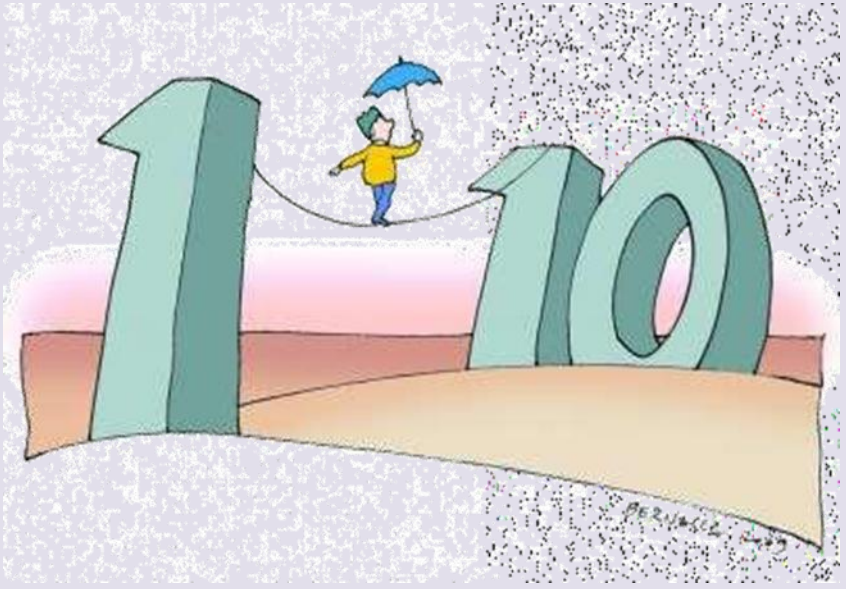
Istituto Comprensivo Statale di Francavilla di Sicilia
Via Napoli, 2 – Francavilla di Sicilia(Me)
Tel. 0942 462560 c.f.96005620834 – c.u.UFAL7M
www.icfrancavilla.edu.it meic835003@istruzione.it
meic835003@pec.istruzione.it

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

ANNO SCOLASTICO 2025-2026



PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE
Scuola dell'Infanzia

La Scuola dell'Infanzia, non obbligatoria e di durata triennale, concorre all'ed ucazione e allo sviluppo affettivo, psicomotorio, cognitivo, morale, religioso e sociale delle bambine e dei bambini promuovendone le potenzialità di relazione, autonomia, creatività, apprendimento.
Nel rispetto della primaria responsabilità educativa dei genitori, contribuisce alla formazione integrale delle bambine e dei bambini e realizza il profilo educativo.
La scuola dell'infanzia ha come finalità:

- Il raggiungimento di una progressiva autonomia intellettuale e sociale;
- La maturazione dell'identità personale;
- Lo sviluppo dei saperi, delle capacità e delle competenze;
- L'acquisizione delle prime forme di cittadinanza.

FINALITA' DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	INDICATORI (tratti dalle Indicazioni Nazionali 2012)

CONSOLIDARE IDENTITA’	Vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io; Stare bene; Sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato; Imparare a conoscersi; Imparare ad essere riconosciuti come persona unica ed irripetibile; Sperimentare diversi ruoli e forme di identità (figlio, alunno…).
SVILUPPARE AUTONOMIA	Avere fiducia in se è fidarsi degli altri; Trovare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto; Poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; Esprimere sentimenti ed emozioni; Partecipare alle decisioni esprimendo opinioni; Imparare ad operare scelte; Assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli.
ACQUISIRE COMPETENZE	Giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso *l'esplorazione, l'osservazione e il confronto*; Ascoltare, narrazioni e discorsi; Raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare; Ripetere le situazioni ed eventi con linguaggi diversi.
PROMUOVERE CITTADINANZA	Scoprire l'altro da sè Attribuire progressiva importanza agli altri ai loro bisogni Rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise Esercizio del dialogo Primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti Porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura

Nella scuola dell'infanzia si ribadisce l'importanza di una valutazione che per essere formativa, deve essere in grado di sostenere e valorizzare i processi di crescita. La valutazione non rappresenta uno strumento di selezione, ma è, dunque, funzionale alla conoscenza e alla comprensione dei livelli raggiunti da ciascun bambino per poter identificare i processi da promuovere, sostenere e rafforzare al fine di favorirne lo sviluppo e la maturazione.

L'attività di valutazione, dunque, nella Scuola dell'Infanzia:

- ha carattere formativo;
- riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita;
- evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini;
- orienta, esplora e incoraggia lo sviluppo di tutte le loro potenzialità.

La valutazione nella Scuola dell'Infanzia si modula in tre fasi fondamentali: una *fase iniziale* per delineare un quadro delle capacità con cui ogni bambino entra nella scuola dell'infanzia; una *fase in itinere*, durante il percorso viene verificata l'adeguatezza delle proposte in modo da aggiustarle in relazione ai ritmi, tempi e stili di apprendimento di ogni bambino; una *fase finale*, in cui, viene presa in considerazione la qualità dei percorsi didattici per verificare gli esiti formativi.

La scuola dell'infanzia opera una valutazione basata su due elementi:

- l'osservazione, libera e sistematica, del processo di apprendimento;
- La documentazione, intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo.

L'osservazione usa come "indicatori" per la verifica degli atteggiamenti maturati gli obiettivi specifici di apprendimento dei Campi di esperienza relativi alle diverse fasce di età: 3-4-5 anni, considerando che nella scuola dell'Infanzia del nostro istituto le sezioni sono eterogenee. I bambini di 3, 4 e 5 anni verranno osservati e valutati all'inizio, durante e alla fine dell'anno scolastico in riferimento alle **griglie di osservazione/valutazione** per competenze.

La sintesi delle osservazioni permetterà di passare all'operazione della valutazione e della certificazione delle Competenze Chiave Europee.

Le competenze sono definite alla stregua di una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Il quadro di riferimento (Raccomandazioni 18 ottobre 2006) delinea otto competenze chiave:

1) comunicazione nella madrelingua;
2) comunicazione nelle lingue straniere;
3) competenza a matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4) competenza digitale;
5) imparare a imparare;
6) competenze sociali e civiche;
7) spirito di iniziativa e imprenditorialità;
8) consapevolezza ed espressione culturale.

Le competenze chiave sono considerate ugualmente importanti, poiché ciascuna di esse può contribuire a una vita positiva nella società della conoscenza. Molte delle competenze si sovrappongono e sono correlate tra loro: aspetti essenziali a un ambito favoriscono la competenza in un altro.

Documento essenziale per la valutazione delle competenze è il Profilo delle Competenze in uscita dalla Scuola dell'Infanzia che delinea le competenze base che dovrebbe aver raggiunto il bambino al termine della Scuola dell'Infanzia.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IL SE E L'ALTRO – ANNI TRE

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Manifesta sempre difficoltà nel distaccarsi dalla famiglia. Non accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi. Tende ad isolarsi e predilige il gioco individuale. Non conosce e non rispetta le regole di vita comunitaria. Non è autonomo nelle situazioni di vita quotidiana. Non accetta e non partecipa alle attività proposte.	Manifesta, a volte, difficoltà nel distaccarsi dalla famiglia. Mostra, a volte, difficoltà ad accettare l'ambiente scolastico. Tende ad isolarsi e predilige il gioco di coppia. Conosce superficialmente le regole e non sempre le rispetta. È parzialmente autonomo nelle situazioni di vita quotidiana. L'interesse verso le attività proposte è discontinuo.	Inizia a distaccarsi dalla famiglia e ad accettare l'ambiente scolastico. Si inserisce con qualche difficoltà nel gruppo. Conosce le regole e non sempre le rispetta E' sufficientemente autonomo nelle situazioni di vita quotidiana. Non sempre gioca in modo costruttivo. Si mostra interessato alle attività proposte	Si distacca con facilità dalla famiglia. E' pienamente inserito nel contesto scolastico del quale ha interiorizzato le regole. È Autonomo nelle situazioni di vita quotidiana. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri. Partecipa alle attività proposte con entusiasmo. Comunica ed interagisce con i compagni nelle diverse situazioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IL CORPO E IL MOVIMENTO - ANNI 3

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Non riconosce le parti del corpo, non è in grado di rappresentarlo graficamente. Si muove in maniera scoordinata negli spazi,manifestando insicurezza. Non è in grado di eseguire semplici percorsi motori. Non riconosce le differenze sessuali.	Mostra difficoltà nel riconoscere e nel rappresentare le parti principali del corpo. Si muove con qualche incertezza nello spazio scuola. Mostra insicurezza nell'esecuzione di percorsi motori. Possiede una sufficiente autonomia. Riconosce le differenze sessuali	Inizia a riconoscere e lo schema corporeo e a riprodurre il viso. Tenta di riprodurre puzzle della figura umana. Si muove con discreta sicurezza nello spazio. Possiede una discreta autonomia. Riconosce le differenze sessuali.	Rappresenta graficamente il corpo umano con particolari. È capace nel ricomporre puzzle figura umana. Vive pienamente la propria corporeità. Possiede una buona coordinazione dinamica generale che gli consente di muoversi liberamente in tutti gli spazi. Possiede una buona autonomia. Riconosce le differenze sessuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IMMAGINI SUONI E COLORI - ANNI TRE

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
onosce solo alcuni colori primari Esprime superficiale curiosità nel manipolare ed esplorare i materiali che ha a disposizione. Manifesta interesse all'ascolto di musiche solo se sollecitato Riconosce alcuni suoni e rumori dell'ambiente. Va guidato nelle esperienze creative e grafico-pittoriche.	Conosce solo alcuni colori primari. Manifesta sufficiente interesse all'ascolto di storie, musiche e canzoni. Utilizza e manipola colori e materiali sollecitato, a volte dall'insegnante. Riconosce e riproduce alcuni suoni e rumori dell'ambiente. Non sempre accompagna il canto con i movimenti. Manifesta sufficiente interesse per l'attività grafico-pittorica spontanea.	Conosce i colori primari e li utilizza in maniera appropriata Manifesta discreto interesse per l'attività grafico-pittorico spontanea. Utilizza e manipola colori e materiali Mostra discreto interesse all'ascolto di storie, musiche e canzoni. Spesso accompagna il canto con i movimenti. Riconosce e riproduce i suoni e i rumori dell'ambiente.	Utilizza con sicurezza i colori primari e li utilizza in maniera appropriata. Manifesta interesse e attenzione per le attività grafico- pittoriche. Manipola con curiosità e piacere colori e materiali Manifesta interesse e curiosità nell'ascolto di storie,musiche e canzoni. Accompagna sempre il canto con i movimenti. Attribuisce significato alle proprie produzioni grafiche. Riconosce e riproduce suoni e rumori dell'ambiente.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - I DISCORSI E LE PAROLE - ANNI TRE

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Possiede mediocre proprietà di linguaggio e pronuncia dei fonemi. Non sempre esprime le proprie emozioni. Mostra insicurezza nel dialogare con pari e adulti. Mostra a volte difficoltà nella lettura delle immagini. Mostra a volte difficoltà nella memorizzazione di canzoni, poesie e filastrocche.	Ha una sufficiente proprietà di linguaggio e pronuncia dei fonemi. Non sempre esprime le proprie emozioni. Mostra sufficiente sicurezza nel dialogare con pari e adulti. Legge immagini e talvolta le commenta. Memorizza in tempi medio- lunghi canzoni, poesie e filastrocche	Ha una buona proprietà di linguaggio e una discreta pronuncia dei fonemi. Esprime le proprie emozioni Dialoga con pari e adulti senza difficoltà. Legge immagini e le commenta. Memorizza e ripete canzoni, poesie e filastrocche.	Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio e una corretta pronuncia dei fonemi. Esprime le proprie emozioni. Dialoga con pari e adulti senza difficoltà ponendo domande. Legge e commenta immagini con linguaggio appropriato. Memorizza e ripete canzoni, filastrocche e poesie.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - LA CONOSCENZA DEL MONDO - ANNI 3

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Mostra poco interesse verso l'ambiente che lo circonda. Con difficoltà distingue i concetti topologici. Opera con grandezze e quantità solo se supportato dall'insegnante Con l'aiuto dell'insegnante conta fino a tre. Non riconosce tutte le figure geometriche principali.	Mostra interesse verso l'ambiente che lo circonda. Distingue i concetti topologici. Opera con grandezze e quantità semplici. Sa contare fino a tre. Riconosce alcune delle principali forme geometriche.	Osserva con discreto interesse e curiosità l'ambiente che lo circonda e ne osserva gli elementi. Distingue i concetti topologici,spaziali e temporali e li colloca. Sa operare con grandezze e quantità semplici. Conosce la sequenza numerica oltre il 3. Riconosce le principali figure geometriche.	Osserva con curiosità e interesse l'ambiente che lo circonda cogliendone gli aspetti che mutano in relazione alla stagione. Distingue e colloca su comando i concetti topologici, spaziali e temporali. Sa operare con grandezze e quantità semplici senza difficoltà. Conosce la sequenza numerica oltre il 3. Riconosce le principali forme geometriche. Esprime curiosità e interesse per le novità.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IL SÉ E L'ALTRO – ANNI 4

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Manifesta qualche difficoltà nel rispettare le regole del vivere comune. Non sempre si distacca dalle figure parentali in maniera serena. Non sempre agisce in maniera corretta con i compagni. Non sempre si mostra sereno verso le nuove esperienze. Non sempre è autonomo nelle diverse situazioni di vita comunitaria. Il mancato rispetto delle regole compromette la sua integrazione nel gruppo.	Ha interiorizzato abbastanza bene le regole di vita comunitaria. Ha superato il distacco dalla famiglia. Nella relazione con i compagni interagisce abbastanza bene. Affronta nuove esperienze, tutto sommato, positivamente Non risulta essere sempre autonomo in diversi momenti della giornata scolastica. Sa di appartenere ad un gruppo.	Ha interiorizzato le regole del vivere comune. Ha superato il distacco dalla famiglia. Agisce in maniera corretta con i compagni. Affronta le nuove esperienze in maniera piuttosto positiva. E' autonomo nelle diverse situazioni di vita comunitaria. Sa di appartenere ad un gruppo.	Ha pienamente interiorizzato le regole del vivere comune che rispetta senza alcuna difficoltà. Ha superato il distacco dalle figure parentali. Agisce sempre correttamente con i compagni con i quali collabora e condivide in maniera costruttiva e creativa. Ha maturato atteggiamenti di fiducia in sè stesso e nelle proprie capacità. Affronta serenamente le nuove esperienze. E' pienamente autonomo nelle diverse situazioni di vita quotidiana. Sa di appartenere ad un gruppo sviluppando il senso di appartenenza. Comunica e controlla bisogni ed emozioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IL CORPO E IL MOVIMENTO - ANNI 4

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Riconosce le parti del corpo , ma non rappresenta ancora graficamente la figura umana in maniera completa. Manifesta insicurezza e poca coordinazione nell'esecuzione di semplici percorsi sia motori che grafici. Manifesta poco interesse verso semplici percorsi motori. Mostra insicurezza verso le attività che richiedono una accurata motricità fine. Non è del tutto autonomo nelle pratiche di igiene personale.	Riconosce le parti del corpo tuttavia nella rappresentazione grafica si evince confusione. Esegue semplici percorsi motori se sollecitato dall'insegnante. La coordinazione oculo-manuale non è del tutto precisa. Ha sviluppato la motricità fine in maniera non del tutto precisa. É sufficientemente autonomo nelle pratiche di igiene personale.	Riconosce lo schema corporeo e rappresenta la figura umana. E' in grado di eseguire semplici percorsi motori. Ha una buona coordinazione oculo-manuale. Ha sviluppato la motricità fine che gli consente di utilizzare il mezzo grafico. E' autonomo nelle pratiche di igiene personale.	Conosce, denomina e rappresenta la figura umana. E' in grado di percorrere percorsi motori misti. Ha un'ottima coordinazione oculo-manuale. Ha affinato la motricità fine che gli consente di utilizzare il mezzo grafico. E' pienamente autonomo nelle pratiche di igiene personale. Sa utilizzare le forbici in maniera corretta.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IMMAGINI SUONI E COLORI - ANNI 4

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Manifesta scarso interesse verso le attività creative e grafico-pittoriche. Disegna su consegna non autonomamente. Conosce solo alcuni colori primari e secondari. Mostra poco interesse e superficiale attenzione verso l'ascolto di storie e canti. Racconta poco e dietro sollecito dell'insegnante,in seguito all'ascolto.	Manifesta discreto interesse verso le attività creative e grafico-pittoriche. Disegna su consegna applicandosi con sufficiente impegno. Conosce i colori primari e secondari e li utilizza ,talvolta, non in maniera appropriata. È abbastanza sensibile all'ascolto di brani musicali,storie etc. Racconta solo gli avvenimenti più importanti, in seguito all'ascolto.	Si applica con impegno nel disegno, nella pittura. Disegna spontaneamente e su consegna. Racconta in seguito all'ascolto di una storia. Si applica nelle varie tecniche espressive mostrando attenzione. Utilizza i colori primari e secondari appropriatamente. Racconta storie in seguito all'ascolto. Riproduce quasi sempre suoni e rumori attraverso il corpo.	Si applica con vivo impegno nel disegno, nella pittura definendo con precisione e con ricchezza di particolari. Utilizza correttamente i colori primari e secondari attribuendoli alla realtà. Manipola i diversi materiali con creatività. Si esprime attraverso forme di linguaggio non verbale. Disegna in modo finalizzato. Riproduce suoni e rumori con il corpo. Racconta ed inventa storie

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - I DISCORSI E LE PAROLE - ANNI 4

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Si esprime con un linguaggio semplice e non strutturato. Solo su stimolazione dell'insegnante rielabora vissuti storie o racconti. Se incoraggiato e supportato interviene nelle conversazioni di gruppo. Mostra poco interesse per l'ascolto e la rielaborazione di racconti.	Si esprime con un linguaggio semplice e abbastanza strutturato. Dialoga con i compagni(piccolo gruppo) e sporadicamente con l' insegnante. Se sollecitato rielabora vissuti e racconti. Talvolta interviene nelle conversazioni di gruppo. Mostra discreto interesse alla lettura di immagini. Ripete rime, canzoni e filastrocche.	Possiede una buona proprietà di linguaggio e una corretta pronuncia dei fonemi. Dialoga spontaneamente con i compagni e con gli adulti. E' interessato alla lettura di immagini. Ripete rime, canzoni e filastrocche.	Si esprime in maniera corretta senza omettere fonemi. Dialoga con adulti e compagni con una proprietà di linguaggio che gli consente di argomentare i propri vissuti, raccontare storie, porre domande. Sperimenta canti, filastrocche anche lunghe. E' in grado di leggere e verbalizzare immagini.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - LA CONOSCENZA DEL MONDO - ANNI 4

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Riconosce osservando con poco interesse alcuni particolari dell'ambiente che lo circonda, solo se sollecitato. Conosce in maniera superficiale gli aspetti principali delle stagioni. Raggruppa oggetti in base a criteri dati su sollecito. Ha interiorizzato poco i principali concetti di dimensione, di spazio e di tempo. Riordina con difficoltà semplici sequenze di azioni con l'aiuto dell'insegnante. Manifesta confusione nel riconoscimento delle figure geometriche.	Riconosce osservando con sufficiente interesse alcuni particolari dell'ambiente che lo circonda. Conosce gli aspetti principali delle stagioni. Sa raggruppare oggetti in base a criteri dati. Ha interiorizzato sufficientemente i principali concetti di dimensione, di spazio e di tempo. Riordina semplici sequenze di azioni con l'aiuto dell'insegnante. Riconosce le principali figure,per lo più cerchio e quadrato.	Esplora l'ambiente che lo circonda e ne osserva gli elementi. Presta attenzione ai fenomeni naturali e conosce le principali caratteristiche delle quattro stagioni. Sa raggruppare e confrontare gli oggetti in base a uno o più criteri. Colloca se stesso e gli oggetti in relazione spaziale e temporali. Riconosce le principali figure geometriche. Conosce la sequenza numerica oltre il cinque	Osserva con curiosità e attenzione l'ambiente che lo circonda cogliendone anche gli aspetti che mutano in relazione alla stagione. Distingue e colloca su comando in base a concetti topologici, spaziali e temporali. Raggruppa oggetti secondo criteri diversi, identificandone proprietà e confrontandole senza difficoltà. Conosce la sequenza numerica oltre fino e oltre il dieci Riconosce le principali forme geometriche. Ricostruisce in sequenze logico-temporali le storie e gli avvenimenti e riconosce la ciclicità del tempo. Esprime curiosità e interesse per le novità.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IL SE' E L'ALTRO - ANNI 5

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Non è ben inserito nel gruppo-sezione e spesso si estranea prediligendo giochi individuali. Solo su domanda, esprime una propria opinione e esterna il proprio stato d'animo. Conosce poco la propria storia personale. Conosce poco le regole di vita comunitaria e non sempre le rispetta. Non sempre manifesta interesse di fronte a esperienze nuove. Mostra poca autonomia nel portare a termine una consegna e nelle routine quotidiane. Dimostra poca autonomia in, determinati momenti della giornata.	È inserito nel gruppo sezione prediligendo il piccolo gruppo. Esprime la propria opinione e lo stato d'animo. Conosce poco la propria storia personale. Conosce e non sempre rispetta le regole di vita comunitaria. Manifesta sufficiente interesse di fronte alle nuove esperienze. Mostra sufficiente autonomia nel portare a termine una consegna e nelle routine quotidiane. Dimostra buona autonomia nei vari momenti della giornata	Ha sviluppato una buona identità personale e sociale. Non affronta sempre serenamente le nuove esperienze. Conosce la propria storia personale. Partecipa con discreto entusiasmo alle attività legate alle tradizioni del territorio. Ha interiorizzato le regole di vita comunitaria ma non sempre le rispetta. Non sempre dimostra fiducia nelle proprie capacità. Non sempre reagisce in maniera adeguata ai richiami e alle frustrazioni. Mostra una discreta autonomia nell'esecuzione dei lavori e nelle routine.	Ha sviluppato una soddisfacente identità personale e sociale. Conosce la propria storia personale. Affronta serenamente e con sicurezza nuove esperienze ed è autonomo nelle esecuzione di attività individuali e collettive. Partecipa attivamente e con entusiasmo alle attività legate alle tradizioni del proprio territorio. Ha pienamente interiorizzato le regole del vivere comune che rispetta senza alcuna difficoltà. Dimostra fiducia nelle proprie capacità. Ha sviluppato una buona identità personale e sociale. Affronta serenamente nuove esperienze. E' autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale e nelle routine. Manifesta le proprie emozioni.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IL CORPO E IL MOVIMENTO - ANNI 5

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Presenta qualche difficoltà a rappresentare graficamente il corpo. Attiva correttamente il coordinamento motorio con l'aiuto dell'insegnante. Ha sviluppato solo in parte la coordinazione oculo-manuale. Presenta incertezza nel riconoscere la destra della sinistra. Esegue percorsi motori con l'aiuto dell'insegnante. Presenta insicurezza nell'orientarsi nello spazio pagina. Non sempre svolge in maniera autonoma le attività routinarie.	Presenta qualche difficoltà a rappresentare graficamente il corpo. Ha una discreta coordinazione oculo-manuale e motoria. Presenta incertezza nel riconoscere la destra della sinistra. Esegue semplici percorsi motori. Si destreggia nello spazio pagina. Non sempre si orienta nello spazio pagina. Mostra sufficiente autonomia nello svolgere attività routinarie.	Conosce, denomina e rappresenta il corpo. La coordinazione motoria generale non è del tutto adeguata. Esegue percorsi motori con entusiasmo Ha sviluppato una discreta coordinazione oculo-manuale e motricità fine. Presenta incertezza nel riconoscere la destra della sinistra. Si destreggia nello spazio pagina. Svolge in maniera autonoma le attività routinarie.	Conosce, denomina e rappresenta con particolari il corpo nelle sue diverse parti. Riconosce su sé stesso e nell'ambiente la destra e la sinistra. Vive la propria corporeità e sperimenta i diversi schemi motori. Esegue con agilità e destrezza percorsi motori misti Controlla l'esecuzione del gesto grafico orientandosi nello spazio pagina. Segue senza difficoltà percorsi grafici. Possiede una ottima coordinazione oculo-manuale e ha sviluppato una buona motricità fine. Svolge in maniera esaustiva le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine. Esplora con sicurezza gli ambienti che lo circondano utilizzando i canali sensoriali.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - IMMAGINI SUONI E COLORI - ANNI 5

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Manifesta una superficiale attenzione nell'ascolto della musica. Mostra poca curiosità ed interesse verso materiale di vario tipo. Disegna solo su consegna. Non associa ancora tutti i colori alla realtà, mostrando poca creatività. Non sempre mostra interesse verso le varie forme di linguaggio non verbale L'attività grafico-pittorico è imprecisa.	Manifesta attenzione discontinua nell'ascolto della musica. Esplora i materiali di vario tipo. Disegna liberamente e su consegna. Conosce i colori primari e secondari ma non sempre li usa in maniera adeguata. Mostra sufficiente interesse verso varie forme di linguaggio non verbale. L'attività grafico-pittorica risulta essere poco precisa.	Disegna spontaneamente e su consegna rappresentando e colorando gli elementi. Prova un discreto interesse verso l'ascolto di storie e della musica. Ripete canti, riproduce suoni con diversi materiali, con la voce e con il corpo. L'attività pittorica risulta essere precisa così come il tratto grafico. Si cimenta nelle varie forme di linguaggio non verbale.	Si dimostra creativo nella manipolazione di materiali vari Disegna spontaneamente e su consegna rappresentando e colorando con precisione e con ricchezza di particolari. Sa eseguire dettati grafici Prova piacere a riprodurre suoni con diversi materiali, ad esibirsi attraverso il canto e il ballo. Utilizza correttamente tutti i colori attribuendoli alla realtà. Si esprime con grande partecipazione ed entusiasmo attraverso le varie forme di linguaggio non verbali .

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE – I DISCORSI E LE PAROLE - ANNI 5

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Si esprime con difficoltà, in maniera non chiara e usa un linguaggio povero ed essenziale. Esprime di rado le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Manifesta difficoltà nella pronuncia e nella articolazione di alcuni fonemi. Non sempre è interessato all'ascolto di storie e alla lettura di immagini Ripete stentatamente rime e filastrocche. Ha difficoltà a riconoscere segni grafici relativi al proprio nome.	Si esprime in maniera poco chiara usando frasi semplici ed essenziali. Esprime verbalmente le proprie emozioni e le esplicita se stimolato dall'insegnante. Manifesta qualche difficoltà nella pronuncia di alcuni fonemi. È poco interessato all'ascolto di storie e alla lettura di immagini. Memorizza e ripete rime e filastrocche in tempi lunghi. Comincia a riconoscere i segni grafici riferiti al proprio nome.	Utilizza la lingua italiana in maniera appropriata, talvolta pone domande e formula ipotesi. Comprende discorsi e arricchisce il suo lessico. Memorizza e ripete poesie e filastrocche. Si dimostra interessato alla lettura di libri illustrati. Riconosce i segni grafici riferiti al proprio nome.	Si esprime in maniera chiara senza omettere fonemi Ha una soddisfacente proprietà di linguaggio con cui argomenta discorsi, pone domande e formula ipotesi. Memorizza canti e filastrocche di diversa difficoltà. Riconosce i segni grafici riferiti al proprio nome. Esplora con interesse la lettura di libri illustrati. Individua le prime forme di lingua scritta, riconoscendo le lettere.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE - LA CONOSCENZA DEL MONDO - ANNI 5

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Osserva con poco interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti e conosce poco le caratteristiche relative alle stagioni. Sa collocare le azioni fondamentali nel tempo della giornata. Utilizza i concetti spazio-temporali in maniera confusa Riordina con fatica la successione cronologica delle sequenze di una storia. Opera con qualche difficoltà con quantità e numeri. Riconosce alcuni simboli numerici ma non sempre li associa alla quantità. Riproduce semplici linee.	Osserva con sufficiente interesse l'ambiente e i suoi molteplici aspetti. Conosce le principali caratteristiche stagionali. Riesce a raggruppare, a classificare gli elementi secondo criteri dati e ad effettuare semplici seriazioni con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza i concetti spazio-temporali Riordina la successione cronologica delle sequenze di una storia. Opera con quantità e numeri mostrando, a volte, incertezze. Riconosce alcuni simboli numerici ma non sempre li associa alla quantità. Riproduce linee dritte e curve	Osserva con discreta attenzione l'ambiente che lo circonda cogliendone diversi aspetti e cambiamenti. Riferisce in maniera adeguata gli eventi temporali e la ciclicità del tempo. Utilizza i concetti spazio- temporali con precisione. Dispone e disegna in successione cronologica le sequenze principali di una storia. Riesce a raggruppare, a classificare gli elementi secondo criteri dati e ad effettuare semplici seriazioni. Inizia ad operare con quantità e numeri. Riconosce alcuni simboli numerici e li associa alla quantità. Riproduce vari tipi di linee(continua , curva, spezzata)	Osserva con attenzione l'ambiente che lo circonda del quale coglie tutti gli aspetti e i cambiamenti in relazione alla stagione. Riferisce correttamente gli eventi temporali e coglie la ciclicità del tempo che passa in relazione alla settimana e ai mesi. Dispone in successione cronologica tutte le sequenze di una storia. Raggruppa,classifica, seria oggetti secondo criteri diversi identificandone proprietà, confrontandole e effettuando seriazioni. È in grado di contare, aggiungere e togliere. Riconosce la simbologia numerica e l'abbina alla quantità. Riconosce e riproduce vari tipi di linee. Ha interiorizzato i concetti topologici.

Griglia di osservazione/valutazione Intermedia e Finale delle competenze secondo criteri suddivisi per livelli – **ANNI 3**

Legenda livello indicatori: A=Avanzato; B=Intermedio; C=Base; D=In via di prima acquisizione

ALUNNO:Cognome_____**Nome**_____

Scuola dell'Infanzia di_____**Sezione**_____

COMPETENZA EUROPEA: Competenze sociali e civiche Assimilare il senso e l necessità del rispetto della convivenza civile

Campo di esperienza: II Sè e l'altro

	COMPETENZE DA VERIFICARE	Intermedia	Finale
1	Controlla le emozioni relative al distacco dalla famiglia		
2	Accetta l'ambiente scolastico		
3	Conquista l'autonomia nelle situazioni quotidiane		
4	effettua scelte sulla base delle proprie preferenze		
5	Accetta la condivisione di materiali		
6	Interagisce con adulti e coetanei		
7	Comprende la necessità di norme che regolano la vita di gruppo,		
8	Riconosce la propria identità sessuale		
9	Fornisce il proprio aiuto se viene richiesto		
10	esprime curiosità attraverso frequenti domande		
11	Riconosce denomina i simboli relativi alle principali festività		
12	Riconosce e denomina le diverse emozioni		
13	Riproduce le emozioni attraverso la mimica		
14	Riconosce uguaglianza e differenza tra sé e gli altri		
15	Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia		
16	Partecipa alle attività di gruppo		
17	Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo, gioco)		

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Essere consapevole della propria identità, autonomia e salute

Campo di esperienza: II corpo e il movimento

COMPETENZE DA VERIFICARE	Intermedia	Finale
Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici		
Conosce e denomina le principali parti del corpo		
Distingue le caratteristiche fisiche sessuali maschili da quelle femminili		
Sa disegnare lo schema corporeo		
Sa dipingere-colorare entro spazi delimitati		
Traccia percorsi lineari e circolari		
Esegue movimenti in base a suoni e rumori		
Mostra una dominanza laterale ben definita		
Impugna correttamente pennelli, pennarelli, pastelli		
Esegue attività di coordinazione oculo-manuale		
E' autonomo nell'uso dei servizi igienici		

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Utilizzare i linguaggi non verbali

Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori

	COMPETENZE DA VERIFICARE	Intermedia	Finale
1	Percepisce e denomina i colori fondamentali.		
2	Associa i colori alla realtà.		
3	Riconosce e riproduce suoni onomatopeici e i versi degli animali.		
4	Segue con piacere spettacoli di vario tipo.		
5	Partecipa al canto corale.		
6	Riproduce semplici ritmi.		
7	Utilizza correttamente i principali strumenti di cancelleria.		
8	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici.		

COMPETENZA EUROPEA: Comunicazione nella madre lingua e nelle lingue straniere Padroneggiare gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Campo di esperienza : I discorsi e le parole

	COMPETENZE DA VERIFICARE	Intermedia	Finale
1	Esprime verbalmente i propri bisogni		
2	Ascolta per un tempo adeguato all'età una semplice storia narrata		
3	Comprende semplici racconti		
4	Acquisisce la corretta pronuncia dei principali fonemi		
5	Si esprime utilizzando frasi semplici		
6	Memorizza e ripete brevi filastrocche		
7	Memorizza parole nuove		

COMPETENZA EUROPEA: Competenza di base in matematica scienze e tecnologia Applicare la logica

Campo di esperienza : La conoscenza del mondo

nell'esplorazione dello spazio, del tempo, dell'ordine e della misura

	COMPETENZE DA VERIFICARE	Intermedia	Finale
1	Discrimina le percezioni sensoriali		
2	Riconosce le condizioni atmosferiche		
3	Comprende concetti temporali (giorno-notte/prima-dopo)		
4	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere		
5	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)		
6	Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: uno-tanti		
7	Percepisce e distingue le principali figure geometriche		
8	Accoppia semplici relazioni		
9	Osserva i fenomeni naturali e i mutamenti stagionali		
10	Comprende le relazioni topologiche (sopra-sotto / dentro-fuori)		

Griglia di osservazione/valutazione in Ingresso delle competenze secondo criteri suddivisi per livelli – **ANNI 4**

/Legenda livello indicatori: A=Avanzato; B=Intermedio; C=Base; D= In via di prima acquisizione

ALUNNO:Cognome_____Nome

Scuola dell'Infanzia di_____Sezione

COMPETENZA EUROPEA: Competenze sociali e civiche Assimilare il senso e l necessità del rispetto della convivenza civile

Campo di esperienza : **il sé e l'altro**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Rispetta semplici regole di vita quotidiana			
2	Ha superato il distacco dalla famiglia			
3	Condivide giochi e materiali			
4	Si muove negli spazi scuola con sicurezza			
5	Riconosce e riferisce i suoi stati emotivi			
6	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
7	Partecipa alle attività di gruppo			
8	Interagisce con adulti e coetanei			
9	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
10	Sa riferire i principali dati anagrafici			
11	Offre spontaneamente il proprio aiuto			
12	Mostra curiosità e interesse su tematiche esistenziali			
13	Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi			
14	Riferisce e rappresenta attraverso il disegno il proprio nucleo familiare			
15	Mostra rispetto verso forme di diversità			
16	Partecipa serenamente alle attività proposte			
17	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco			
18	Conquista l'autonomia nelle situazioni di vita quotidiana			
19	Assume un ruolo sociale ben definito (gregario o leader)			
20	Controlla pulsioni e tensioni emotive			

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Essere consapevole della propria identità, autonomia e salute

	Competenze da verificare Campo di esperienza: **Il corpo e il movimento**			
		iniziale	**intermedia**	**finale**
1	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
2	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana			
3	Riconosce la propria identità sessuale			
4	Memorizza ed esegue semplici coreografie			
5	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica			
6	Sa orientarsi in spazi grafici			
7	È cosciente della propria dominanza laterale			
8	Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene			
9	Acquisisce una buona motricità fine			
10	Impugna correttamente pennelli, pennarelli e matite			
11	Esegue percorsi motori			
12	Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola			

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Utilizzare i linguaggi non verbali

Campo di esperienza: **immagini suoni colori**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Associa i colori ai vari elementi della realtà.			
2	Percepisce e denomina a i colori fondamentali e derivati.			
3	Riconosce e riproduce suoni e rumori.			
4	Completa/riproduce sequenze ritmiche.			
5	Conosce e utilizza semplici strumenti musicali.			
6	Utilizza creativamente strumenti e materiali.			
7	Intona melodie individualmente e in gruppo.			

8	Partecipa con interesse e curiosità alle attività di drammatizzazione.			
9	Si esprime attraverso diverse tecniche decorative.			
10	Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute.			

COMPETENZA EUROPEA: Comunicazione nella madre lingua e nelle lingue straniere
Padroneggiare gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Campo di esperienza : **I discorsi e le parole**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Ascolta con interesse storie e filastrocche narrate			
2	Comprende e riferisce contenuti di narrazioni su sollecitazioni verbali			
3	Pone domande e chiede spiegazioni			
4	Memorizza ripete e recita filastrocche e poesie			
5	Sperimenta i primi giochi fonologici			
6	Esprime e verbalizza bisogni, vissuti, esperienze ed emozioni			
7	Racconta esperienze personali			
8	Denomina e descrive immagini utilizzando parole nuove e termini appropriati			

COMPETENZA EUROPEA: Competenza di base in matematica scienze e tecnologia Applicare la logica nell'esplorazione dello spazio, del tempo, dell'ordine e della misura

Campo di esperienza: **La conoscenza del mondo**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche			
2	Distingue e valuta le dimensioni (grande-medio-piccolo)			
3	Riconosce e denomina le principali figure geometriche			
4	Comprende i connettivi temporali			
5	Riordina immagini in sequenze			
6	Comprende ed opera secondo il concetto di insieme			
7	Stabilisce relazioni tra oggetti			
8	Sa associare oggetti e immagini secondo legami logici			

9	Conosce i concetti topologici (dentro-fuori / sopra-sotto / in alto-in basso)			
10	Organizza il disegno in uno spazio dato			
11	Esplora, manipola e osserva oggetti e materiali			
12	Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale			
13	E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti ed esperienze			
14	Conta fino a dieci			

Griglia di osservazione/valutazione in Ingresso delle competenze secondo criteri suddivisi per livelli – **ANNI 5**

Legenda livello indicatori: A=Avanzato; B=Intermedio C=Base; D=In via di prima acquisizione

ALUNNO:Cognome_____Nome

Scuola dell'Infanzia di_____Sezione

COMPETENZA EUROPEA: Competenze sociali e civiche
Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile

Campo di esperienza: **Il se e l'altro**				
	COMPETENZE DA VERIFICARE	**Iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Dimostra fiducia nelle proprie capacità			
2	Gestisce autonomamente le attività le attività individuali e le porta a termine			
3	E' consapevole della propria identità e storia personale			
4	Ricerca la relazione con l'insegnante e con i compagni			
5	E' autonomo nelle routine quotidiane			
6	riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti			
7	Effettua scelte sapendole motivare			
8	Partecipa attivamente alla vita di sezione			
9	Interagisce con adulti e coetanei			
10	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
11	Sa auto- descriversi fornendo dati anagrafici, fisici e caratteriali			
12	Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri			

13	Elabora risposte personali e/o fantasiose e domande esistenziali			
14	Esprime, rappresenta e drammatizza vissuti emotivi- affettivi			
15	Contribuisce attivamente alla vita di sezione			
16	Attribuisce significati e immagini simboliche			
17	Riferisce e Rappresenta aspetti del proprio ambiente familiare, sociale culturale			

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Essere consapevole della propria identità, autonomia e salute

Campo di esperienza: **II corpo e il movimento**				
	COMPETENZE DA VERIFICARE	**Iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici			
2	Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un'immagine			
3	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili			
4	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo			
5	Esegue grafismi			
6	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo			
7	Controlla la motricità globale e fine			
8	Svolge in autonomia le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine			
9	Esplora l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali			

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Utilizzare i linguaggi non verbali

Campo di esperienza: **Immagini, suoni e colori**				
	COMPETENZE DA VERIFICARE	**Iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche			

2	Segue con piacere spettacoli di vario tipo.			
3	Sviluppa interesse per l'ascolto di storie e musica.			
4	Accompagna il canto con i movimenti.			
5	Intona melodie, individualmente, in coro e su basi musicali.			
6	Si esprime con piacere ai linguaggi non verbali			
7	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali.			
8	Conosce l'origine dei colori.			
9	Conosce tutti i colori e li associa alla realtà.			
10	Sa usare i colori in modo realistico che fantasioso.			
11	Comunica contenuti personali attraverso il disegno.			
12	Drammatizza esperienze e storie ascoltate.			
13	Esegue dettato grafico.			

C**OMPETENZA EUROPEA:** Comunicazione nella madre lingua e nelle lingue straniere Padroneggiare gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Campo di esperienza: **I Discorsi e le parole**				
	COMPETENZE DA VERIFICARE	**Iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Ascolta con attenzione i diversi testi proposti			
2	Comprende un testo narrato e la sequenza logico-temporale relativa			
3	Rielabora e sviluppa autonomamente brevi racconti o storie			
4	Memorizza e ripete filastrocche e poesie di diversa difficoltà			
5	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi			
6	Possiede un lessico ricco e un linguaggio ben articolato			
7	Dialoga con i pari e l'adulto ponendo domande, formulando ipotesi e previsioni			
8	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati			

COMPETENZA EUROPEA: Competenza di base in matematica scienze e tecnologia Applicare la logica nell'esplorazione dello spazio, del tempo, dell'ordine e della misura

Campo di esperienza : **Ia conoscenza del mondo**				
	COMPETENZE DA VERIFICARE	**Iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni			
2	Conta e riconosce i simboli numerici fino a dieci			
3	Esegue seriazioni e le riproduce graficamente			
4	Sa ricostruire storie in ordine cronologico			
5	Riconosce denomina e rappresenta le principali figure geometriche			
6	Individua relazioni logiche tra oggetti,eventi o immagini che li rappresentano			
7	Esegue confronti, valutazioni e misurazioni			
8	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi			
9	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità			
10	Ha sviluppato la lateralità			
11	Coglie rapporti tra numeri e quantità			
12	Riconosce le relazioni topologiche (sotto-sopra/dentro-fuori/davanti-dietro)			
13	Osserva la realtà circostante e coglie variazioni			
14	Comprende il succedersi dei giorni, della settimana, dei mesi, delle stagioni			

Griglia di osservazione/valutazione in Ingresso delle competenze secondo criteri suddivisi per livelli – **ANNI**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELL'INSEGNAMENTO DELLA **RELIGIONE CATTOLICA** PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica,offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'Irc sono distribuiti nei vari campi di esperienza.

Legenda livello indicatori: A=Avanzato; B=Intermedio; C=Base; D= In via di prima acquisizione

ALUNNO:Cognome_____Nome

Scuola dell'Infanzia di_____Sezione

COMPETENZA EUROPEA: Competenze sociali e civiche Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile

Campo di esperienza : **il sé e l'altro**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.			

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Essere consapevole della propria identità, autonomia e salute

Campo di esperienza: **Il corpo e il movimento**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.			

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale Utilizzare i linguaggi non verbali

Campo di esperienza: **immagini suoni colori**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste,preghiere,canti,gestualità,spazi,arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso			

COMPETENZA EUROPEA: Comunicazione nella madre lingua e nelle lingue straniere Padroneggiare gli strumenti indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Campo di esperienza : **I discorsi e le parole**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.			

COMPETENZA EUROPEA: Competenza di base in matematica scienze e tecnologia Applicare la logica nell'esplorazione dello spazio, del tempo, dell'ordine e della misura

Campo di esperienza: **La conoscenza del mondo**				
	Competenze da verificare	**iniziale**	**intermedia**	**finale**
1	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.			

SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale delle programmazioni didattiche, in quanto permette di seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi e ai fini da raggiungere: il sapere, il saper fare e il saper essere.

Il sapere riguarda l'acquisizione dei contenuti disciplinari, il saper fare la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti e il saper essere la capacità di tradurre conoscenze e abilità in comportamenti razionali e competenze.

Il processo di valutazione consta di tre momenti:

1. la valutazione diagnostica o iniziale che serve a individuare il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei prerequisiti
2. la valutazione formativa o in itinere è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di recupero e rinforzo
3. la valutazione sommativa o finale che si effettua al termine dell'intervento formativo, alla fine del quadrimestre e a fine anno, serve per accertare in che misura sono stati raggiunti gli obiettivi i livelli di apprendimento, ed esprimere un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto sia delle condizioni di partenza sia dei traguardi attesi.

La valutazione scolastica si attua sistematicamente durante l'anno scolastico attraverso prove di verifica variamente strutturate e alla fine dei periodi (quadrimestre) con gli scrutini.
A decorrere dal secondo quadrimestre dell'a. s. 2024/2025, giusto art. 7 comma 1 dell'O.M. n. 3 del 09/01/2025, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti (art. 3, comma 1 dell'O.M. n.3 del 09/01/2025).
I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curricolo, ivi compreso l'insegnamento dell'educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente: (art. 3, comma 2 dell'O.M. n.3 del 09/01/2025)

- OTTIMO
- DISTINTO
- BUONO
- DISCRETO

- SUFFICIENTE
- NON SUFFICIENTE

La descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria viene specificata nell'Allegato A dell'O.M. n.3 del 09/01/2025. (All.1)
Per gli alunni certificati ai sensi della L.104/92 la valutazione è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato (P.E.I.) predisposto ai sensi del decreto legislativo n. 66 del 13 aprile 2017.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO CLASSE PRIMA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	**NON SUFFICIENTE**	**SUFFICIENTE**	**DISCRETO**	**BUONO**	**DISTINTO**	**OTTIMO**
ASCOLTO E PRLATO Ascoltare, comprendere, comunicare i contenuti essenziali dei testi	Ascolta e presta attenzione per tempi brevi, comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida. Ha difficoltà negli scambi comunicativi.	Ascolta e presta attenzione per tempi brevi, comprende i contenuti essenziali di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio poco chiaro e necessita di domande guida.	Ascolta e presta attenzione per tempi moderati; comprende e riferisce in modo semplice i contenuti essenziali di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio chiaro ma con alcune imprecisioni e/o mancanza di dettagli.	Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati; comprende e riferisce il contenuto principale di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio chiaro.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati; comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio chiaro e scorrevole.	Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati; comprende e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio chiaro, scorrevole e appropriato.
LETTURA Leggere e comprendere parole e frasi	Legge, solo se guidato, parole e semplici frasi; comprende con difficoltà le informazioni di un breve testo letto	Legge in modo sillabico; comprende parzialmente le informazioni di un breve e semplice testo letto	Legge in modo sufficientemente fluido; generalmente comprende le informazioni di un breve e semplice testo letto	Legge con una certa fluidità e intonazione; comprende il contenuto essenziale di un breve testo letto	Legge in modo corretto; comprende il contenuto dei testi letti	Legge in modo scorrevole e sicuro; comprende in modo completo il contenuti dei testi letti
SCRITTURA	Ha difficoltà a	Scrive semplici	Scrive semplici	Scrive semplici	Scrive semplici	Scrive

Scrivere correttamente in autonomia semplici parole e frasi	scrivere semplici parole e frasi e necessita dell'aiuto costante dell'insegnante per portare a termine un'attività	parole e frasi, ma commette errori ortografici frequenti. La scrittura e di base e presenta difficoltà nella composizione e nella cura ortografica.	parole e frasi, ma commette errori ortografici poco frequenti. ; talvolta necessita di conferma per procedere nel lavoro.	parole e frasi, con pochi errori	parole e frasi senza errori significativi	autonomamente parole e frasi in modo corretto
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Arricchire il bagaglio lessicale in modo appropriato	Presenta un lessico di base molto limitato	Possiede un lessico di base elementare	Possiede un semplice lessico di base	Possiede un buon lessico di base	Possiede un lessico di base appropriato e vario	Possiede e padroneggia un lessico di base ricco e preciso
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA Conoscere le principali convenzioni ortografiche	Non padroneggia le convenzioni ortografiche e le applica in modo scorretto	Conosce alcune convenzioni ortografiche, ma compie errori ricorrenti.	Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma compie errori nell'applicare quelle più complesse	Conosce e applica con buona precisione le principali convenzioni ortografiche.	Conosce e applica con competenza le principali convenzioni ortografiche	Conosce e applica perfettamente le principali convenzioni ortografiche
ITALIANO CLASSE SECONDA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO	Mantiene l'attenzione	Mantiene l'attenzione	Mantiene l'attenzione	Mantiene l'attenzione per	Mantiene l'attenzione per i	Mantiene l'attenzione

Ascoltare, comprendere, saper interagire in modo efficace nelle conversazioni	nell'ascolto per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante; si esprime con frasi non sempre corrette	nell'ascolto per brevi periodi; comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio estremamente semplice	nell'ascolto per periodi non troppo lunghi; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato, ma ha difficoltà a coglierne i dettagli. Si esprime con un linguaggio semplice	tutta la durata dell'attività; mostra una buona comprensione del contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio consono.	tempi stabiliti; comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo soddisfacente. Si esprime con un linguaggio corretto e scorrevole.	nell'ascolto per tempi prolungati; comprende il contenuto in modo sicuro. Si esprime con un linguaggio corretto e appropriato.
LETTURA Leggere e comprendere semplici testi cogliendone il senso globale	Legge semplici frasi solo se guidato. Fatica a comprendere le informazioni.	Legge brevi testi in modo poco scorrevole. Comprende le informazioni essenziali di un testo.	Legge brevi testi in modo scorrevole. Comprende il contenuto dei testi in modo parziale.	Legge con una buona fluidità e pronuncia. Comprende il significato globale di un testo letto.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo adeguato il contenuto di un testo.	Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende in modo adeguato, completo e rapido il contenuto di un testo.
SCRITTURA Produrre frasi e testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e utilizzando un lessico adeguato.	Produce brevi e semplici testi solo se guidato	Produce brevi testi con un linguaggio estremamente semplice	Produce semplici testi, ma richiede supporto e guida per organizzarne la struttura; utilizza un linguaggio semplice e adeguato.	Produce semplici testi ben strutturati; utilizza un linguaggio chiaro.	Produce testi corretti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi corretti utilizzando un lessico ricco e appropriato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Arricchire il bagaglio lessicale	Ha difficoltà nell'ampliare la propria competenza lessicale.	Sviluppa con discontinuità la propria competenza lessicale.	Sviluppa in maniera accettabile la propria competenza lessicale	Sviluppa correttamente la propria competenza lessicale	Sviluppa regolarmente la propria competenza lessicale	Sviluppa costantemente la propria competenza lessicale

in modo appropriato.						
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Riconoscere e analizzare le principali parti di un discorso	Fatica a riconoscere le principali parti del discorso nonostante il supporto del docente	Riconosce in modo sufficientemente corretto le principali parti del discorso, ma richiede il supporto del docente	Riconosce e analizza le principali parti del discorso	Riconosce e analizza le principali parti del discorso e ne riconosce la funzione all'interno di un testo	Riconosce e analizza in modo corretto e completo le parti del discorso.	Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le principali parti del discorso.
ITALIANO CLASSE TERZA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare, comprendere, saper interagire in modo efficace nelle conversazioni	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo, comprende i contenuti di quanto ascoltato con la mediazione dell'insegnante. Non sempre rispetta le regole della comunicazione	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per i tempi stabiliti; comprende in modo essenziale le informazioni principali di quanto ascoltato. Interagisce in modo abbastanza pertinente nello scambio comunicativo. Qualche volta non rispetta le regole della comunicazione	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per i tempi adeguati; comprende il contenuto principale di quanto ascoltato. Interagisce in modo pertinente nello scambio comunicativo e rispetta le regole della comunicazione	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per tempi prolungati; comprende in modo adeguato il contenuto di quanto ascoltato. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi e rispetta le regole della comunicazione	Mantiene l'attenzione nell'ascolto assumendo un atteggiamento attivo; comprende in modo chiaro il contenuto di quanto ascoltato. Interagisce in modo corretto negli scambi comunicativi e rispetta le regole della comunicazione	Mantiene l'attenzione nell'ascolto in modo costante e attivo; coglie il senso globale di quanto ascoltato e ricava autonomamente le informazioni. Interagisce in modo corretto e appropriato negli scambi comunicativi e rispetta le regole della comunicazione
LETTURA Leggere e comprendere testi di vario	Legge con difficoltà e in modo inespressivo e poco corretto.	Legge in modo inespressivo e sufficientemente corretto. Comprende in	Legge in modo corretto, ma ha difficoltà con la fluidità e l'intonazione.	Legge in modo corretto; comprende gli aspetti principali e secondari di un	Legge in modo corretto e scorrevole; sa comprendere un testo	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; comprende in

genere cogliendone il senso globale	Comprende parzialmente il contenuto di un testo anche se guidato	modo superficiale il contenuto di un testo	Comprende il contenuto di un testo, ma fatica a cogliere dettagli e collegamenti	testo	autonomamente e fa collegamenti pertinenti	modo autonomo e sicuro il significato di un testo operando collegamenti.
SCRITTURA Produrre testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e utilizzando un lessico adeguato.	Produce brevi e semplici testi solo se guidato	Produce semplici testi con un linguaggio semplice ma non sempre corretto	Produce testi con un linguaggio generalmente semplice e corretto	Produce testi con un linguaggio adeguato e con buona coesione tra le frasi e la struttura complessiva del testo.	Produce testi corretti e utilizza un linguaggio appropriato.	Produce testi corretti e utilizza un lessico ricco e appropriato
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ampliare in modo significativo il lessico di base	Si esprime con un lessico limitato	Inizia ad acquisire una maggiore varietà di termini	Evidenzia un discreto miglioramento della ricchezza espressiva	Evidenzia miglioramento nella ricchezza espressiva	Amplia costantemente il proprio patrimonio lessicale	Amplia in modo significativo e continuo il proprio patrimonio lessicale
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Riconoscere e analizzare le principali parti di un discorso	Fatica a riconoscere le principali parti del discorso nonostante il supporto del docente	Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto le principali parti del discorso, ma richiede il supporto del docente	Riconosce e analizza le principali parti del discorso	Riconosce e analizza le principali parti del discorso e ne riconosce la funzione all'interno di un testo	Riconosce e analizza in modo corretto e completo le parti del discorso Individua gli elementi sintattici.	Riconosce e analizza in modo sicuro, corretto, completo le principali parti del discorso. Individua, anche in frasi più complesse, gli elementi sintattici.
ITALIANO CLASSE QUARTA						
OBIETTIVI DI	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

VALUTAZIONE						
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare, comprendere, riferire i contenuti essenziali dei testi	Mantiene l'attenzione per tempi limitati; ascolta in modo discontinuo e se richiamato spesso; coglie le informazioni essenziali di quanto ascoltato con la mediazione dell'insegnante.	Mantiene l'attenzione per i tempi stabiliti; ascolta e comprende in modo essenziale, ma riferisce su quanto in modo incerto e confuso.	Mantiene una certa attenzione comprendendo il contenuto principale di quanto ascoltato. Si esprime in modo chiaro e con un lessico semplice ma adeguato.	Mantiene l'attenzione nell'ascolto; comprende in modo adeguato il contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio appropriato	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per tempi prolungati; Ascolta ed interviene in modo attivo; comprende in modo corretto e si esprime con un linguaggio chiaro e appropriato	Mantiene costantemente l'attenzione. Ascolta ed interviene in modo attivo e con riflessioni personali; comprende in modo esauriente e approfondito. Si esprime con un linguaggio corretto ed esaustivo.
LETTURA Leggere e comprendere, sia in modalità silenziosa che ad alta voce, testi di vario genere cogliendone il senso globale	Legge con difficoltà e in modo poco scorrevole e senza espressione. Comprende parzialmente il contenuto di un testo anche se guidato	Legge in modo abbastanza scorrevole ma con scarsa espressione. Individua in modo essenziale le informazioni di un testo letto.	Legge in modo corretto, e coglie solo le informazioni principali di un testo.	Legge in modo corretto e scorrevole; comprende in modo completo le informazioni di un testo.	Legge in modo corretto, espressivo e scorrevole. Individua e comprende autonomamente tutte le informazioni di un testo	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; comprende in modo autonomo e sicuro il significato di un testo operando collegamenti
SCRITTURA Produrre testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e utilizzando un lessico adeguato	Produce testi non corretti; usa un linguaggio non sempre adeguato	Produce testi sufficientemente corretti; usa un linguaggio semplice ma non sempre corretto	Produce testi generalmente corretti, con frasi complete e utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato.	Produce testi corretti e ben strutturati. Utilizza un linguaggio adeguato al contesto	Produce testi corretti e coerenti utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato.	Produce testi originali, corretti, coerenti e ben strutturati. Utilizza un linguaggio appropriato e originale.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Non riflette adeguatamente sul significato e sulle relazioni tra	Se sollecitato riflette in modo limitato sul significato delle	Riflette adeguatamente sul significato e sulle relazioni tra	Riflette sui significati delle parole sulle loro relazioni,	Riflette attentamente sui significati delle parole sulle loro	Riflette attentamente e in modo appropriato sui significati

RICETTIVO E PRODUTTIVO Riflettere sul significato delle parole e sulle loro relazioni, ampliando la propria conoscenza lessicale.	parole.	parole e sulle loro relazioni	parole	ampliando la propria conoscenza lessicale.	relazioni, ampliando la propria conoscenza lessicale	delle parole sulle loro relazioni, ampliando costantemente la propria conoscenza lessicale
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA Riconoscere e analizzare le principali parti di un discorso	Se aiutato, riconosce le principali parti del discorso	Riconosce e analizza in modo sufficientemente corretto le principali parti del discorso.	Riconosce e analizza corretto le principali parti del discorso, ma richiede supporto e pratica per migliorare la comprensione e l'analisi	Riconosce e analizza le principali parti del discorso in modo corretto. Individua generalmente gli elementi sintattici della frase.	Riconosce e analizza in modo corretto e completo le parti del discorso Individua gli elementi sintattici della frase.	Riconosce e analizza in modo corretto, sicure e completo e completo le parti del discorso Individua, anche in frasi più complesse, gli elementi sintattici.
ITALIANO CLASSE QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare, comprendere, riferire i contenuti dei testi	Ascolta e comprende con incertezza e solo se supportato dall'insegnante. Si esprime in modo poco chiaro e non sempre pertinente alla situazione	Ascolta e comprende in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza adeguato alla situazione.	Ascolta con attenzione, ma ha difficoltà a cogliere i dettagli. Si esprime in modo adeguato al contesto.	Ascolta con attenzione e comprende in modo chiaro. Partecipa agli scambi comunicativi utilizzando un buon linguaggio.	Ascolta e comprende in modo corretto e completo. Partecipa agli scambi comunicativi formulando messaggi chiari e corretti.	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro. Partecipa agli scambi comunicativi formulando messaggi chiari e corretti, originali e pertinenti.
LETTURA Leggere e comprendere	Legge con difficoltà e in modo poco scorrevole e	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende in	Legge in modo corretto. Comprende le principali	Legge in modo corretto e scorrevole Comprende in	Legge in modo corretto, espressivo e scorrevole	Legge in modo corretto, espressivo e scorrevole

testi di vario genere rielaborandone le informazioni principali	senza espressione. Se aiutato, coglie le principali informazioni del testo. Rielabora in modo essenziale se aiutato da domande guida	modo essenziale le principali informazioni del testo. Rielabora se aiutato da domande guida	informazioni del testo. Rielabora in modo semplice	modo completo il testo. Rielabora in modo abbastanza corretto	Individua nel testo le informazioni in modo autonomo e sicuro. Rielabora in modo appropriato ciò che legge.	Estrapola dal testo le informazioni in modo autonomo e completo. Sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi. Rielabora in modo originale e appropriato ciò che legge.
SCRITTURA Produrre testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche e utilizzando un lessico adeguato	Produce testi non corretti; usa un linguaggio non sempre adeguato	Produce testi sufficientemente corretti usando un linguaggio semplice	Produce testi abbastanza corretti, con frasi complete, usando un linguaggio semplice, ma adeguato.	Produce testi corretti e ben strutturati, usando un linguaggio appropriato.	Produce testi coerenti e corretti, con frasi complete, usando un linguaggio chiaro e approfondito.	Produce testi originali, coerenti e corretti usando un linguaggio ricco e appropriato. Esprime valutazioni critiche facendo collegamenti.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Comprendere utilizzare correttamente vocaboli fondamentali ed espandere gradatamente il proprio vocabolario	Ha un repertorio lessicale limitato e mostra difficoltà nell'utilizzo di nuovi termini	Utilizza un repertorio lessicale di base con vocaboli fondamentali ed amplia in maniera limitata il proprio patrimonio lessicale	Comprende e utilizza vocaboli fondamentali in modo appropriato,ma con un lessico limitato e poco vario.	Comprende e utilizza correttamente vocaboli fondamentali e di uo frequente ed amplia gradatamente il proprio vocabolario.	Comprende e utilizza con buona competenza e amplia il proprio lessico in modo adeguato.	Comprende e utilizza con sicurezza vocaboli arricchendo costantemente il il proprio vocabolario.
ELEMENTI I	Se aiutato,	Riconosce alcune	Riconosce le	Riconosce e	Riconosce e	Riconosce e

GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONBE SUGLI USI DELLA LINGUA Riconoscere e analizzare le principali parti di un discorso	riconosce le parti del discorso	parti del discorso. Individua nelle semplici elementi sintattici.	principali parti del discorso, ma ha difficoltà ad analizzare le funzioni grammaticali più complesse. La sintassi della frase è generalmente corretta.	analizza le principali parti del discorso in modo corretto. La sintassi della frase è corretta e ben organizzata	analizza le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua con sicurezza gli elementi sintattici.	analizza le principali parti del discorso in modo corretto, completo. Individua con padronanza gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

STORIA **CLASSE PRIMA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIM O
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere relazioni di successione-contemporaneità, cicli temporali. Conoscere e utilizzare i fondamentali indicatori temporali.	Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e utilizzare i fondamentali indicatori temporali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali anche se talvolta confonde l'ordine di successione. Conosce e utilizza con sufficiente sicurezza i fondamentali indicatori temporali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo in modo discretamente corretto fatti, eventi personali e altrui. Conosce e utilizza con discreta sicurezza i fondamentali indicatori temporali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando, in modo abbastanza sicuro. Conosce e utilizza i fondamentali indicatori temporali.	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui mostrando una comprensione chiara della successione e contemporaneità.Utilizza con sicurezza i fondamentali indicatori temporali	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali. Conosce e utilizza i fondamentali indicatori temporali con competenza.
PRODUZIONE SCRITTA Rappresentare mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Fatica a riconoscere e rappresentare mutamenti nelle esperienze vissute o narrate.	Con aiuto, identifica alcuni mutamenti nelle esperienze vissute o narrate, ma in modo incerto e frammentario.	Riconosce e rappresenta semplici mutamenti nelle esperienze vissute o narrate.	Riconosce e descrive in modo abbastanza autonomo i principali mutamenti in esperienze vissute o	Individua con sicurezza e autonomia i mutamenti nelle esperienze vissute o narrate fornendo qualche spiegazione spontanea.	Riconosce e rappresenta autonomamente e in modo efficace i mutamenti nelle esperienze vissute o

				narrate.		narrate, li descrive con proprietà e li collega a situazioni simili.
STORIA CLASSE SECONDA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni sugli aspetti del passato	Fatica a riconoscere le fonti per ricavarne informazioni sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.	Riconosce le fonti e , se supportato, ne ricava le informazioni richieste sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.	Riconosce le fonti e ne ricava informazioni in modo generalmente corretto sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza	Individua tracce e le usa per ricavare le informazioni più importanti sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.	Usa e individua in modo autonomo le fonti per produrre informazioni sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza .	Usa e individua in modo autonomo e corretto le fonti per produrre informazioni sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizzare le conoscenze acquisite in successione logica e corretta.	Abitualmente non riesce ad utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Comprende la funzione ma ha bisogno di aiuto per utilizzare in modo efficace gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	Comprende la funzione e usa con qualche incertezza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	Comprende la funzione e usa in modo autonomo gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo o	Comprende la funzione e usa in modo autonomo sicuro gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo	Comprende la funzione e usa in modo autonomo, sicuro e consapevole gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Rappresentare esperienze vissute e narrate mettendo in evidenza i rapporti temporali	Fatica a rappresentare semplici esperienze vissute e narrate	Rappresenta esperienze vissute e narrate mettendo in evidenza i principali rapporti temporali	Rappresenta in modo generalmente chiaro esperienze vissute e narrate mettendo in evidenza i principali rapporti temporali	Rappresenta in modo chiaro esperienze vissute e narrate mettendo in evidenza i principali rapporti temporali	Rappresenta con sicurezza esperienze vissute e narrate mettendo in evidenza i principali rapporti temporali	Rappresenta in modo molto efficace e conoscenze esperienze vissute e narrate mettendo in evidenza i principali rapporti temporali

STORIA CLASSE TERZA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Riconosce le diverse fonti storiche, solo se guidato.	Comprende gli elementi essenziali di un documento storico	Riconosce e comprende in modo efficace le fonti storiche.	Lavora sulle fonti in modo autonomo e ne ricava le informazioni più importanti	Ricava informazioni dalle fonti in modo autonomo e sicuro.	Ricava informazioni dalle fonti in modo autonomo, sicuro e con facilità.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Organizzare le informazioni e utilizzare la linea del tempo	Organizza con difficoltà le informazioni e riconosce eventi sulla linea del tempo con il supporto del docente.	Organizza in modo sufficientemente corretto alcune informazioni. Riconosce eventi sulla linea del con qualche difficoltà.	Estrae le informazioni pertinenti e le organizza in modo parzialmente corretto. Riconosce eventi sulla linea senza difficoltà	Organizza in modo corretto le informazioni. Riconosce eventi sulla linea del con sicurezza	Organizza le informazioni in modo strutturato e coerente. Riconosce eventi sulla linea del tempo con sicurezza	Organizza in modo dettagliato le informazioni cogliendo il legame tra gli eventi. Colloca eventi sulla linea del con sicurezza e ne spiega il significato.
STRUMENTI CONCETTUALI Individuare le principali analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storio-sociali diversi	Deve essere guidato dall'insegnante nell'ascolto e nella lettura dl testo e non riesce a comprendere le vicende fondamentali.	Comprende in maniera essenziale le vicende storiche fondamentali attraverso l'ascolto e la lettura del testo.	Comprende con qualche incertezza le vicende storiche fondamentali attraverso l'ascolto e la lettura del testo	Comprende le vicende storiche fondamentali attraverso l'ascolto e la lettura del testo	Comprende con facilità e in modo approfondito le vicende storiche fondamentali attraverso l'ascolto e la lettura del testo	Sa organizzare autonomamente e in modo efficace dimostrando capacità di rielaborazione personale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina.	Fatica ad individuare e riferire le informazioni principali degli argomenti trattati.	Individua le informazioni principali degli argomenti trattati e li espone utilizzando parzialmente i termini specifici del linguaggio	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo semplice Utilizza alcuni termini del linguaggio storiografico, ma con qualche	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Espone in modo chiaro, coerente e strutturato utilizzando il linguaggio specifico ed appropriato della disciplina	Conosce e organizza i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo preciso, logico e dettagliato utilizzando un linguaggio

		storiografico.	imprecisione nella loro applicazione	del linguaggio storiografico		storiografico appropriato e ricco di i termini specifici.
STORIA CLASSE QUARTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI Utilizzare le fonti per ricavarne l informazioni più importanti.	Lavora su alcuni tipi di fonti solo con l'aiuto dell'insegnante.	Lavora su alcuni tipi di fonti con qualche difficoltà	Lavora sulle fonti con lievi incertezze.	Lavora sulle fonti e ne ricava le informazioni più importanti.	Lavora in modo autonomo sulle fonti	Lavora in modo autonomo e approfondito sulle fonti
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo per organizzare le informazioni, le conoscenze, i periodi individuando la successione e la contemporaneità durante la periodizzazione	Legge la linea del tempo solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riesce a utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, se aiutato. Si dimostra impreciso nell' individuare periodi e successioni, nello stabilire la contemporaneità degli eventi e la loro durata	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo abbastanza autonomo, ma con qualche imprecisione. Riesce ad individuare periodi e successioni storiche con qualche difficoltà	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo autonomo. Individua periodi e successioni, stabilisce la contemporaneità degli eventi e la loro durata con una certa precisione.	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo autonomo e competente. Individua con precisione nei periodi storici le successioni, la contemporaneità degli eventi e la loro durata dimostrando una buona comprensione della cronologia.	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze in modo autonomo, esperto e sicuro. Individua i periodi storici, le successioni, la contemporaneità degli eventi e la loro durata con precisione e sicurezza
STRUMENTI CONCETTUALI Elaborare rappresentazioni sintetiche degli argomenti storici affrontati	Elabora semplici schemi e mappe in cui organizza alcune conoscenze acquisite, ma con l'aiuto dell'insegnante.	Elabora semplici schemi e mappe del periodo storico studiato , in cui organizza le conoscenze acquisite in modo parziale.	Generalmente elabora schemi e mappe del periodo storico studiato , in cui organizza le conoscenze acquisite con	Elabora autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato. Organizza le conoscenze acquisite in	Elabora autonomamente schemi e mappe del periodo storico studiato in cui organizza le conoscenze acquisite in modo preciso e ben strutturato.	Elabora in modo autonomo schemi e mappe del periodo storico studiato in cui organizza le conoscenze acquisite in

			qualche imprecisione	modo abbastanza chiaro e coerente.		modo dettagliato, preciso e ben strutturato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina	Fatica ad individuare e riferire le informazioni principali degli argomenti trattati.	Individua le informazioni principali degli argomenti trattati e li espone utilizzando parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo semplice Utilizza alcuni termini del linguaggio storiografico, ma non sempre con completezza e precisione	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici del linguaggio storiografico anche se talvolta in modo poco fluido.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Espone in modo chiaro, coerente e strutturato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo preciso, logico e dettagliato utilizzando con sicurezza e varietà il linguaggio specifico della disciplina.
STORIA CLASSE QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
USO DELLE FONTI Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato Ordinare eventi sulla linea del tempo	Ricava con difficoltà le diverse informazioni dalle fonti storiche. Con l'aiuto dell'insegnante utilizza la linea del tempo.	Ricava gli elementi essenziali di un documento storico e organizza in modo sufficientemente corretto le informazioni. Utilizza la linea del tempo, tabelle e grafici con qualche difficoltà.	Ricava gli elementi principali di un documento storico e organizza le informazioni con qualche imprecisione. Utilizza in modo abbastanza autonomo la linea del tempo, tabelle e grafici con qualche inesattezza.	Legge e comprende un documento storico e organizza in modo abbastanza corretto le informazioni. Utilizza abbastanza correttamente la linea del tempo, tabelle e grafici	Legge e comprende con autonomia un documento storico selezionando le informazioni più rilevanti e organizzandole in modo chiaro e strutturato. Utilizza in modo sicuro e preciso la linea del tempo, tabelle e grafici comprendendone la funzione.	Legge e comprende autonomamente un documento storico e organizza con sicurezza le informazioni collegandole tra loro in modo corretto, logico e approfondito.. Utilizza con piena padronanza la linea del tempo, tabelle e grafici.
ORGANIZZAZIONE DELLE	Legge semplici schemi e mappe	Legge semplici schemi e mappe	Legge schemi e mappe del	Legge autonomamente	Legge autonomamente schemi e mappe del	Legge autonomamente

INFORMAZIONI Leggere rappresentazioni sintetiche degli argomenti storici affrontati	in cui organizza alcune conoscenze acquisite, ma con l'aiuto dell'insegnante.	del periodo storico studiato , in cui organizza le conoscenze acquisite in modo parziale.	periodo storico studiato con una discreta autonomia, sebbene con alcune lacune e imprecisioni. Le relazioni tra le conoscenze sono essenziali, ma comprensibili.	schemi e mappe del periodo storico studiato. Organizza le conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni.	periodo storico studiato. Organizza le conoscenze acquisite in modo preciso e ben strutturato e stabilisce relazioni coerenti tra le informazioni.	schemi e mappe del periodo storico studiato. Dimostra un'ottima capacità di organizzazione delle conoscenze acquisite e stabilisce relazioni anche articolate tra le informazioni.
STRUMENTI CONCETTUALI Organizzare le conoscenze e le relazioni tra gli elementi storici	Organizza le conoscenze di base solo con l'aiuto dell'insegnante	Se guidato organizza le conoscenze di base	Organizza le conoscenze di base cogliendo solo le relazioni più esplicite tra gli elementi	Organizza le conoscenze cogliendo in modo quasi sempre corretto le relazioni tra gli elementi	Organizza con facilità le conoscenze cogliendo in modo corretto le relazioni tra gli elementi	Organizza con facilità e consapvolezza le conoscenze cogliendo in modo corretto le relazioni tra gli elementi
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina	Fatica ad individuare e riferire le informazioni principali degli argomenti trattati.	Individua le informazioni principali degli argomenti trattati e li espone utilizzando parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.	Conosce i contenuti principali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza alcuni termini del linguaggio storiografico, ma non sempre con completezza e precisione.	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. Utilizza in modo correttamente i termini specifici del linguaggio storiografico anche se talvolta in modo poco fluido.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso ed esaustivo. Dimostra sicurezza nell'uso del linguaggio specifico della disciplina.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo chiaro, coerente e approfondito. Espone gli argomenti trattati utilizzando con sicurezza e varietà il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali.	Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con molta incertezza	Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con parziale autonomia	Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con qualche incertezza	Si muove con parziale sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali	Si muove con sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali	Si muove con molta sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Rappresentare e tracciare percorsi.	Non riesce a tracciare semplici percorsi.	Non riesce a tracciare semplici percorsi.	Ha difficoltà nell'applicazione corretta dei percorsi e nell'orientamento spaziale.	Riesce a eseguire percorsi seguendo indicazioni date.	Esegue percorsi in modo corretto seguendo indicazioni date.	Esegue percorsi con facilità e in modo chiaro ed efficace.
REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere la funzione degli spazi	Riconosce con molte incertezze le funzioni essenziali degli spazi.	Riconosce con incertezza le funzioni essenziali degli essenziali	Riconosce alcune funzioni di alcuni spazi del proprio ambiente di vita quotidiana.	Riconosce alcune funzioni dei vari spazi del proprio ambiente di vita quotidiana	Riconosce le funzioni dei vari spazi dimostrando capacità di linguaggio e di collegamento.	Riconosce le funzioni dei vari spazi dimostrando capacità di linguaggio, di riflessione e di collegamento.
GEOGRAFIA CLASSE SECONDA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi secondo indicazioni date	Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con molta incertezza	Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con parziale autonomia	Si muove nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali con qualche incertezza	Si muove con parziale sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali	Si muove con sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali	Si muove con molta sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Rappresentare graficamente gli	Non riesce a tracciare semplici percorsi.	Non riesce a tracciare semplici percorsi.	Ha difficoltà nell'applicazione corretta dei percorsi e nell'orientamento	Riesce a eseguire percorsi seguendo indicazioni	Esegue percorsi in modo corretto seguendo indicazioni date.	Esegue percorsi con facilità e in modo chiaro ed efficace.

spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali			spaziale.	date.		
REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere la funzione degli spazi	Riconosce con molte incertezze le funzioni essenziali degli spazi	Riconosce con incertezza le funzioni essenziali degli essenziali	Riconosce alcune funzioni di alcuni spazi del proprio ambiente di vita quotidiana	Riconosce alcune funzioni dei vari spazi del proprio ambiente di vita quotidiana	Riconosce le funzioni dei vari spazi dimostrando capacità di linguaggio e di collegamento.	Riconosce le funzioni dei vari spazi dimostrando capacità di linguaggio, di riflessione e di collegamento. .
GEOGRAFIA CLASSE TERZA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio naturale e antropico utilizzando gli strumenti della geografia.	Ha difficoltà ad orientarsi.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con qualche difficoltà, soprattutto in situazioni più complesse.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza sicuro. .	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia anche in situazioni più complesse.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina.	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati Non riesce a distinguere ed interpretare i principali tipi di carte	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Legge ed interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto	Conosce in modo abbastanza sicuro i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto.	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Conosce e organizza i contenuti degli argomenti trattati in modo preciso ed esaustivo. Legge ed interpreta dati e carte in modo completo e preciso utilizzando il linguaggio specifico.	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso, logico e dettagliato. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità, sicurezza, autonomia e precisione utilizzando il linguaggio specifico.

PAESAGGIO Riconoscere le caratteristiche fisiche dei vari paesaggi	Riconosce poche caratteristiche fisiche dei paesaggi e non possiede il lessico essenziale per descriverli	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi, ma ha incertezze nel descriverle in modo chiaro con linguaggio adatto.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive utilizzando con qualche incertezza i termini del lessico specifico.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive utilizzando i termini specifici.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive in modo chiaro con proprietà di linguaggio.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive in modo chiaro e organico con particolare proprietà di linguaggio.
REGIONI ESISTEMA TERRITORIALE Conoscere gli elementi fisici e antropici del territorio	Individua con difficoltà i principali elementi antropici del territorio	Individua i principali elementi antropici del territorio e deve essere guidato nel riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Individua i più evidenti elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Individua gli elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Individua con precisione gli elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Individua con precisione e sicurezza gli elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo.
GEOGRAFIA CLASSE QUARTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio naturale e antropico utilizzando gli strumenti della geografia.	Ha difficoltà ad orientarsi	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con qualche difficoltà, soprattutto in situazioni più complesse	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza sicuro	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia anche in situazioni più complesse	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Riferire in modo coerente le	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo	Conosce in modo abbastanza sicuro i contenuti degli argomenti trattati e li	Conosce i contenuti degli argomenti trattati e li espone in	Conosce e organizza i contenuti degli argomenti trattati in modo preciso ed	Conosce e organizza i contenuti affrontati in modo preciso, logico e dettagliato. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità,

conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina	argomenti trattati Non riesce a distinguere ed interpretare i principali tipi di carte	semplice. Legge ed interpreta dati e carte in modo sufficientemente corretto	espone in modo semplice. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto	modo chiaro. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto	esaustivo. Legge ed interpreta dati e carte in modo completo e preciso utilizzando il linguaggio specifico	sicurezza, autonomia e precisione utilizzando il linguaggio specifico
PAESAGGIO Riconoscere le caratteristiche fisiche dei vari paesaggi	Riconosce poche caratteristiche fisiche dei paesaggi e non possiede il lessico essenziale per descriverli	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi, ma ha incertezze nel descriverle in modo chiaro con linguaggio adatto.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive utilizzando con qualche incertezza i termini del lessico specifico.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive utilizzando i termini specifici.	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive in modo chiaro con proprietà di linguaggio	Riconosce le principali caratteristiche fisiche dei paesaggi e li descrive in modo chiaro e organico con particolare proprietà di linguaggio.
REGIONI ESISTEMA TERRITORIALE Conoscere gli elementi fisici e antropici del territorio	Individua con difficoltà i principali elementi antropici del territorio	Individua i principali elementi antropici del territorio e deve essere guidato nel riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	Individua i più evidenti elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo	Individua gli elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo	Individua con precisione gli elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo	Individua con precisione e sicurezza gli elementi antropici del territorio e riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo.
GEOGRAFIA CLASSE QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio naturale e antropico utilizzando gli strumenti della geografia	Ha difficoltà ad orientarsi	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con qualche difficoltà,	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo abbastanza	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con autonomia anche in situazioni più complesse	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole

			soprattutto in situazioni più complesse	sicuro		
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Localizzare le regioni fisiche, storiche e amministrative dell'Italia	.Fatica a distinguere ed a interpretare i principali tipi di carte e i dati	Analizza ed interpreta i principali tipi di carte e alcuni dati	Analizza ed interpreta carte e dati utilizzando il lessico fondamentale.	Analizza ed interpreta diversi tipi di carte e dati utilizzando i termini fondamentali.	Analizza d interpreta diversi tipi di carte e dati utlizzando con precisione il linguaggio specifico.	Analizza ed interpreta diversi tipi i carte in modo approfondito utilizzando con accuratezza e precisione il linguaggio specifico.
PAESAGGIO Riconoscere i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.	Solo con la guida dell'insegnante riconosce alcuni elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi	Se guidato riconosce elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi	Individua, riconosce e denomina gli elementi di base che caratterizzano i principali paesaggi	Individua, riconosce e denomina elementi essenziali che caratterizzano i principali paesaggi	Individua, riconosce e denomina in autonomia gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	Individua, riconosce e denomina con precisione ed autonomia gli elementche caratterizzano i principali paesaggi
REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE Utilizzare il concetto di regione geografica e analizzare i problemi relativi alla tutela ambientale	Solo con la guida dell'insegnate insegnante comprende il concetto di regione geografica	Comprende il concetto di regione geografica	Utilizza parzialmente il concetto di regione geografica e analizza alcuni problemi relativi alla tutela ambientale.	Utilizza il concetto di regione geografica e analizza problemi relativi alla tutela ambientale.	Utilizza con sicurezza il concetto di regione geografica e analizza con spirito critico problemi relativi alla tutela ambientale.	Utilizza con sicurezza il concetto di regione geografica e analizza con spirito critico problemi relativi alla tutela ambientale anche proponendo soluzioni.

MUSICA **CLASSE PRIMA**						
OBIETTIVI	NON	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

DI VALUTAZIONE	SUFFICIENTE					
Ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere	Fatica a prestare attenzione all'ascolto di brani musicali di vario genere.	Ascolta con sufficiente attenzione brani musicali di vario genere.	Ascolta con discreta attenzione brani musicali di vario genere.	Ascolta con attenzione brani musicali di vario genere.	Ascolta con attenzione costante e partecipa attivamente all'esecuzione di brani musicali di vario genere	Ascolta brani musicali di vario genere con attenzione costante dimostrando curiosità e capacità di riconoscere caratteristiche musicali.
Esprimere con parole, movimenti e immagini i messaggi suggeriti dalla musica	Riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti, solo se guidato.	Esegue canti e riproduce ritmi e in modo non sempre attento e costante.	Esegue canti e riproduce ritmi con discreta partecipazione mostrando iniziale consapevolezza del tempo e dei ritmi.	Esegue canti e riproduce ritmi con impegno rispettando il tempo e i ritmi.	Esegue canti e riproduce ritmi con sicurezza esprimendo in modo chiaro e consapevole emozioni e significati attraverso parole, movimenti e immagini.	Esegue canti e riproduce ritmi in modo autonomo. Esprime emozioni e significati attraverso parole, movimenti e immagini in modo creativo e originale.
MUSICA CLASSE SECONDA/TERZA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Percepire e analizzare suoni e rumori presenti nell'ambiente individuando le fonti sonore	Fatica a discriminare suoni e rumori	Discrimina in modo non sempre corretto suoni e rumori.	Discrimina abbastanza corretto suoni e rumori	Discrimina in modo corretto suoni e rumori riconoscendo alcune differenze tra essi.	Discrimina suoni e rumori con attenzione costante riconoscendo differenze tra essi. Partecipa attivamente all'ascolto.	Discrimina correttamente suoni e rumori dimostrando curiosità e capacità di riconoscerecaratteristiche musicali nei brani ascoltati.

Utilizzare il corpo, gli strumenti, le nuove tecnologie e le notazioni musicali in modo creativo per produrre ritmi e melodie	Se guidato, riproduce ritmi e partecipa all'esecuzione di canti.	Esegue canti e riproduce ritmi in modo non sempre attento e continuo.	Esegue canti e riproduce ritmi con discreta partecipazione	Esegue canti e riproduce ritmi con impegno rispettando il tempo.	Esegue canti e riproduce ritmi con sicurezza esprimendo in modo chiaro e consapevole emozioni.	Esegue canti e riproduce ritmi con padronanza e in modo creativo.
MUSICA **CLASSE QUARTA/QUINTA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
Percepire e analizzare suoni e rumori presenti nell'ambiente individuando le fonti sonore. Ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente conosciuto in modo superficiale. Ascolta brani musicali con interesse e partecipazione discontinua. Non riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale.	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente conosciuto in modo sostanzialmente corretto. Ascolta brani musicali con scarso interesse e partecipazione. Riconosce, se guidato, gli elementi costitutivi del brano musicale.	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente conosciuto in modo abbastanza preciso. Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce alcuni elementi costitutivi del brano musicale.	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente conosciuto in modo Attivo e partecipe. Ascolta brani musicali con buon interesse e partecipazione. Riconosce gli elementi costitutivi del brano musicale.	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente conosciuto in modo abbastanza preciso. Ascolta brani musicali con discreto interesse e partecipazione. Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi costitutivi del brano musicale.	Discrimina suoni e rumori dell'ambiente conosciuto in modo preciso, approfondito, interessato e creativo.. Ascolta brani musicali con elevato interesse e partecipazione. Riconosce e descrive autonomamente gli elementi costitutivi del brano musicale.

Utilizzare il corpo, gli strumenti, le nuove tecnologie e le notazioni musicali in modo creativo sviluppando il senso del ritmo e del tempo e sfruttando le proprie capacità musicali.	Se guidato, utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con piccoli movimenti ritmici	Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando un sufficiente senso ritmico.	Utilizza la voce per l'esecuzione di semplici brani e li accompagna con la gestualità del corpo dimostrando discreto senso ritmico	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani e li accompagna con la gestualità del corpo con un buon senso ritmico	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani di vario genere, accompagnandoli con la gestualità del corpo e con spiccato senso ritmico, anche attraverso l'uso di tecnologie o strumenti.	Utilizza la voce per l'esecuzione di brani anche complessi accompagnandoli con la gestualità del corpo e con eccellente senso ritmico, anche attraverso l'uso di tecnologie o strumenti dimostrando pieno controllo del tempo e del ritmo.

ARTE E IMMAGINE **CLASSE PRIMA/SECONDA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Realizzare disegni e manufatti con materiali e tecniche diversi in modo personale espressivo e curato.	Con l'aiuto dell'insegnante, rappresenta immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza i colori e i materiali in modo impreciso e frettoloso	Sa rappresentare in modo sufficientemente preciso forme, colori e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza i colori e i materiali in modo piuttosto	Sa rappresentare con un discreto livello di cura forme, colori, oggetti e immagini presenti nell'ambiente. Utilizza in modo abbastanza corretto i colori e	Sa rappresentare forme, colori, oggetti e immagini presenti nell'ambiente in modo abbastanza preciso. Utilizza in modo corretto i colori e i materiali. I	Sa rappresentare forme, colori, oggetti e immagini presenti nell'ambiente con buona cura. Utilizza i colori e i materiali in modo preciso. I lavori sono curati e	Sa rappresentare in modo efficace e originale forme, colori, oggetti e immagini presenti nell'ambiente. Utilizza i colori e i materiali in modo corretto,

		frettoloso. I lavori sono essenziali e poco curati	i materiali. I lavori sono adeguati, ma poveri nei dettagli	lavori sono adeguati.	creativi	espressivo e originale. I lavori sono curati, creativi e ricchi di dettagli
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare immagini, elementi dell'ambiente circostante, opere d'arte, individuando forme, colori, oggetti, immagini e messaggi.	Ha difficoltà a individuare correttamente forme, colori e oggetti nelle immagini e a comprendere il messaggio che queste trasmettono.	E' in grado di riconoscere e individuare alcune forme, colori e oggetti nelle immagini o nell'ambiente circostante. la comprensione del messaggio visivo è limitata..	Riconosce diverse forme, colori e oggetti nelle immagini e nell'ambiente, mostrando una discreta capacità di osservazione. Riesce a identificare il messaggio delle immagini, ma ha difficoltà a spiegarlo in modo corretto.	Riconosce e individua con precisione forme, colori e oggetti nelle immagini e nell'ambiente circostante. Ha una buona comprensione del messaggio che le immagini vogliono trasmettere e e riesce a spiegare ciò che osserva in modo abbastanza chiaro.	Ha buone capacità di osservare e riconoscere forme, colori e oggetti e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante. Riesce a cogliere messaggi di ciò che osserva e a spiegare con chiarezza le sue osservazioni.	Osserva con grande attenzione e sensibilità forme, colori, oggetti e dettagli nelle immagini e nell'ambiente circostante. Ha una comprensione completa dei messaggi trasmessi dalle immagini e riesce a spiegare le proprie osservazioni con un linguaggio ricco e preciso. osservazioni.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	Mostra scarsa attenzione verso il patrimonio artistico e culturale e fatica nell'esprimere ciò che osserva necessitando di costante supporto.	Riconosce sommariamente gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; ha scarsa sensibilità verso i problemi della tutela dell'ambiente e della sua conservazione	Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; ha discreta sensibilità verso i problemi dell'ambiente e della sua conservazione	Riconosce con buona precisione gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; è sensibile per tutto ciò che ne riguarda i problemi, la tutela e la conservazione	Apprezza e riconosce con interesse e precisione gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; è particolarmente sensibile per tutto ciò che ne riguarda i problemi, la tutela e la conservazione	Apprezza e riconosce con competenza e interesse gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; è molto sensibile per tutto ciò che ne riguarda i problemi, la tutela e la conservazione

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA/ QUARTA/ QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPRIMERSI E COMUNICARE Conoscere e utilizzare tecniche espressive diverse per produrre o rielaborare disegni e/o manufatti	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo frettoloso e impreciso. I lavori sono poco curati.	Conosce e utilizza i colori e i materiali in modo abbastanza preciso. I lavori sono essenziali e non sempre curati.	Conosce alcune tecniche espressive e riesce ad utilizzarle per realizzare disegni e manufatti. Le sue produzioni sono semplici e poco dettagliate	Conosce ed applica diverse tecniche espressive utilizzandole in modo abbastanza corretto per produrre disegni e manufatti. Le sue produzioni sono abbastanza curate.	Conosce ed utilizza i colori e i materiali in modo corretto ed espressivo. Le sue produzioni sono curate anche nei dettagli.	Conosce ed utilizza i colori e i materiali in modo creativo, espressivo e originale. Le sue produzioni sono molto curate ricche di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Osservare e interpretare messaggi visivi di tipo diverso.	Osserva ed interpreta in modo superficiale le immagini e le opere d'arte.	Osserva ed interpreta in modo semplice le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico.	Osserva ed interpreta i messaggi visivi con attenzione e riesce a identificare gli principali, ma ha difficoltà a cogliere i dettagli e/o a comprendere a pieno il messaggio che viene trasmesso.	Osserva ed interpreta i messaggi visivi con attenzione e riesce a identificare correttamente gli elementi principali, e il loro significato. Ha una buona comprensione del messaggio trasmesso dalle immagini.	Osserva ed interpreta in modo appropriato i messaggi visivi e le opere d'arte. Sa cogliere in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico e riesce ad interpretare il contenuto visivo con chiarezza.	Osserva ed interpreta in modo appropriato ed originale le immagini e le opere d'arte. Sa riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio	Mostra scarsa attenzione verso il patrimonio artistico e culturale e fatica nell'esprimere ciò che osserva necessitando di costante supporto	Riconosce sommariamente gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; ha scarsa sensibilità verso i problemi della tutela dell'ambiente e	Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; ha discreta sensibilità verso i problemi dell'ambiente e della sua	E' interessato e riconosce con buona precisione gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; è sensibile per tutto ciò che ne riguarda i	Apprezza e riconosce con interesse e precisione gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; è particolarmente sensibile per tutto	Apprezza e riconosce con competenza e interesse gli elementi principali del patrimonio artistico e culturale; è molto sensibile per tutto ciò che ne

ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.		della sua conservazione	conservazione.	problemi, la tutela e la conservazione.	ciò che ne riguarda i problemi, la tutela e la conservazione	riguarda i problemi, la tutela e la conservazione

INGLESE CLASSE PRIMA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano	Ascolta e comprende parole e frasi di uso quotidiano solo se guidato	Ascolta e comprende alcune parole e frasi di uso quotidiano	Ascolta e comprende in maniera abbastanza soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano	Ascolta e comprende in maniera soddisfacente parole e frasi di uso quotidiano	Ascolta e comprende nella quasi globalità parole e frasi di uso quotidiano	Ascolta e comprende nella sua interezza parole e frasi di uso quotidiano
PARLATO Produrre messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità solo se guidato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un linguaggio limitato.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in maniera abbastanza soddisfacente	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità in maniera soddisfacente	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con un buon lessico e una corretta pronuncia.	Produce messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità con disinvoltura e con una corretta pronuncia.
LETTURA Leggere e comprendere parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo	Legge e comprende parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo solo con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche incertezza.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo con qualche errore.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo abbastanza corretto.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo corretto.	Legge e comprende semplici parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo in modo soddisfacente e autonomo.
SCRITTURA Copiare e scrivere parole e frasi	Solo se aiutato, copia e scrive parole e frasi.	Copia e scrive parole e semplici frasi con incertezza e	Copia e scrive parole e semplici frasi con un certo numero di errori.	Copia e scrive parole e semplici frasi con pochi errori	Copia e scrive parole e semplici frasi in modo corretto.	Produce in autonomia parole e semplici frasi in modo corretto.

		imprecisione				
INGLESE CLASSE SECONDA						
	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano	Non riesce a comprendere parole o frasi semplici, anche con il supporto dell'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli e nel rispondere a semplici istruzioni	Comprendere parole e frasi semplici. Ha bisogno di ripetizioni e aiuto per seguire le istruzioni e riconoscere il significato dei messaggi ascoltati. La comprensione è limitata e frammentaria.	Comprende solo alcune parole e frasi basilari e necessita di supporto per seguire istruzioni e identificare i vocaboli nei messaggi ascoltati. Mostra difficoltà nella comprensione di brevi storie o dialoghi.	Ascolta e riconosce parole e frasi comuni, comprendendo il significato generale di semplici dialoghi. Segue istruzioni con qualche esitazione, ma in modo corretto.	Comprende parole e frasi basilari, seguendo istruzioni semplici con sicurezza. Riconosce espressioni di uso quotidiano e risponde adeguatamente,	Ascolta con attenzione e comprende in modo autonomo parole, semplici frasi e brevi comandi. Riconosce vocaboli familiari e strutture linguistiche di base, rispondendo in modo pertinente a domande e istruzioni. Dimostra sicurezza nel seguire conversazioni semplici e ascoltare storie brevi.
PARLATO Produrre messaggi comunicativi in contesti legati alla quotidianità	Non riesce a partecipare attivamente alle attività orali. Mostra difficoltà nel ripetere parole e frasi e	Fatica a partecipare alle attività orali e a ripetere parole e frasi semplici. La pronuncia è poco chiara e necessita	Partecipa alle attività orali con supporto, riuscendo a ripetere parole e alcune frasi brevi. Risponde a	Ripete e utilizza parole e brevi frasi con discreta correttezza. Riesce a rispondere a semplici domande	Partecipa con entusiasmo alle attività orali, utilizzando parole e frasi note con una buona pronuncia.	Partecipa attivamente alle attività orali, ripetendo e utilizzando parole e semplici frasi con pronuncia

	non riesce a esprimersi in modo comprensibile, anche con l'aiuto dell'insegnante.	di un forte supporto per rispondere alle domande di base.	domande semplici con difficoltà, mostrando insicurezza nell'espressione orale.	e a esprimersi con frasi minime, anche se con qualche esitazione e pronuncia non sempre precisa.	Risponde in modo adeguato a domande semplici e comunica in modo comprensibile.	chiara e intonazione adeguata. Risponde correttamente a domande di base e interagisce spontaneamente in semplici scambi comunicativi.
LETTURA Leggere e comprendere parole acquisite a livello orale o accompagnate da supporto visivo.	Non riesce a leggere parole o frasi semplici in inglese. Mostra difficoltà a partecipare alle attività orali e non comprende i messaggi ascoltati, anche con il supporto dell'insegnante.	Mostra difficoltà nella lettura di parole e frasi semplici. Partecipa con esitazione alle attività orali e si esprime con difficoltà. Comprende solo in parte il significato delle parole ascoltate e ha bisogno di guida per rispondere a domande semplici.	Legge parole note con qualche difficoltà nella pronuncia. Partecipa con incoraggiamento alle attività orali, riuscendo a ripetere semplici frasi con supporto. Comprende solo parzialmente il significato di testi o dialoghi.	Legge parole e frasi semplici con discreta correttezza, anche se con qualche esitazione. Partecipa alle attività orali e si esprime in frasi minime, comprendendo il significato generale di semplici testi o dialoghi.	Legge parole e frasi brevi in modo corretto, con una pronuncia generalmente chiara. Partecipa con interesse alle attività orali ed è in grado di esprimersi con brevi enunciati. Comprende i messaggi principali di brevi testi o dialoghi.	Legge parole e semplici frasi con sicurezza, dimostrando una buona pronuncia. Partecipa attivamente alle attività, interagendo in modo spontaneo e utilizzando frasi apprese con intonazione corretta. Comprende il significato di semplici testi e dialoghi, rispondendo in modo pertinente.

SCRITTURA **S**crivere parole, frasi e testi rispettando l'ortografia.	Non riesce a scrivere parole semplici in inglese, anche con il supporto dell'insegnante. Dimostra difficoltà nel riconoscere e riprodurre correttamente le lettere e i vocaboli appresi.	Fatica a scrivere parole semplici in modo corretto e necessita di un modello da seguire. Mostra difficoltà nella scrittura autonoma e commette frequenti errori ortografici.	Scrive alcune parole semplici, ma con errori frequenti. Ha bisogno di supporto per completare esercizi di scrittura e fatica a ricordare la corretta ortografia delle parole apprese.	Scrive parole semplici con qualche errore ortografico, ma in modo comprensibile. Segue modelli forniti e completa esercizi di scrittura con discreta autonomia.	Scrive parole in inglese in modo corretto, con minime imprecisioni ortografiche. Riesce a completare esercizi guidati e a riprodurre parole note con buona autonomia.	Scrive correttamente parole semplici in inglese, rispettando l'ortografia. Completa esercizi scritti con autonomia e precisione, mostrando sicurezza nel riconoscere e riprodurre le parole apprese.
INGLESE **CLASSE TERZA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO Comprendere parole, frasi e semplici istruzioni ed esegue dialoghi, racconti e canzoni. Eseguire comandi e istruzioni.	Non riesce a comprendere parole o frasi semplici, anche con il supporto dell'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli e nel rispondere a istruzioni o domande orali.	Fatica a comprendere parole e frasi semplici. Ha bisogno di ripetizioni e aiuto per seguire istruzioni, distinguere i vocaboli e rispondere a domande basilari. La comprensione è limitata e frammentaria.	Comprende solo in parte frasi e brevi dialoghi. Riesce a seguire istruzioni semplici, ma con difficoltà nel riconoscere parole meno familiari. Ha bisogno di supporto per comprendere i contenuti ascoltati.	Ascolta e riconosce parole e frasi familiari, comprendendo il significato generale di dialoghi e testi ascoltati. Segue istruzioni semplici e risponde in modo comprensibile con qualche difficoltà nei dettagli.	Comprende parole e frasi comuni, seguendo istruzioni e semplici conversazioni con sicurezza. Riesce a cogliere il significato generale di brevi testi orali e risponde adeguatamente, con qualche minima incertezza.	Comprende con sicurezza parole, frasi e semplici istruzioni in lingua inglese. Riesce a seguire brevi dialoghi, racconti e canzoni, riconoscendo il significato globale e dettagli specifici. Risponde in modo pertinente e autonomo a domande sull'ascolto.
PARLATO Partecipare alle attività orali, utilizzando un	Non riesce a partecipare attivamente alle attività orali.	Fatica a partecipare alle attività orali e si esprime con	Partecipa alle attività orali con difficoltà, riuscendo a	Interagisce nelle attività orali utilizzando un lessico di base e	Partecipa con entusiasmo alle attività orali, ripetendo e	Partecipa attivamente alle attività orali, utilizzando un

lessico appropriato interagire in brevi dialoghi e conversazioni.	Mostra difficoltà nel ripetere parole e frasi e non riesce a esprimersi in modo comprensibile. Ha difficoltà a comprendere semplici domande o istruzioni, anche con il supporto dell'insegnante	difficoltà. Utilizza parole isolate o frasi minime, mostrando incertezze nella pronuncia e nella costruzione delle frasi. La comprensione di domande e istruzioni è limitata e frammentaria, necessitando di ripetizioni e supporto	ripetere parole e formulare brevi frasi, ma con pronuncia incerta e alcuni errori grammaticali. Comprende le domande principali, ma necessita di supporto per rispondere in modo chiaro.	frasi semplici. Si esprime con qualche esitazione e piccoli errori, ma il messaggio risulta comprensibile. Comprende le domande e le istruzioni generali, sebbene con qualche difficoltà nei dettagli.	utilizzando parole e frasi apprese. Si esprime con frasi semplici e comprensibili, mostrando una buona pronuncia. Comprende domande e istruzioni con sicurezza, rispondendo in modo adeguato	lessico appropriato e strutture semplici con pronuncia chiara e intonazione corretta. Riesce a interagire in brevi dialoghi e conversazioni, comprendendo domande e rispondendo in modo autonomo e pertinente.
LETTURA Leggere parole, frasi e brevi testi con pronuncia corretta e intonazione adeguata. Comprendere il significato globale e i dettagli di testi e dialoghi, rispondendo in modo pertinente.	Non riesce a leggere parole e frasi semplici in modo comprensibile. Partecipa con difficoltà alle attività orali e non riesce a esprimersi in lingua inglese. Mostra gravi difficoltà nella comprensione dei testi e delle conversazioni, anche con supporto	Fatica a leggere parole e frasi in modo chiaro. La partecipazione alle attività orali è limitata e l'espressione orale risulta incerta. Comprende solo in parte i testi e i dialoghi, necessitando di guida e ripetizioni.	Legge parole e frasi con difficoltà nella pronuncia e nella scorrevolezza. Partecipa alle attività orali con esitazione e si esprime con frasi semplici ma con errori grammaticali. Comprende solo in parte i testi e i dialoghi, necessitando di aiuto per coglierne il significato completo.	Legge parole e brevi frasi con una pronuncia abbastanza chiara, seppur con qualche esitazione. Partecipa alle attività orali ed è in grado di esprimersi con frasi minime, comprendendo il significato generale di testi e dialoghi, pur necessitando di supporto per i dettagli.	Legge con buona scorrevolezza e pronuncia generalmente corretta, comprendendo il significato generale del testo. Partecipa con interesse alle attività orali ed è in grado di esprimersi con frasi semplici, con qualche minima incertezza. Comprende testi e dialoghi, rispondendo adeguatamente alle domande.	Legge parole, frasi e brevi testi con sicurezza, pronuncia corretta e intonazione adeguata. Partecipa attivamente alle attività, dimostrando entusiasmo e curiosità. Si esprime in modo chiaro, utilizzando frasi semplici e strutturate correttamente. Comprende il significato globale e i dettagli di testi e dialoghi, rispondendo in modo pertinente.
SCRITTURA Scrivere frasi e	Non riesce a scrivere frasi o	Fatica a scrivere frasi seguendo un	Scrive frasi e testi brevi basandosi	Scrive frasi e testi brevi basandosi	L'alunno scrive frasi semplici e	Scrive frasi e brevi testi

brevi testi seguendo un modello con chiarezza e correttezza grammaticale. Organizzare le informazioni utilizzando un lessico appropriato e mostrando sicurezza nell'applicazione delle strutture linguistiche apprese.	testi semplici, anche con un modello di riferimento. Commette errori gravi che rendono il testo poco comprensibile, anche con il supporto dell'insegnante.	modello e commette errori frequenti nella grammatica e nell'ortografia. Ha bisogno di un forte supporto per organizzare le informazioni e completare l'attività.	su un modello, commettendo qualche errore ortografico o grammaticale, ma rendendo il contenuto comprensibile.	su un modello, commettendo qualche errore ortografico o grammaticale, ma rendendo il contenuto comprensibile.	testi brevi rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche. Utilizza strutture note in modo adeguato	seguendo un modello con chiarezza e correttezza grammaticale. Organizza le informazioni in modo coerente, utilizzando un lessico appropriato e mostrando sicurezza nell'applicazione delle strutture linguistiche apprese.
INGLESE CLASSE QUARTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO Comprendere parole, frasi e semplici istruzioni ed esegue dialoghi, racconti e canzoni. Eseguire comandi e istruzioni.	Non riesce a comprendere parole o frasi semplici, anche con il supporto dell'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli e nel rispondere a istruzioni o domande orali.	Fatica a comprendere parole e frasi semplici. Ha bisogno di ripetizioni e aiuto per seguire istruzioni, distinguere i vocaboli e rispondere a domande basilari. La comprensione è limitata e frammentaria.	Comprende solo in parte frasi e brevi dialoghi. Riesce a seguire istruzioni semplici, ma con difficoltà nel riconoscere parole meno familiari. Ha bisogno di supporto per comprendere i contenuti ascoltati.	Ascolta e riconosce parole e frasi familiari, comprendendo il significato generale di dialoghi e testi ascoltati. Segue istruzioni semplici e risponde in modo comprensibile con qualche difficoltà nei dettagli.	Comprende parole e frasi comuni, seguendo istruzioni e semplici conversazioni con sicurezza. Riesce a cogliere il significato generale di brevi testi orali e risponde adeguatamente, con qualche minima incertezza.	Comprende con sicurezza parole, frasi e semplici istruzioni in lingua inglese. Riesce a seguire brevi dialoghi, racconti e canzoni, riconoscendo il significato globale e dettagli specifici. Risponde in modo pertinente e autonomo a domande sull'ascolto.
PARLATO Partecipare alle	Non riesce a partecipare	Fatica a partecipare alle	Partecipa alle attività orali con	Interagisce nelle attività orali	Partecipa con entusiasmo alle	Partecipa attivamente alle

attività orali, utilizzando un lessico appropriato interagire in brevi dialoghi e conversazioni	attivamente alle attività orali. Mostra difficoltà nel ripetere parole e frasi e non riesce a esprimersi in modo comprensibile. Ha difficoltà a comprendere semplici domande o istruzioni, anche con il supporto dell'insegnante	attività orali e si esprime con difficoltà. Utilizza parole isolate o frasi minime, mostrando incertezze nella pronuncia e nella costruzione delle frasi. La comprensione di domande e istruzioni è limitata e frammentaria, necessitando di ripetizioni e supporto	difficoltà, riuscendo a ripetere parole e formulare brevi frasi, ma con pronuncia incerta e alcuni errori grammaticali. Comprende le domande principali, ma necessita di supporto per rispondere in modo chiaro.	utilizzando un lessico di base e frasi semplici. Si esprime con qualche esitazione e piccoli errori, ma il messaggio risulta comprensibile. Comprende le domande e le istruzioni generali, sebbene con qualche difficoltà nei dettagli.	attività orali, ripetendo e utilizzando parole e frasi apprese. Si esprime con frasi semplici e comprensibili, mostrando una buona pronuncia. Comprende domande e istruzioni con sicurezza, rispondendo in modo adeguato	attività orali, utilizzando un lessico appropriato e strutture semplici con pronuncia chiara e intonazione corretta. Riesce a interagire in brevi dialoghi e conversazioni, comprendendo domande e rispondendo in modo autonomo e pertinente.
LETTURA Leggere parole, frasi e brevi testi con pronuncia corretta e intonazione adeguata. Comprendere il significato globale e i dettagli di testi e dialoghi, rispondendo in modo pertinente	Non riesce a leggere parole e frasi semplici in modo comprensibile. Partecipa con difficoltà alle attività orali e non riesce a esprimersi in lingua inglese. Mostra gravi difficoltà nella comprensione dei testi e delle conversazioni, anche con supporto	Fatica a leggere parole e frasi in modo chiaro. La partecipazione alle attività orali è limitata e l'espressione orale risulta incerta. Comprende solo in parte i testi e i dialoghi, necessitando di guida e ripetizioni.	Legge parole e frasi con difficoltà nella pronuncia e nella scorrevolezza. Partecipa alle attività orali con esitazione e si esprime con frasi semplici ma con errori grammaticali. Comprende solo in parte i testi e i dialoghi, necessitando di aiuto per coglierne il significato completo.	Legge parole e brevi frasi con una pronuncia abbastanza chiara, seppur con qualche esitazione. Partecipa alle attività orali ed è in grado di esprimersi con frasi minime, comprendendo il significato generale di testi e dialoghi, pur necessitando di supporto per i dettagli.	Legge con buona scorrevolezza e pronuncia generalmente corretta, comprendendo il significato generale del testo. Partecipa con interesse alle attività orali ed è in grado di esprimersi con frasi semplici, con qualche minima incertezza. Comprende testi e dialoghi, rispondendo adeguatamente alle domande.	Legge parole, frasi e brevi testi con sicurezza, pronuncia corretta e intonazione adeguata. Partecipa attivamente alle attività, dimostrando entusiasmo e curiosità. Si esprime in modo chiaro, utilizzando frasi semplici e strutturate correttamente. Comprende il significato globale e i dettagli di testi e dialoghi, rispondendo in modo pertinente.

SCRITTURA Scrivere frasi e brevi testi seguendo un modello con chiarezza e correttezza grammaticale. Organizzare le informazioni utilizzando un lessico appropriato e mostrando sicurezza nell'applicazione delle strutture linguistiche apprese.	Non riesce a scrivere frasi o testi semplici, anche con un modello di riferimento. Commette errori gravi che rendono il testo poco comprensibile, anche con il supporto dell'insegnante.	Fatica a scrivere frasi seguendo un modello e commette errori frequenti nella grammatica e nell'ortografia. Ha bisogno di un forte supporto per organizzare le informazioni e completare l'attività.	Scrive frasi e testi brevi basandosi su un modello, commettendo qualche errore ortografico o grammaticale, ma rendendo il contenuto comprensibile.	Scrive frasi e testi brevi basandosi su un modello, commettendo qualche errore ortografico o grammaticale, ma rendendo il contenuto comprensibile.	L'alunno scrive frasi semplici e testi brevi rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche. Utilizza strutture note in modo adeguato	Scrive frasi e brevi testi seguendo un modello con chiarezza e correttezza grammaticale. Organizza le informazioni in modo coerente, utilizzando un lessico appropriato e mostrando sicurezza nell'applicazione delle strutture linguistiche apprese.
INGLESE **CLASSE QUINTA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ASCOLTO Comprendere parole, frasi e semplici istruzioni ed esegue dialoghi, racconti e canzoni. Eseguire comandi e istruzioni	Non riesce a comprendere parole o frasi semplici, anche con il supporto dell'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli e nel rispondere a istruzioni o domande orali.	Fatica a comprendere parole e frasi semplici. Ha bisogno di ripetizioni e aiuto per seguire istruzioni, distinguere i vocaboli e rispondere a domande basilari. La comprensione è limitata e frammentaria.	Comprende solo in parte frasi e brevi dialoghi. Riesce a seguire istruzioni semplici, ma con difficoltà nel riconoscere parole meno familiari. Ha bisogno di supporto per comprendere i contenuti ascoltati.	Ascolta e riconosce parole e frasi familiari, comprendendo il significato generale di dialoghi e testi ascoltati. Segue istruzioni semplici e risponde in modo comprensibile con qualche difficoltà nei dettagli.	Comprende parole e frasi comuni, seguendo istruzioni e dialoghi semplici con sicurezza. Riesce a cogliere il significato generale di brevi testi orali e risponde in modo adeguato, con qualche minima incertezza nei dettagli.	Comprende con sicurezza parole, frasi e brevi dialoghi in lingua inglese. Riesce a seguire istruzioni, racconti e semplici conversazioni, cogliendo sia il significato globale che dettagli specifici. Risponde in modo pertinente alle domande sull'ascolto con sicurezza e

						autonomia.
PARLATO Partecipare alle attività orali, utilizzando un lessico appropriato interagire in brevi dialoghi e conversazioni	Non riesce a partecipare attivamente alle attività orali. Mostra difficoltà nel ripetere parole e frasi e non riesce a esprimersi in modo comprensibile. Ha difficoltà a comprendere semplici domande o istruzioni, anche con il supporto dell'insegnante.	Fatica a partecipare alle attività orali e si esprime con difficoltà. Utilizza parole isolate o frasi minime, mostrando incertezze nella pronuncia e nella costruzione delle frasi. La comprensione di domande e istruzioni è limitata e frammentaria, necessitando di ripetizioni e supporto.	Partecipa alle attività orali con difficoltà, riuscendo a ripetere parole e formulare brevi frasi, ma con pronuncia incerta e qualche errore grammaticale. Comprende solo parzialmente le domande e le istruzioni, necessitando di supporto per rispondere in modo chiaro..	Interagisce nelle attività orali utilizzando un lessico di base e frasi semplici. Si esprime con qualche esitazione e piccoli errori, ma il messaggio risulta comprensibile. Comprende le domande principali e le istruzioni, sebbene con qualche difficoltà nei dettagli.	partecipa con entusiasmo alle attività orali, utilizzando frasi semplici e comprensibili. La pronuncia è generalmente corretta e riesce a rispondere a domande e formulare brevi enunciati con qualche minima incertezza. Comprende le domande e le istruzioni con sicurezza, pur necessitando di qualche chiarimento nei dettagli.	Partecipa attivamente alle attività orali, interagendo in semplici conversazioni con pronuncia chiara e intonazione adeguata. Si esprime con sicurezza utilizzando strutture linguistiche corrette e un lessico appropriato. Comprende domande e istruzioni senza difficoltà, rispondendo in modo pertinente e autonomo.
LETTURA Leggere parole, frasi e brevi testi con pronuncia corretta e intonazione adeguata. Comprendere il significato globale e i dettagli di testi e dialoghi, rispondendo in modo pertinente	Non riesce a leggere parole e frasi semplici in modo comprensibile. Partecipa con difficoltà alle attività orali e non riesce a esprimersi in lingua inglese. Mostra gravi difficoltà nella comprensione dei testi e delle conversazioni, anche con supporto.	Fatica a leggere parole e frasi in modo chiaro. La partecipazione alle attività orali è limitata e l'espressione orale risulta incerta. Comprende solo in parte i testi e i dialoghi, necessitando di guida e ripetizioni.	Legge parole e frasi con difficoltà nella pronuncia e nella scorrevolezza. Partecipa alle attività orali con esitazione e si esprime con frasi semplici ma con errori grammaticali. Comprende solo in parte i testi e i dialoghi, necessitando di aiuto per coglierne il	Legge parole e brevi testi con una pronuncia abbastanza chiara, seppur con qualche esitazione. Partecipa alle attività orali ed è in grado di esprimersi con frasi minime, comprendendo il significato generale di testi e dialoghi, pur necessitando di supporto per i	Legge con buona scorrevolezza e pronuncia generalmente corretta, comprendendo il significato generale del testo. Partecipa con interesse alle attività orali ed è in grado di esprimersi con frasi semplici e comprensibili, con qualche minima incertezza. Comprende testi	Legge testi semplici con scorrevolezza, pronuncia chiara e intonazione adeguata. Partecipa attivamente alle attività di lettura e conversazione, dimostrando interesse e curiosità. Si esprime in modo chiaro e comprensibile, utilizzando frasi strutturate in

			significato completo.	dettagli. BUONO L'alunno legge parole e frasi con difficoltà nella	e dialoghi, rispondendo adeguatamente alle domande.	modo corretto. Comprende il significato globale e i dettagli di testi e dialoghi, rispondendo in modo autonomo e pertinente.
SCRITTURA E LESSICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA Scrivere frasi e brevi testi seguendo un modello grammaticale. Organizzare le informazioni utilizzando un lessico appropriato E applicando le strutture linguistiche.	Non riesce a scrivere frasi o testi semplici, anche con un modello di riferimento. Mostra difficoltà significative nella comprensione e nell'uso della grammatica, rendendo il testo poco comprensibile anche con supporto.	Fatica a scrivere frasi seguendo un modello, commettendo errori frequenti nella grammatica e nel lessico. Mostra difficoltà nella comprensione di testi scritti e nell'applicazione delle categorie grammaticali di base. Ha bisogno di guida costante.	Scrive frasi semplici con errori nella grammatica e nell'ortografia. Necessita di supporto per organizzare le informazioni e applicare le regole linguistiche. Comprende solo in parte il significato di testi e domande.	Scrive frasi e brevi testi seguendo un modello, commettendo qualche errore grammaticale o ortografico, ma mantenendo una struttura comprensibile. Ha una discreta conoscenza delle categorie grammaticali e riesce ad applicarle con qualche difficoltà.	L'alunno scrive frasi e testi semplici in modo corretto, con minime imprecisioni grammaticali. Comprende il significato generale di testi scritti e orali e applica le categorie grammaticali fondamentali.	Scrive frasi e brevi testi seguendo un modello con correttezza grammaticale e lessicale. Dimostra un'ottima conoscenza delle categorie grammaticali di base (sostantivi, pronomi, aggettivi, verbi) e le applica in modo appropriato. Comprende con sicurezza il significato di testi e domande, rispondendo in modo autonomo e strutturato.

MATEMATICA CLASSE PRIMA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO

NUMERI Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri solo con il sostegno dell'insegnante	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche imprecisione o difficoltà in situazioni più complesse.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche situazioni complesse e variabili.
Eseguire operazioni utilizzando in maniera appropriata le strategie di calcolo	Esegue semplici operazioni sempre con l'aiuto dell'insegnante e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con incertezza.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con qualche imprecisione	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto e autonomo, mostrando buone strategie di calcolo.	Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto, autonomo e preciso con strategie efficaci e flessibili.
SPAZIO-FIGURE Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche piane Descrivere, denominare, classificare figure geometriche	Si orienta nello spazio fisico e grafico solo con la guida del docente. Ha difficoltà nel riconoscimento di linee e figure e quando prova a descriverle, il linguaggio è molto approssimativo.	Si orienta nello spazio fisico e grafico con molta difficoltà. Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche con aiuto utilizzando un linguaggio semplice e spesso impreciso.	Si orienta nello spazio fisico e grafico riconosce figure geometriche in modo abbastanza sicuro, riuscendo a denominarle anche se con qualche margine di errore.	Si orienta nello spazio fisico e grafico con sicurezza. Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche in modo autonomo solo in contesti noti, ma con un linguaggio adeguato e utilizzando i termini corretti.	Si orienta nello spazio fisico e grafico con sicurezza e disinvoltura. Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche in modo autonomo anche in contesti non noti, le descrive con un linguaggio efficace, utilizzando termini corre.	Si orienta nello spazio fisico e grafico con estrema sicurezza e disinvoltura. • Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche con piena autonomia, in contesti noti e non noti e le descrive con un linguaggio particolarmente efficace,

						utilizzando sempre i termini corretti.
RELAZIONI DATI PREVISIONI Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche	Ha difficoltà nell'effettuare classificazioni e necessita del costante supporto dell'insegnante Riconosce e, rappresenta situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante	Classifica numeri, figure, oggetti e individua relazioni se guidato. Interpreta situazioni problematiche semplici e ne sviluppa il procedimento con l'ausilio di disegni e materiale se supportato dall'adulto	Classifica e rappresenta relazioni con parziale autonomia, ma mostrando comprensione del compito. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con qualche imprecisione.	Classifica e rappresenta relazioni in modo corretto ma con lievi imprecisioni Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo abbastanza corretto.	Classifica e rappresenta relazioni in modo corretto utilizzando strategie adeguate e dimostrando buona comprensione delle proprietà analizzate. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo autonomo e con sicurezza.	Classifica e rappresenta relazioni in modo corretto, preciso e articolato, scegliendo strategie efficaci e motivando le proprie scelte. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente situazioni problematiche, anche complesse, con consapevolezza e competenza.
MATEMATICA CLASSE SECONDA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri solo con il sostegno dell'insegnante	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con qualche imprecisione o difficoltà in situazioni più complesse.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e abbastanza corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto con una buona capacità di applicare strategie.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza risolvendo anche situazioni complesse e variabili
Eseguire operazioni utilizzando in maniera appropriata le	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e

strategie di calcolo	le strategie di calcolo orale con difficoltà anche se è aiutato dall'insegnante.	le strategie di calcolo orale con il supporto dell'insegnante.	strategie di calcolo orale in modo abbastanza autonomo, anche se con alcune incertezze nelle operazioni più complesse. Mostra una discreta comprensione delle tecniche di calcolo	le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto. Mostra sicurezza nelle operazioni e una buona gestione del processo di calcolo.	orale in modo autonomo, corretto e preciso, affrontando le operazioni senza nessuna difficoltà. Mostra buona capacità di applicare le strategie in modo appropriato e sicuro.	le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto, flessibile e produttivo adattando le proprie competenze a diversi tipi di operazioni e situazioni.
SPAZIO E FIGURE Descrivere, denominare, classificare figure geometriche	Riconosce, denomina e descrive, classifica e riproduce figure geometriche con difficoltà e richiede il supporto costante dell'insegnante.	Riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce alcune semplici figure geometriche.	Riconosce, Descrive, denomina, classifica e riproduce alcune figure geometriche in modo abbastanza autonomo, ma con qualche imprecisione.	Riconosce, Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza autonomo e corretto.	Riconosce, denomina, descrive linee, figure geometriche piane e solide con correttezza e proprietà di linguaggio.	Riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con precisione, correttezza e padronanza. Esprime con sicurezza le caratteristiche delle figure geometriche, evidenziando collegamenti tra i vari concetti geometrici.
RELAZIONI DATI PREVISIONI Leggere e comprendere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni ed interpreta grafici con il supporto dell'insegnante. Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Interpreta e costruisce semplici grafici. Analizza situazioni	Effettua misurazioni con discreta precisione. Riconosce e rappresenta abbastanza correttamente dati con diagrammi, tabelle e schemi. Mostra una	Effettua misurazioni in modo abbastanza preciso e autonomo. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi con discreta sicurezza nelle	Effettua misurazioni con grande precisione e autonomia. Legge e costruisce diagrammi, tabelle e schemi con correttezza utilizzando metodi appropriati nelle diverse situazioni. Analizza	Effettua misurazioni corretto, preciso e autonomo. Rappresenta e interpreta relazioni e dati con diagrammi, tabelle e schemi in modo eccellente, applicando

problematiche di varie tipologie	risolutiva.	problematiche e applica procedure risolutive in situazioni semplici	discreta comprensione dei concetti. Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo autonomo e parzialmente corretto.	diverse situazioni. Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo abbastanza autonome e corretto. E' in grado di risolvere problemi con un buon grado di autonomia.	correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo autonomo, corretto e preciso. Gestisce la complessità dei problemi con un approccio metodico e ben strutturato.	strategie avanzate per risolvere problemi complessi e variabili. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo autonomo, preciso e flessibile, anche in contesti complessi. E' in grado di risolvere problemi adattando procedimenti e strategie efficaci e produttive.
MATEMATICA CLASSE TERZA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le	Legge e scrive i numeri solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale strutturato. Non è in grado di confrontare o ordinare i numeri. Non applica	Legge e scrive i numeri con difficoltà e commette errori nel rappresentarli secondo la notazione posizionale decimale. Confronta e ordina i numeri solo se	Legge e scrive i numeri con qualche incertezza e mostra difficoltà nel rappresentarli secondo la notazione posizionale decimale, li confronta con parziale	Legge e scrive i numeri in modo generalmente corretto, ma commette qualche imprecisione nella rappresentazione secondo la notazione posizionale decimale, li	Legge e scrive i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale, li confronta e li ordina in autonomia. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza	Legge e scrive i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale, li confronta e li ordina in autonomia e con sicurezza. Applica correttamente gli algoritmi di

strategie di calcolo mentale	strategie di calcolo mentale e incontra gravi difficoltà nel calcolo scritto.	guidato e in situazioni semplici. Applica gli algoritmi di calcolo scritto in modo incerto e non riesce ad utilizzare strategie di calcolo mentale.	autonomia. Applica algoritmi di calcolo scritto ma non sempre in modo corretto e utilizza solo semplici strategie di calcolo mentale	confronta e li ordina con sicurezza in situazioni semplici. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza strategie di calcolo mentale note	strategie di calcolo mentale in modo efficace.	calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile e produttivo.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare e determinare il perimetro delle figure geometriche.	Riconosce e denomina figure geometriche (linee, angoli, poligoni) solo con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce abitualmente a disegnare figure, determinare misure e a calcolare perimetri, anche se guidato dal docente.	Ha difficoltà nel riconoscere, denominare, e descrivere figure geometriche (linee, angoli, poligoni) con insicurezza. Disegna figure, determina misure e calcola perimetri solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche (linee, angoli, poligoni) con qualche difficoltà e linguaggio impreciso. Disegna figure, determina misure e calcola perimetri in modo non sempre corretto.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche (linee, angoli, poligoni) in modo autonomo, ma con qualche imprecisione nel linguaggio specifico. Disegna figure, determina misure e calcola perimetri con parziale precisione.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche (linee, angoli, poligoni) con correttezza e proprietà di linguaggio. Disegna figure, determina misure e calcola perimetri con precisione e sicurezza.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche (linee, angoli, poligoni) con correttezza e particolare proprietà di linguaggio. Disegna figure, determina misure e calcola perimetri con precisione e sicurezza riuscendo anche ad affrontare in modo originale e personale situazioni complesse.
RELAZIONI DATI PREVISIONI Utilizzare gli	Effettua misurazioni e stabilisce corrispondenze	Effettua misurazioni con difficoltà e necessita di aiuto	Effettua misurazioni e stabilisce corrispondenze	Effettua misurazioni e stabilisce corrispondenze	Effettua misurazioni con sicurezza discriminando le diverse grandezze e	Utilizza in modo sicuro e consapevole gli strumenti di

strumenti di misura più comuni. Classificare oggetti, rappresentare relazioni e costruire grafici Risolvere problemi, individuare e sviluppare procedimenti risolutivi.	tra unità di misura solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a classificare, stabilire relazioni e interpretare grafici anche se guidato. Non riesce a risolvere problemi neanche in situazioni semplici.	per stabilire corrispondenze tra unità di misura. Dimostra molta incertezza nel classificare oggetti e rappresentare relazioni. Necessita dell'aiuto dell'adulto per interpretare e costruire grafici. Risolve problemi solo in situazioni molto semplici e guidate.	tra unità di misura in contesti semplici. Classifica oggetti e rappresenta relazioni con difficoltà. Interpreta e costruisce grafici in modo impreciso e non sempre riesca a valutare la possibilità del verificarsi di un evento. Risolve problemi in autonomia e correttamente solo in situazioni note e semplici	tra unità di misura in modo generalmente corretto. Classifica oggetti e rappresenta relazioni in modo adeguato. Interpreta e costruisce grafici in autonomia e sa valutare la possibilità del verificarsi di un evento. Risolve problemi con sicurezza in situazioni note ma ha qualche esitazione nei contesti più complessi	stabilisce corrispondenze corrette tra unità di misura. Classifica oggetti e Rappresenta relazioni con buona padronanza e dimostrando adeguate capacità di stabilire nessi logici. Interpreta costruisce grafici in modo corretto e sa valutare con autonomia e sicurezza la possibilità del verificarsi di un evento. Risolve problemi in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo anche in situazioni complesse	misura più comuni stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando ottime capacità di stabilire nessi logici. Interpreta, costruisce grafici e valuta la possibilità del verificarsi di un evento con autonomia, sicurezza e capacità di argomentazione. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individua e sviluppa il procedimento anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza
MATEMATICA						

CLASSE QUARTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale decimale -Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale	Incontra molte difficoltà nel leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri, soprattutto frazioni e decimali. Usa gli algoritmi di calcolo scritto solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale compensativo. •Non riesce ad applicare strategie di calcolo mentale.	Dimostra conoscenze parziali del sistema di numerazione. Commette frequenti errori nel leggere e scrivere numeri decimali e frazioni; deve essere guidato nel confronto e nell'ordinamento. Usa gli algoritmi di calcolo scritto con difficoltà e richiede l'aiuto dell'insegnante quando deve applicare strategie di calcolo mentale.	Conosce e applica i concetti del sistema di numerazione decimale in modo parzialmente adeguato. Legge e scrive abbastanza correttamente i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia, i decimali e le frazioni ma ha difficoltà nei casi più complessi di confronto e ordinamento. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con alcune imprecisioni e utilizza solo strategie di calcolo mentale semplici.	Conosce e applica solitamente in modo adeguato i concetti del sistema di numerazione decimale. Nella maggior parte dei casi legge, scrive, confronta e ordina correttamente i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia, i decimali e le frazioni e li utilizza per descrivere situazioni quotidiane in contesti noti. Applica in modo autonomo gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza strategie di calcolo mentale seppur con qualche errore.	Ha una buona padronanza del sistema di numerazione decimale. Legge, scrive, confronta e ordina correttamente e con autonomia i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia, i decimali e le frazioni, e li utilizza per descrivere situazioni quotidiane in contesti noti e non noti. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo efficace.	Padroneggia pienamente i concetti del sistema di numerazione decimale. Legge, scrive, confronta e ordina correttamente, con autonomia e sicurezza, i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia, i numeri decimali, le frazioni e li utilizza per descrivere situazioni quotidiane in diversi e molteplici contesti, noti e non noti. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile e produttivo.
SPAZIO E FIGURE	Riesce a cogliere le principali caratteristiche	Denomina, descrive, classifica	Denomina, descrive, classifica linee,	Denomina, descrive, classifica	Denomina, descrive, classifica correttamente	Denomina, descrive, classifica linee,

Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare e determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche.	delle figure geometriche e a usare gli strumenti di disegno e di misurazione se supportato dal docente. Calcola solo il perimetro di semplici figure note applicando procedure suggerite dall'insegnante	linee, angoli, poligoni con molte incertezze e con un lessico specifico limitato. Deve essere guidato nell'utilizzare gli strumenti di disegno e di misurazione e nel riprodurre isometrie. Calcola perimetri e aree nelle situazioni più semplici commettendo frequenti errori.	angoli, poligoni in modo parziale con un uso non sempre adeguato dei termini specifici. Utilizza strumenti di disegno e di misurazione e riproduce isometrie con poca precisione e accuratezza. Calcola perimetri e aree di figure note in modo corretto solo nelle situazioni più semplici.	abbastanza correttamente linee, angoli, poligoni con una proprietà di linguaggio accettabile. Sa utilizzare, anche se non sempre in modo appropriato, gli strumenti di disegno e di misurazione e identifica e riproduce isometrie con qualche difficoltà. Calcola perimetri e aree di figure note in autonomia, applicando le formule correttamente ma con alcune incertezze nei casi più complessi.	linee, angoli, poligoni con buona proprietà di linguaggio. Usa in modo adeguato strumenti di disegno e di misurazione. Identifica e riproduce isometrie con precisione. Calcola il perimetro di figure note e non note affrontando con autonomia anche situazioni nuove e complesse. Ha compreso il concetto di superficie e sa determinare l'area del quadrato e del rettangolo.	angoli, poligoni, con piena padronanza dei contenuti e ottima proprietà di linguaggio. Usa in modo attento ed efficace strumenti di disegno e di misurazione. Identifica e riproduce isometrie con grande precisione. Calcola il perimetro di figure note e non note affrontando con autonomia e in modo originale e personale anche situazioni nuove e complesse. Padroneggia il concetto di superficie e sa determinare l'area del quadrato e del rettangolo utilizzando le formule con sicurezza.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettua misurazioni e stabilisce corrispondenze	Conosce in modo approssimativo le principali unità di misura e	Conosce le principali unità di misura ma riesce ad	Conosce le principali unità di misura ma incontra qualche	Conosce e utilizza con sicurezza le principali unità di	Conosce e utilizza in modo sicuro e consapevole le

utilizzare gli strumenti di misura più comuni. Classificare oggetti, rappresentare relazioni e costruire grafici Risolvere problemi, individuare e sviluppare procedimenti risolutivi	tra unità di misura solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a classificare, stabilire relazioni e interpretare grafici, anche se guidato. Necessita di supporto per risolvere problemi anche molto semplici.	frequentemente necessita di aiuto per stabilire rapporti tra grandezze misurabili. Richiede il supporto dell'adulto per classificare oggetti, rappresentare relazioni, interpretare e costruire grafici. Risolve problemi in modo autonomo solo in situazioni note e semplici.	utilizzarle per effettuare stime e misurazioni solo in contesti semplici. Commette frequenti errori nello stabilire rapporti tra grandezze misurabili. Ha difficoltà nel classificare oggetti e rappresentare relazioni. Interpreta e costruisce grafici in modo impreciso e non sempre riesce a valutare e/o giustificare la possibilità del verificarsi di un evento. Risolve in completa autonomia problemi semplici, ma necessita di aiuto per individuare il procedimento risolutivo in quelli più complessi.	incertezza nell'utilizzarle correttamente per effettuare stime, misurazioni e stabilire rapporti tra grandezze misurabili. Classifica oggetti e rappresenta relazioni, anche se non sempre in modo appropriato. Interpreta e costruisce grafici ma sa valutare e giustificare il verificarsi di un evento con limitate capacità di argomentazione. Risolve problemi con sicurezza in situazioni note ma ha molte esitazioni nei contesti più complessi.	misura per effettuare stime e misurazioni. Sa stabilire rapporti corretti tra grandezze misurabili, anche nel contesto del sistema monetario. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando adeguate capacità nel riconoscere e stabilire nessi logici. Interpreta e costruisce grafici con autonomia e sa valutare e giustificare il verificarsi di un evento con buone capacità di argomentazione. Risolve problemi in modo autonomo e con continuità, anche in situazioni complesse.	principali unità di misura per effettuare stime e misurazioni. Sa stabilire, con Padronanza rapporti corretti tra grandezze misurabili, anche nel contesto del sistema monetario. Classifica oggetti e rappresenta relazioni dimostrando ottime capacità nel riconoscere e stabilire nessi logici. Interpreta e costruisce grafici con autonomia e sicurezza. Sa valutare e giustificare la possibilità del verificarsi di un evento con ottima capacità di argomentazione. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto e ricorrendo a strategie

						personali. Individua e sviluppa il procedimento in modo adeguato anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.
MATEMATICA CLASSE QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
NUMERI Leggere, scrivere, ordinare ed operare con numeri interi, razionali e relativi. -Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali applicando le proprietà. Operare con frazioni e percentuali.	Incontra molte difficoltà nel leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri. Usa gli algoritmi di calcolo scritto solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di materiale compensativo. Non riesce ad applicare strategie di calcolo mentale e non sa effettuare stime e arrotondamenti.	Conosce le regole del sistema di numerazione decimale ma ha qualche difficoltà al momento di applicarle; deve essere guidato nel confronto e nell'ordinamento dei numeri. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con errori e necessita di aiuto nelle strategie di calcolo mentale. Effettua stime e arrotondamenti solo	Comprende e applica le regole del sistema di numerazione decimale ma ha difficoltà nei casi più complessi di confronto e ordinamento. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con alcune imprecisioni e utilizza strategie di calcolo mentale solo in situazioni guidate. Effettua stime e arrotondamenti con difficoltà.	Comprende e applica le regole del sistema di numerazione decimale in modo adeguato; nella maggior parte dei casi legge, scrive, confronta e ordina in modo corretto i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni. Applica in modo autonomo gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza strategie di calcolo mentale seppur con	Ha una buona padronanza del sistema di numerazione decimale; legge, scrive, confronta e ordina con sicurezza i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale. Sa valutare con efficacia quando è opportuno effettuare stime e arrotondamenti per semplificare e velocizzare le procedure di calcolo	Padroneggia i concetti del sistema di numerazione decimale; legge e scrive i numeri naturali, decimali, relativi e le frazioni, li confronta e li ordina in autonomia e con sicurezza. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo flessibile e produttivo. Sa valutare con efficacia e consapevolezza quando è

		con l'aiuto del docente.		qualche errore. Effettua stime e arrotondamenti con criterio, ma con qualche esitazione nei casi più complessi.		opportuno effettuare stime e arrotondamenti per semplificare e velocizzare le procedure di calcolo.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare e determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche.	Riesce a cogliere le principali caratteristiche delle figure geometriche e a usare gli strumenti di disegno e di misurazione se supportato dal docente. Riesce a calcolare in modo autonomo i perimetri dei poligoni ma non le aree.	Descrive figure geometriche in modo essenziale e talvolta scorretto. Deve essere Guidato nell'utilizzare gli strumenti di disegno e di misurazione. Calcola perimetri e aree nelle situazioni più semplici e commette errori frequenti.	Descrive figure geometriche in modo parziale con un uso non sempre adeguato dei termini specifici. Utilizza strumenti di disegno e di misurazione con poca precisione e accuratezza. Calcola perimetri e aree in modo corretto nelle situazioni più semplici.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche con proprietà di linguaggio accettabile. Utilizza gli strumenti di disegno e di misurazione in modo abbastanza corretto. Calcola perimetri e aree in autonomia applicando le formule correttamente anche se con qualche esitazione nei casi più complessi.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche in modo corretto e con un linguaggio appropriato. Usa strumenti di disegno e di misurazione con accuratezza. Calcola perimetri e aree applicando le formule con sicurezza, in modo autonomo e facendo riferimento anche a strategie personali.	Riconosce, denomina, descrive figure geometriche (poligoni e non poligoni) con correttezza e particolare proprietà di linguaggio. Usa in modo attento ed efficace strumenti di disegno e di misurazione. Calcola perimetri e aree applicando formule dirette e/o inverse e affrontando con autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale anche situazioni nuove e complesse.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Effettua misurazioni	Conosce in modo approssimativo le	Utilizza le unità di misura di	•Utilizza le unità di	Utilizza con sicurezza le unità di	Utilizza in modo sicuro e

Utilizzare gli strumenti di misura più comuni. Classificare oggetti, rappresentare relazioni e costruire grafici Risolvere problemi, individuare e sviluppare procedimenti risolutivi	e stabilisce corrispondenze tra unità di misura solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a classificare, stabilire relazioni e interpretare grafici, anche se guidato. Non riesce a risolvere problemi neanche in situazioni semplici.	unità di misura di lunghezze, pesi, capacità, angoli, aree e necessita di aiuto per stabilire corrispondenze tra unità di misura. Dimostra molta incertezza nel classificare oggetti e rappresentare relazioni. Richiede il supporto dell'adulto per interpretare e costruire grafici. Risolve problemi solo in situazioni semplici e guidate.	lunghezze, pesi, capacità, angoli, aree e effettua stime e misurazioni in contesti semplici. Ha qualche incertezza nello stabilire rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili. Classifica oggetti e rappresenta relazioni con difficoltà. Interpreta e costruisce grafici in modo impreciso e non sempre riesce a valutare e/o giustificare la possibilità del verificarsi di un evento. Risolve in completa autonomia solo problemi semplici, ma necessita di aiuto per individuare il procedimento risolutivo nei problemi più complessi.	misura di lunghezze, pesi, capacità, angoli, aree per effettuare stime e misurazioni. Sa stabilire rapporti generalmente corretti all'interno delle grandezze misurabili, anche nel contesto del sistema monetario. Classifica oggetti e rappresenta relazioni in modo adeguato. Interpreta, costruisce grafici e sa applicare le nozioni di moda e media aritmetica. Valuta e giustifica il verificarsi di un evento con accettabili capacità di argomentazione. Risolve problemi con sicurezza in situazioni note ma ha qualche esitazione nei	misura di lunghezze, pesi, capacità, angoli, aree per effettuare stime e misurazioni. Sa stabilire rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili, anche nel contesto del sistema monetario. Classifica oggetti e rappresenta relazioni con buona padronanza e dimostrando adeguate capacità di stabilire nessi logici. Interpreta,costruisce grafici e sa applicare con sicurezza le nozioni di moda e media aritmetica. Valuta e giustifica il verificarsi di un evento con buone capacità di argomentazione. Risolve problemi in modo autonomo, intuitivo e con continuità, ricorrendo a strategie personali, per risolvere anche situazioni complesse.	consapevole le unità di misura di lunghezze, pesi, capacità, angoli, aree per effettuare stime e misurazioni. Sa stabilire rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili, anche nel contesto del sistema monetario. Classifica oggetti e Rappresenta relazioni dimostrando ottime capacità di stabilire nessi logici. Interpreta ,costruisce grafici e sa applicare con eccellente sicurezza le nozioni di moda e media aritmetica. Sa valutare e giustificare la possibilità del verificarsi di un evento con

				contesti più complessi.		straordinaria capacità di argomentazione. Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto con continuità e ricorrendo a strategie personali; sa individuare e sviluppare il procedimento anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

TECNOLOGIA PRIMA/SECONDA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE Descrivere e utilizzare oggetti di uso comune	Descrive e utilizza oggetti di uso comune con l'aiuto dell'insegnante	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo sufficientemente corretto	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto con alcune imprecisioni	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto e adeguato.	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto ed appropriato dimostrando sicurezza.	Descrive e utilizza oggetti di uso comune in modo corretto, preciso, autonomo e consapevole.
PREVEDERE E IMMAGINARE Individuare e nominare le proprietà di alcuni materiali e oggetti	Con l'aiuto dell'insegnante è in grado di individuare e nominare le proprietà di alcuni materiali e oggetti	Riesce a individuare e nominare alcune proprietà dei materiali e degli oggetti, ma in modo parziale e con imprecisioni.	Individua e nomina alcune proprietà dei materiali e degli oggetti con qualche imprecisione.	Individua e nomina correttamente la maggior parte delle proprietà dei materiali e degli oggetti. Le descrizioni sono abbastanza curate.	Individua e nomina in modo corretto e preciso le proprietà dei materiali e degli oggetti, dimostrando una buona comprensione delle	Individua e nomina con correttezza, precisione, e completezza le proprietà dei materiali e degli oggetti, dimostrando una comprensione

					caratteristiche.	approfondita delle loro caratteristiche.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Riconoscere e usare le principali funzioni degli strumenti anche informatici.	Va guidato nell'esecuzione di semplici percorsi.	Riconosce e usa alcune componenti di un pc. Esegue semplici istruzioni con qualche incertezza.	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue semplici istruzioni.	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue correttamente semplici istruzioni.	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue correttamente le istruzioni.	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue in modo sicuro e creativo le istruzioni.
TECNOLOGIA **CLASSE TERZA/QUARTA/QUINTA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
VEDERE E OSSERVARE Riconoscere le proprietà dei materiali più comuni	Se guidato riesce a descrivere i materiali che compongono un oggetto; realizza semplici manufatti	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale con qualche imprecisione.	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale in modo generalmente corretto.	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale in modo corretto.	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale in modo appropriato.	Descrive, utilizza e classifica oggetti in base al materiale in modo preciso e accurato
PREVEDERE E IMMAGINARE Riconoscere e usare le principali funzioni degli strumenti anche informatici	Fatica a usare i programmi presentati ed a riconoscere le funzioni principali di un'applicazione. Lavora in situazioni semplici con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce e descrive in modo sufficientemente corretto le funzioni più semplici di un'applicazione informatica. Utilizza programmi con un'autonomia operativa limitata in situazioni semplici.	Riconosce e descrive in modo abbastanza corretto le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare un'attività, ma con qualche imprecisione. Utilizza semplici programmi, ma con qualche incertezza.	Riconosce e descrive in corretto le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare autonomamente Utilizza semplici programmi.	Riconosce e descrive con correttezza, sicurezza e precisione le funzioni principali di un'applicazione informatica utilizzandole autonomamente e in maniera appropriata. Utilizza gli strumenti dei programmi presentati in autonomia e in modo corretto e appropriato.	Riconosce e descrive in modo consapevole, corretto, preciso e creativo le funzioni principali di un'applicazione informatica e le utilizza per organizzare autonomamente un'attività, sfruttando al meglio gli strumenti tecnologici e informatici a disposizione. Conosce e utilizza

						i programmi presentati in modo autonomo, corretto, funzionale e creativo.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Riconoscere e usare le principali funzioni degli strumenti anche informatici	Va guidato nell'uso delle anche delle più semplici funzioni degli strumenti anche informatici	Riconosce e usa alcune componenti di un pc. Esegue semplici istruzioni con qualche incertezza	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue semplici istruzioni.	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue correttamente semplici istruzioni	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue correttamente le istruzioni	Riconosce e usa le principali componenti di un pc. Esegue in modo sicuro e creativo le istruzioni

SCIENZE CLASSE PRIMA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare e sperimentare i sensi nella quotidianità. Osservare, descrivere e confrontare i fenomeni appartenenti alla realtà	Osserva e descrive i fenomeni della realtà con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo chiaro, ma con qualche imprecisione.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo completo.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo preciso, evidenziando differenze e somiglianze con esempi pertinenti	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo preciso, accurato e organico anche in contesti diversi.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi.	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi e le verifica solo con il supporto	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi e le verifica in modo essenziale	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica con parziale	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica e prospetta	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica sperimentalmente	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica sperimentalmente

Formulare ipotesi e verificarle.	dell'insegnante.	.	autonomia e prospetta soluzioni semplici.	soluzioni in modo abbastanza sicuro e preciso.	e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso	e prospetta soluzioni in modo autonomo, sicuro, dettagliato e preciso
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere e descrivere caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente	Anche con la guida dell'insegnante fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali di animali e piante e li descrive in modo confuso utilizzando pochissimi termini del linguaggio specifico.	Riconosce e descrive talvolta con la guida dell'insegnante le caratteristiche essenziali di animali e piante anche in rapporto all'ambiente. Li descrive non sempre in modo chiaro e con parziale padronanza del lessico specifico	Riconosce e descrive le caratteristiche essenziali di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con un linguaggio semplice.	Riconosce e descrive le principali caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con un linguaggio adeguato	Riconosce e descrive caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità collegamento.	Riconosce e descrive caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con particolare proprietà di linguaggio, capacità di collegamento e di riflessione personale.
SCIENZE **CLASSE SECONDA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare e sperimentare i sensi nella quotidianità. Osservare, descrivere e confrontare i fenomeni appartenenti alla realtà	Osserva e descrive i fenomeni della realtà con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo parziale.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo chiaro, ma con qualche imprecisione.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo completo.	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo preciso, evidenziando differenze e somiglianze con esempi pertinenti	Osserva, individua e descrive i fenomeni della realtà in modo preciso, accurato e organico anche in contesti diversi.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi. Formulare ipotesi e verificarle.	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi e le verifica solo con il supporto dell'insegnante.	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi e le verifica in modo essenziale .	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica con parziale autonomia e prospetta soluzioni semplici.	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica e prospetta soluzioni in modo abbastanza sicuro e preciso.	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica sperimentalmente e prospetta soluzioni in modo sicuro e preciso	Osserva gli elementi della realtà circostante; formula ipotesi, le verifica sperimentalmente e prospetta soluzioni in modo autonomo, sicuro, dettagliato e preciso
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riconoscere e descrivere caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente	Anche con la guida dell'insegnante fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali di animali e piante e li descrive in modo confuso utilizzando pochissimi termini del linguaggio specifico.	Riconosce e descrive talvolta con la guida dell'insegnante le caratteristiche essenziali di animali e piante anche in rapporto all'ambiente. Li descrive non sempre in modo chiaro e con parziale padronanza del lessico specifico	Riconosce e descrive le caratteristiche essenziali di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con un linguaggio semplice.	Riconosce e descrive le principali caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con un linguaggio adeguato	Riconosce e descrive caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità collegamento.	Riconosce e descrive caratteristiche di animali e piante anche in rapporto all'ambiente e espone le conoscenze con particolare proprietà di linguaggio, capacità di collegamento e di riflessione personale.
SCIENZE **CLASSE TERZA**						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Osservare,	Osserva e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e	Osserva, individua e descrive in modo essenziale fenomeni	Osserva, individua e descrive in modo abbastanza chiaro e con	Osserva, individua e descrive in modo corretto con dettagli	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito e	Osserva, individua e descrive in modo corretto, approfondito,

descrivere e confrontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	agli aspetti della vita quotidiana in maniera non adeguata.	appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	qualche dettaglio fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana	con un lessico appropriato fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana evidenziando relazioni tra essi.	accurato e organico fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana anche in diversi contesti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi. Formulare ipotesi e verificarle.	Deve essere guidato/a nell'osservazione e frequentemente non riesce a individuare somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante. Fatica a descriverle in modo chiaro anche se guidato	Osserva e descrive in modo parzialmente autonomo negli aspetti più significativi somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante; ne descrive le caratteristiche essenziali con qualche incertezza.	Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante; li descrive in modo non sempre completo.	Osserva e individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante e li descrive in modo adeguato	Osserva e individua somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante dimostrando capacità di osservazione, descrizione, e classificazione	Osserva e individua somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante, dando prova di ottime capacità di osservazione, classificazione, descrizione e di riflessione personale
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico.	Conosce ed espone alcuni contenuti degli argomenti trattati in modo chiaro, con un discreto livello di organizzazione. Utilizza i termini specifici di base del linguaggio scientifico sebbene in modo non sempre preciso o completo.	Conosce ed espone i contenuti degli argomenti trattati in modo abbastanza chiaro e con un buon livello di organizzazione. Utilizza i termini specifici del linguaggio scientifico	Conosce ed espone i contenuti degli argomenti trattati in modo chiaro e strutturato, dimostrando una buona padronanza della terminologia scientifica. Effettua collegamenti tra i vari concetti.	Conosce e organizza i affrontati in modo chiaro, strutturato e coerente; li espone utilizzando un linguaggio appropriato, specifico e ricercato. Effettua collegamenti significativi e personali tra gli argomenti.

SCIENZE CLASSE QUARTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Descrivere e confrontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Anche con la guida dell'insegnante descrive in modo poco chiaro gli aspetti fondamentali di fenomeni legati alla materia	Descrive negli aspetti fondamentali fenomeni legati alla materia utilizzando un lessico essenziale, frequentemente sotto la guida dell'insegnante.	• Descrive negli aspetti fondamentali fenomeni legati alla materia utilizzando i termini più importanti.	Descrive fenomeni legati alla materia utilizzando i termini più importanti.	Descrive fenomeni legati alla materia con padronanza del lessico specifico, capacità di collegamento e di riflessione.	Descrive fenomeni legati alla materia con sicura padronanza del lessico specifico, capacità di collegamento, di riflessione e rielaborazione personale.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi. Formulare ipotesi e verificarle.	Deve essere guidato/a nell'osservazione e frequentemente non riesce a individuare somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante. Fatica a descriverle in modo chiaro anche se guidato/a.	Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante, in modo parzialmente autonomo; li descrive con qualche incertezza	Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante; li descrive in modo non sempre completo.	Osserva e individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante e li descrive in modo adeguato.	Osserva e individua somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante, dimostrando capacità di osservazione, descrizione e classificazione.	Osserva e conosce somiglianze e differenze nei percorsi di vita di animali e piante, dando prova di ottime capacità di osservazione, classificazione, descrizione e di riflessione personale
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il	Fatica ad individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo semplice. Utilizza parzialmente i	Conosce ed espone alcuni contenuti degli argomenti trattati in modo chiaro, con un discreto livello di organizzazione.	Conosce ed espone i contenuti degli argomenti trattati in modo abbastanza chiaro e con un buon livello di	Conosce ed espone i contenuti degli argomenti trattati in modo chiaro e strutturato, dimostrando una buona	Conosce e organizza i affrontati in modo chiaro, strutturato e coerente; li espone utilizzando un

linguaggio specifico della disciplina		termini specifici del linguaggio scientifico.	Utilizza i termini specifici di base del linguaggio scientifico sebbene in modo non sempre preciso o completo.	organizzazione. Utilizza i termini specifici del linguaggio scientifico	padronanza della terminologia scientifica. Effettua collegamenti tra i vari concetti.	linguaggio appropriato, specifico e ricercato. Effettua collegamenti significativi e personali tra gli argomenti.
SCIENZE CLASSE QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
GGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Descrivere e confrontare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Anche con la guida dell'insegnante descrive in modo poco chiaro gli aspetti fondamentali di fenomeni legati a forza, energia, calore, materiali.	Descrive negli aspetti fondamentali fenomeni utilizzando un lessico essenziale, frequentemente sotto la guida dell'insegnante.	Descrive negli aspetti fondamentali utilizzando i termini più importanti.	Descrive fenomeni utilizzando i termini più importanti.	Descrive fenomeni con padronanza del lessico specifico, capacità di collegamento e di riflessione	Descrive fenomeni con sicura padronanza del lessico specifico, capacità di collegamento, di riflessione e rielaborazione personale
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi. Formulare ipotesi e verificarle.	Deve essere guidato/a nell'osservazione e frequentemente non riesce a individuare somiglianze e differenze degli oggetti celesti. Fatica a descriverle in modo chiaro anche se	Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze degli oggetti celesti, in modo parzialmente autonomo; li descrive con qualche incertezza.	Osserva e individua negli aspetti più significativi somiglianze e differenze degli oggetti celesti; li descrive in modo non sempre completo.	Osserva e individua le principali somiglianze e differenze degli oggetti celesti e li descrive in modo adeguato.	Osserva e individua somiglianze e differenze degli oggetti celesti, dimostrando capacità di osservazione, descrizione, e classificazione.	Osserva e conosce somiglianze e differenze degli oggetti celesti, dando prova di ottime capacità di osservazione, classificazione, descrizione e di riflessione personale

	guidato/a.					
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite usando il linguaggio specifico della disciplina	Anche con la guida dell'insegnante fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali del corpo umano Descrive le conoscenze in modo confuso utilizzando pochissimi termini del linguaggio specifico.	Riconosce e descrive talvolta con la guida dell'insegnante le caratteristiche essenziali del corpo umano anche in rapporto all'ambiente Descrive le conoscenze non sempre in modo chiaro e con parziale padronanza del lessico specifico.	Riconosce e descrive le caratteristiche essenziali del corpo umano anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con un linguaggio semplice.	Riconosce e descrive le caratteristiche del corpo umano anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con un linguaggio adeguato.	Riconosce e descrive le caratteristiche del corpo umano e dei suoi apparati anche in rapporto all'ambiente Espone le conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità di collegamento	Riconosce e descrive in modo approfondito le caratteristiche del corpo umano e dei suoi apparati anche in rapporto all'ambiente. Espone le conoscenze con particolare proprietà di linguaggio, capacità di collegamento e di riflessione personale.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA/SECONDA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Conosce parzialmente le parti del corpo, fatica ad utilizzare i diversi schemi motori di base	Conosce alcunedelle parti del corpo, utilizza parzialmente i diversi schemi motori di base	Conosce le parti del corpo; utilizza schemi motori diversi con qualche difficoltà e incertezza.	Conosce le diverse parti del corpo e utilizza schemi motori diversi.	Conosce in modo preciso le diverse parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.	Conosce le diverse parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con buona precisione e sicurezza, riuscendo ad eseguire i movimenti con destrezza e in modo adeguato.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'	Ha difficoltà nell'utilizzare il linguaggio del corpo; mostra	Utilizza il linguaggio del corpo con sufficiente	Utilizza il linguaggio del corpo con discreta modalità	Utilizza il linguaggio del corpo con buona modalità	Utilizza in forma originale modalità espressive e corporee anche	Utilizza in forma originale e creativa il linguaggio del

COMUNICATIVO ESPRESSIVA Utilizzare il linguaggio del corpo anche attraverso attività di drammatizzazione e danza**.**	scarso impegno ed interesse nelle attività di drammatizzazione e danza	modalità espressiva anche nelle attività di drammatizzazione e danza	espressiva anche nelle attività di drammatizzazione e danza	espressiva anche nelle attività di drammatizzazione e danza.	nelle attività di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere contenuti emozionali	corpo anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere contenuti emozionali
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Non sempre assume comportamenti adeguati per sé e per l'altrui sicurezza	Assume comportamenti adeguati per sé, ma non sempre per la sicurezza degli altri.	Assume quasi sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni.	Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni.	Assume sempre consapevolmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipare alle attività rispettando le regole del gioco.	Partecipa alle attività solo se sollecitato dall'insegnante; fatica a rispettare le regole durante il gioco	Fatica a mantenere una partecipazione costante e non sempre rispetta le regole.	Partecipa alle attività proposte, ma fatica a rispettare le regole durante il gioco	Partecipa alle attività proposte con un buon rispetto delle regole durante il gioco	Partecipare attivamente alle attività e rispetta sempre le regole durante il gioco	Partecipare attivamente e con entusiasmo alle attività proposte. Rispetta le regole durante il gioco
EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA/QUARTA/ QUINTA						
OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra	Utilizza i diversi schemi motori con difficoltà	Coordina e utilizza gli schemi motori combinati in modo basilare. E' in grado di eseguire alcuni movimenti combinati, ma con scarsa	Coordina e utilizza gli schemi motori combinati con discreta autonomia. E' in grado di eseguire movimenti combinati in modo abbastanza	Coordina e utilizza vari schemi motori combinati con buona precisione. E' in grado di eseguire movimenti combinati in	Ha una completa padronanza degli schemi motori. Esegue movimenti con precisione, controllo e sicurezza, dimostrando una	Utilizza e coordina diversi schemi motori in modo corretto, sicuro e completo. Le sue esecuzioni sono eccellenti, con una perfetta

loro.		precisione e fluidità.	preciso.	modo armonioso.	buona comprensione delle sequenze motorie.	coordinazione tra i vari movimenti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA Partecipare Utilizzare il linguaggio del corpo anche attraverso attività di drammatizzazione e danza	Ha difficoltà nell'utilizzare il linguaggio del corpo; mostra scarso impegno ed interesse nelle attività di drammatizzazione e danza	Utilizza il linguaggio del corpo con sufficiente modalità espressiva anche nelle attività di drammatizzazione e danza	Utilizza il linguaggio del corpo con discreta modalità espressiva anche nelle attività di drammatizzazione e danza	Utilizza il linguaggio del corpo con buona modalità espressiva anche nelle attività di drammatizzazione e danza	Utilizza in forma originale modalità espressive e corporee anche nelle attività di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere contenuti emozionali	Utilizza in forma originale e creativa il linguaggio del corpo anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere contenuti emozionali
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Partecipare alle attività rispettando le regole del gioco	Partecipa alle attività solo se sollecitato dall'insegnante; fatica a rispettare le regole durante il gioco	Partecipa alle attività e rispetta le regole durante il gioco in modo discontinuo.	Partecipa alle attività e cerca di rispettare le regole durante il gioco; a volte mostra difficoltà a mantenere una partecipazione costante a seguire le regole.	Partecipa alle attività e rispetta le regole durante il gioco con continuità, mostrando una comprensione adeguata alle regole	Partecipa alle attività e e collabora con gli altri rispettando le regole durante il gioco.	Partecipa alle attività e rispetta le regole durante il gioco con continuità e con consapevolezza .
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	Non sempre assume comportamenti adeguati per sé e per l'altrui sicurezza	Assume comportamenti adeguati per sé, ma non sempre per la sicurezza degli altri	Assume quasi sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni	Assume generalmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni	Assume sempre comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni	Assume sempre consapevolmente comportamenti adeguati per sé e per gli altri prevedendo gli infortuni.

PER LE CLASSI I-II-III

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e cHe fin dalle origini ha voluto stabilire un'all'alleanza con l'uomo	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Non è costante nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	-Ascolta e segue con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	-Ascolta con interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	-Ascolta con grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	Non è costante nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	-Ascolta e segue con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	Ascolta con interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	Ascolta con grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Non è costante nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	-Ascolta e segue con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	-Ascolta con interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	Ascolta con grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti
I VALORI ETICI	-Fatica ad	-Fatica ad	-Non è costante	-Ascolta e segue	-Ascolta con	Ascolta con

E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù	ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA- RELIGIONE CATTOLICA
PER LE CLASSI IV- V

OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	**NON SUFFICIENTE**	**SUFFICIENTE**	**DISCRETO**	**BUONO**	**DISTINTO**	**OTTIMO**
DIO E L'UOMO Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Non è costante nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	-Ascolta e segue con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	-Ascolta con interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	Ascolta con grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere pagine bibliche ed evangeliche e confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Non è costante nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	-Ascolta e segue con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	-Ascolta con interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	Ascolta con grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti
IL LINGUAGGIO	-Fatica ad	-Fatica ad	-Non è costante	-Ascolta e segue	-Ascolta con	Ascolta con

RELIGIOSO Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa	ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti
I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -Partecipa passivamente alle lezioni -Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Fatica ad ascoltare e a seguire con attenzione -La partecipazione alle lezioni non è sempre attiva -Ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti	-Non è costante nell' ascolto e nell'attenzione -Partecipa con discreto interesse alle lezioni. -Ha raggiunto parzialmente gli obiettivi previsti.	-Ascolta e segue con attenzione -La partecipazione alle lezioni è attiva -Ha raggiunto gli obiettivi previsti	-Ascolta con interesse -Partecipa attivamente ed interviene con riflessioni proprie durante le lezioni -Ha raggiunto con sicurezza gli obiettivi previsti	Ascolta con grande interesse e attenzione -Partecipa attivamente e con interesse, apportando il proprio contributo durante le lezioni. -Ha raggiunto pienamente gli obiettivi previsti

VALUTAZIONE ATTIVITA'ALTERNATIVA Classi I-II-III						
NUCLEO	**Non Sufficiente**	**Sufficiente**	**Discreto**	**Buono**	**Distinto**	**Ottimo**

GESTIONE DELLA EMOZIONI Sviluppare il senso del sè e degli altri intorno a sé. **AMICIZIA E COLLABORAZIONE** Creare relazioni interpersonali positive	Non ha ancora coscienza della propria identità all'interno del gruppo e non sa ancora relazionarsi. Non è un grado di avere comportamenti collaborativi e rispettosi con il gruppo.	Prende coscienza della propria identità fisica ed emozionale solo se stimolato dall'adulto. Agisce con comportamenti collaborativi e rispettosi solo se sollecitato dall'adulto.	Prende coscienza della propria identità fisica ed emozionale solo se stimolato dall'adulto. Agisce con comportamenti collaborativi e rispettosi solo se sollecitato dall'adulto.	Prende coscienza della propria identità fisica ed emozionale in modo adeguato. Agisce con comportamenti collaborativi e rispettosi in modo adeguato	Prende piena coscienza della propria identità fisca ed emozionale. Agisce con comportamenti collaborativi e rispettosi ed è in grado di riconoscere l'importanza di una sana convivenza.	Prende una matura coscienza della propria identità fisca ed emozionale e la sa gestire nella quotidianità. Agisce con comportamenti collaborativi e rispettosi e attua, in ogni situazione, azioni atte alla cooperazione e ad una sana convivenza.

INTERESSE E PARTECIPAZIONE Ascolta con interesse. Offre una partecipazione attiva al dialogo didattico. Svolge le attività assegnate. Ha appreso gli argomenti proposti e li sa argomentare	Attenzione in classe, livello di partecipazion e, regolarità e impegno. Capacità di rielaborazion e	L'attenzione e la partecipazione sono pressochè assenti, non conosce gli argomenti proposti e non porta a temine le attività nei tempi e nei modi previsti.	L'attenzione è scarsa, poca la partecipazione. Conosce in modo settoriale e/o minimo e/o superficiale gli argomenti proposti. Non sempre porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.	L'alunno è abbastanza attento. L'impegno è abbastanza regolare. Conosce gli argomenti proposti e li espone in modo adeguato.	Mostra interesse per le attività proposte.Parte ci pa al dialogo didattico. Conosce gli argomenti proposti e li sa riferire con un linguaggio corretto. Porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.	Mostra interesse per le attività proposte. Partecipa positivamente al dialogo didattico. Interviene in modo pertinente. Conosce gli argomenti proposti e li sa riferire con un linguaggio chiaro e corretto. Porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.

CLASSI IV-V						
NUCLEO	**Non sufficiente**	**Sufficiente**	**Discreto**	**Buono**	**Distinto**	**Ottimo**
COOPERAZIONE E SOLIDARIETÀ Aderire in modo consapevole a valori condivisi e atteggiamenti di cooperazione e solidarietà	Non ha ancora consapevole zza dei valori della cooperazion e e della solidarietà.	Ha consapevolezza dei valori della cooperazione e della solidarietà solo se guidato e stimolato.	Ha consapevolezza dei valori della cooperazione e della solidarietà solo se guidato .	Ha consapevolezza dei valori della cooperazione e della solidarietà in modo adeguato.	Ha piena consapevolezza dei valori della cooperazione e della solidarietà.	Ha piena consapevolezza dei valori della cooperazione e della solidarietà e li attua nella quotidianità.

INTERAZIONE SOCIALE Compiere scelte e agire in modo consapevole.	Non sa agire e scegliere correttamente e responsabilmente	Sa agire e scegliere correttamente e responsabilmente solo se guidato e stimolato.	Sa agire e scegliere correttamente e responsabilmente solo se guidato .	Agisce correttamente e responsabilmente anche se non in tutte le situazioni.	Agisce correttamente e responsabilmente in tutte le situazioni.	Agisce correttamente e responsabilmente in tutte le situazioni diventando esempio per i pari.
INTERESSE E PARTECIPAZIONE Ascolta con interesse. Offre una partecipazione attiva al dialogo didattico. Svolge le attività assegnate. Ha appreso gli argomenti proposti e li sa argomentare	L'attenzione e la partecipazione sono pressochè assenti, non conosce gli argomenti proposti e non porta a temine le attività nei tempi e nei modi previsti	L'attenzione è scarsa, poca la partecipazione. Conosce in modo settoriale e/o minimo e/o superficiale gli argomenti proposti. Raramente porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti	L'alunno è attento. L'impegno è regolare. Conosce gli argomenti proposti e li espone in modo adeguato. Non sempre porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.	L'alunno è abbastanza attento. L'impegno è abbastanza regolare. Conosce gli argomenti proposti e li espone in modo adeguato. Porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.	Mostra interesse per le attività proposte.Partecipa al dialogo didattico. Conosce gli argomenti proposti e li sa riferire con un linguaggio corretto. Porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.	Mostra interesse per le attività proposte. Partecipa positivamente al dialogo didattico. Interviene in modo pertinente. Conosce gli argomenti proposti e li sa riferire con un linguaggio chiaro e corretto. Porta a termine le attività nei tempi e nei modi previsti.

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA/SECONDA						
Nuclei concettuali	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE Conoscere e applicare comportamenti adeguati riguardo la salvaguardia dell'ambiente, il riciclo dei materiali e il patrimonio paesaggistico e culturale	Fatica a comprendere e a rispettare semplici regole di convivenza e ad autoregolare il proprio comportamento. Si impegna per la comunità scolastica, se guidato dall'insegnante	In generale dimostra rispetto verso sé stesso e gli altri e adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica mostrando consapevolezza attraverso riflessioni personali con il supporto dell'insegnante. Talvolta si impegna per la comunità scolastica.	Dimostra abbastanza rispetto verso sé stesso e gli altri. Generalmente adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra consapevolezza attraverso riflessioni personali. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale.	Dimostra rispetto verso sé stesso e gli altri. Adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne consapevolezza che rivela attraverso riflessioni personali. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale.	Dimostra sempre rispetto verso sé stesso e gli altri. Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra consapevolezza attraverso riflessioni personali. Ha buona consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale.	Dimostra sempre massimo rispetto verso sé stesso e gli altri. Adotta con continuità comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra consapevolezza attraverso riflessioni personali. Ha piena buona consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ Conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Non riesce abitualmente ad applicare comportamenti corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Solo se guidato sa individuare gli elementi del patrimonio paesaggistico.	Conosce e applica, con il supporto dell'insegnante, alcuni comportamenti corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare in generale gli elementi del patrimonio paesaggistico.	Conosce e applica, con parziale autonomia e consapevolezza, alcuni comportamenti corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare abbastanza bene gli elementi del patrimonio paesaggistico.	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare abbastanza bene gli elementi del patrimonio paesaggistico.	Conosce e applica autonomamente comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare in modo soddisfacente gli elementi del patrimonio paesaggistico.	Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare in modo preciso gli elementi del patrimonio paesaggistico.

CITTADINANZA DIGITALE Usa gli strumenti digitali per svolgere semplici attività	Fatica ad utilizzare gli strumenti digitali anche con la guida e il supporto dell'insegnante. Non ha coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, usa gli strumenti digitali in maniera essenziale. Comincia ad avere coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, usa gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare semplici situazioni note. Ha coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, usa gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni note. Ha discreta consapevolezza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, usa consapevolmente gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni nuove. Ha consapevolezza dei rischi del web .	Sotto la guida dell'insegnante, usa consapevolmente gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni nuove anche complesse. Ha consapevolezza dei rischi del web
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA						
Nuclei concettuali	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE Conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Fatica a rispettarese stesso e gli altri. Non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica, e ne acquisisce consapevolezza solo con la sollecitazione dell'insegnante. Si impegna per la comunità scolastica in modo saltuario e se guidato.	In generale dimostra rispetto verso sè stesso e gli altri. Complessivamente adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela capacità di riflessione solo con il supporto dell'insegnante. Talvolta si impegna per la comunità scolastica. Generalmente ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale.	Dimostra abbastanza rispetto verso sè stesso e gli altri. Generalmente adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una crescente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Si impegna in modo discreto per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale	Dimostra rispetto verso sè stesso e gli altri. Adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne consapevolezza che manifesta nelle riflessioni personali. Si impegna per la comunità scolastica. Ha buona consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale	Dimostra rispetto sempre verso sè stesso e gli altri. Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne piena consapevolezza nelle riflessioni personali. Si impegna a pieno per la comunità scolastica. Ha piena consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale	Dimostra sempre massimo rispetto verso sè stesso e gli altri. Adotta con continuità comportamenti coerenti con l'educazione civica e ne mostra completa consapevolezza nelle riflessioni personali e nelle argomentazioni. Si impegna attivamente e in prima persona per la comunità scolastica. E' pienamente consapevole dell'appartenenza alla comunità locale
SVILUPPO ECONOMICO E	Non riesce abitualmente ad	Conosce e applica, sotto la guida	Conosce e applica, con	Conosce e applica comportamenti	Conosce e applica autonomamente	Conosce e applica autonomamente e

SOSTENIBILITÀ Conoscere e applicare comportamenti adeguati riguardo la salvaguardia dell'ambiente, il riciclo dei materiali e il patrimonio paesaggistico e culturale.	applicare comportamenti corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Solo se guidato sa individuare gli elementi del patrimonio paesaggistico.	dell'insegnante, alcuni comportamenti corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare in generale gli elementi del patrimonio paesaggistico e culturale con il supporto dell'insegnante.	parziale autonomia e consapevolezza alcuni comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare abbastanza bene gli elementi del patrimonio paesaggistico e culturale	idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare gli elementi del patrimonio paesaggistico e culturale	comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare gli elementi del patrimonio paesaggistico e culturale in modo soddisfacente.	con consapevolezza comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali. Sa individuare gli elementi del patrimonio paesaggistico e culturale in modo preciso e dettagliato.
CITTADINANZA DIGITALE Utilizzare gli strumenti digitali e conoscere i rischi del web	Utilizza gli strumenti digitali solo in parte e con il supporto dell'insegnante. Non ha coscienza dei rischi del web	Utilizza gli strumenti digitali in modo essenziale e con il supporto dell'insegnante. Comincia ad avere coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, utilizza gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni semplici note. Ha sufficiente coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, utilizza gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni note. Ha discreta coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, utilizza consapevolmente gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni nuove. Ha coscienza dei rischi del web	Sotto la guida dell'insegnante, utilizza consapevolmente gli strumenti digitali riuscendo ad affrontare situazioni note e anche complesse. Ha piena coscienza dei rischi del web
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA						
Nuclei concettuali	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE Conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Fatica a rispettare sè stesso e gli altri. Non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica, e ne	In generale dimostra rispetto per se stesso e gli altri. Complessivamente adotta comportamenti coerenti con l'educazione	Dimostra abbastanza rispetto per se stesso e gli altri. Generalmente adotta comportamenti coerenti con l'educazione	Dimostra rispetto per se stesso e gli altri. Adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne consapevolezza	Dimostra sempre rispetto per se stesso e gli altri. Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di	Dimostra sempre massimo rispetto per se stesso e gli altri. Adotta con continuità comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne

	acquisisce consapevolezza solo con la sollecitazione dell'insegnante. Si impegna per la comunità scolastica in modo saltuario. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, e riconosce i principi fondamentali della Costituzione solo se guidato.	civica, e rivela capacità di riflessione con il supporto dell'insegnante. Talvolta si impegna per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale. Con la guida dell'insegnante riconosce in modo essenziale i principi fondamentali della Costituzione	civica, e mostra di averne una crescente consapevolezza attraverso riflessioni personali. Si impegna con discreto interesse per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale. Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione.	attraverso riflessioni personali. Si impegna per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce i principi fondamentali della Costituzione	averne consapevolezza attraverso riflessioni personali. Si impegna personalmente per la comunità scolastica anche in situazioni complesse. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e, in modo adeguato, i principali organi dello Stato.	completa consapevolezza attraverso riflessioni personali e argomentazioni proprie. Si impegna attivamente per la comunità scolastica anche in situazioni complesse e nuove. Ha piena consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e, in modo consapevole, i principali organi dello Stato.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ Conoscere e applicare comportamenti adeguati riguardo la salvaguardia dell'ambiente, il riciclo dei materiali e il patrimonio paesaggistico e culturale	Comprende in parte l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale del proprio territorio. Se guidato assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.	Comprende in parte l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale del proprio territorio. Se guidato assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.	Comprende abbastanza l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Generalmente assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.	Comprende l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali..	Comprende a pieno l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.	Comprende pienamente e consapevolmente l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Assume comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizza gli strumenti digitali solo in parte e	Utilizza gli strumenti digitali in modo	Utilizza gli strumenti digitali riuscendo ad	Utilizza gli strumenti digitali riuscendo ad	Utilizza gli strumenti digitali riuscendo ad	Utilizza gli strumenti digitali consapevolmente e

Utilizzare gli strumenti digitali e conoscere i rischi del web	con il supporto dell'insegnante. Non ha coscienza dei rischi del web	essenziale e con il supporto dell'insegnante. Comincia ad avere coscienza dei rischi del web	affrontare situazioni semplici note. Ha sufficiente coscienza dei rischi del web	affrontare situazioni note. Ha discreta coscienza dei rischi del web	affrontare situazioni note e complesse. Ha discreta coscienza dei rischi del web	in modo responsabile. riuscendo ad affrontare situazioni anche complesse con competenza e precisione. Ha consapevolezza dei rischi del web
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA						
Nuclei concettuali	NON SUFFICIENTE	SUFFICIENTE	DISCRETO	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
COSTITUZIONE Conoscere i principi della Costituzione italiana e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	Fatica a rispettare gli altri. Non sempre adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica, e ne acquisisce consapevolezza solo con la sollecitazione dell'insegnante. Si impegna per la comunità scolastica in modo saltuario. Ha scarsa consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e gli organi dello	In generale dimostra rispetto per sè stesso e gli altri. Complessivamente adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica, e rivela capacità di riflessione con il supporto dell'insegnante. Talvolta si impegna per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Con la guida dell'insegnante riconosce in modo essenziale i principi	Dimostra abbastanza rispetto per sè stesso e gli altri. Generalmente adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica, e rivela capacità di riflessione. Si impegna per la comunità scolastica con discreto interesse. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione, i principali organi	Dimostra rispetto per sè stesso e gli altri. Adotta comportamenti coerenti con l'educazione civica, e rivela capacità di riflessione su qualche argomentazione nota. Si impegna per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione, i principali organi dello Stato e delle varie organizzazioni	Dimostra sempre rispetto per sè stesso e gli altri. Adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica, e rivela consapevolezza che rivela nelle riflessioni Si in prima persona per la comunità scolastica. Ha consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce a pieno i principi fondamentali della Costituzione, i principali organi dello Stato e delle varie	Dimostra sempre massimo rispetto per se stesso e gli altri. Adotta con continuità comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza attraverso riflessioni personali e argomentazioni proprie. Si impegna attivamente per la comunità scolastica anche in situazioni complesse e nuove. Ha piena consapevolezza dell'appartenenza alla comunità locale, nazionale ed europea. Conosce i principi fondamentali della

	Stato italiano e delle organizzazioni europee solo se guidato.	fondamentali della Costituzione, i principali organi dello Stato e delle varie organizzazioni europee	dello Stato e delle varie organizzazioni europee	europee.	organizzazioni europee.	Costituzione e, in modo consapevole, i principali organi dello Stato e delle varie organizzazioni europee..
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ Conoscere e applicare comportamenti adeguati riguardo la salvaguardia dell'ambiente, il riciclo dei materiali e il patrimonio paesaggistico e culturale	Comprende in parte l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale del proprio territorio. Se guidato assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.	Comprende in parte l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale del proprio territorio. Se guidato assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali	Comprende abbastanza l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Generalmente assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.	Comprende l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali..	Comprende a pieno l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Assume comportamenti idonei riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali	Comprende pienamente e consapevolmente l'importanza di tutelare il patrimonio ambientale, artistico e culturale del proprio territorio. Assume comportamenti idonei e corretti riguardo la salvaguardia dell'ambiente e il riciclo dei materiali.
CITTADINANZA DIGITALE Utilizzare gli strumenti digitali e conoscere i rischi del web. Riconoscere e contrastare le forme di bullismo e cyberbullismo	Solo col supporto dell'insegnante, utilizza i device più di uso comune e fatica a rispettare le regole della rete. Conosce alcuni dei rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di bullismo e	Distingue e utilizza i device più di uso comune, rispettando le regole della rete prevalentemente su sollecitazione dell'insegnante. Conosce alcuni dei rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di bullismo e	Distingue e utilizza i device, rispettando quasi sempre le regole della rete. Conosce i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e quasi sempre riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo.	Distingue e utilizza i device, rispettando quasi sempre le regole della rete. Conosce i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e quasi sempre riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo.	Distingue e utilizza correttamente i device, rispettando in modo autonomo le regole della rete. Conosce i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo.	Distingue e utilizza correttamente e in modo consapevole i device, rispettando in modo autonomo le regole della rete. È pienamente consapevole dei rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali e riconosce e contrasta forme di bullismo e cyberbullismo.

	cyberbullismo solo su sollecitazione dell'insegnante.	cyberbullismo su sollecitazione dell'insegnante.				

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Classi I-II-III

Indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	L'alunno/a affronta con abilità motorie ottimali ogni impegno motorio e sportivo.	**10**
			L'alunno/a affronta con abilità motorie ottimali ogni impegno motorio.	**9**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	sia i propri punti di forza sia i propri limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in ogni situazione.	Usare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Conoscere, migliorare e utilizzare le capacità coordinative e condizionali.	L'alunno/a affronta con abilità motorie buone le attività fisico-sportive richieste.	**8**
			L'alunno/a affronta con abilità motorie adeguate le attività fisico sportive.	**7**
			L'alunno/a affronta con abilità motorie non sempre adeguate alcune attività.	**6**
			L'alunno/a affronta con abilità motorie modeste alcune attività.	**5**
			L'alunno/a affronta con abilità motorie scarse alcune attività.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva.	Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo in modo individuale, a coppie o in gruppo. Decodificare gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport nonché gesti arbitrali nell'applicazione del regolamento di gioco.	L'alunno/a utilizza le capacità motorie in modo personale, produttivo, con ottima disinvoltura ed efficacia.	**10**
			L'alunno/a utilizza le capacità motorie in modo produttivo, con ottima disinvoltura ed efficacia.	**9**
			L'alunno/a utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro, con buona disinvoltura e sicurezza.	**8**
			L'alunno/a utilizza schemi motori in modo abbastanza sicuro e con una certa disinvoltura.	**7**

			L'alunno/a utilizza schemi motori di base in situazioni strutturate con una certa sicurezza.	**6**
			L'alunno/a utilizza con difficoltà schemi motori di base in situazioni strutturate.	**5**
			L'alunno/a non utilizza schemi motori di base in situazioni strutturate.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
	Praticare alcuni giochi e conoscere i principali fondamentali degli sport individuali e di squadra e i regolamenti di sport, riconoscendo all'attività sportiva un valore etico,	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle varie situazioni. Realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e	L'alunno/a conosce in modo approfondito e preciso gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**10**
			L'alunno/a conosce in modo preciso gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**9**

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	del confronto e della competizione. Utilizza gli aspetti comunicativo relazionale di linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi(fair play) come	partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto per l'altro/a. Rispettare le regole del fair play.		
			L'alunno/a conosce in modo sicuro gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**8**
			L'alunno/a conosce in modo adeguato gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**7**
			L'alunno/a conosce gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**6**
			L'alunno/a conosce in modo superficiale gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**5**
			L'alunno/a conosce in modo frammentario o non conosce gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Sicurezza e prevenzione, salute e benessere	L'alunno/a rispetta criteri di base di sicurezza per se e per gli altri. L'alunno/a è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Essere consapevoli degli effetti delle attività motorie e sportive per il	Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicandosi a un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni Riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata applicando tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Utilizzare correttamente gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo.	L'alunno/a conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza e autonomia.	**10**
			L'alunno/a conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza.	**9**
			L'alunno/a conosce le regole e le applica in modo puntuale.	**8**
			L'alunno/a conosce le regole e le applica in modo soddisfacente.	**7**

	benessere della persona e prevenzione delle malattie.	Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze, il doping.	L'alunno/a conosce e applica le regole principali.	**6**
			L'alunno/a conosce le regole, ma le rispetta e le applica solo in parte.	**5**
			L'alunno/a non conosce le regole.	**4**

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Classi I-II-III

Indicatori :

- ➢ Esprimersi e comunicare.
- ➢ Osservare e leggere le immagini.
- ➢ Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Esprimersi e comunicare;	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace.	**10**
			Produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo.	**9**
			Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo.	**8**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
			Produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo.	**7**
			Produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia.	**6**
			Produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida.	**5**
			Produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Osservare e leggere le immagini	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	Descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche.	**10**
			Descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche.	**9**
			Descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche.	**8**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
			Descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche.	**7**
			Descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici.	**6**
			Descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici.	**5**
			Descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e necessita di guida; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative.	**10**
			Conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative.	**9**
			Conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative.	**8**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
			Conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali.	**7**
			Conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi.	**6**
			Conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi.	**5**
			Esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi.	**4**

DISCIPLINA: MUSICA

Classi I-II-III

Indicatori:

- ➢ Fruizione
- ➢ Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Comprensione e uso dei messaggi specifici	produzione di brani	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	L'alunno/a usa in maniera eccellente a notazione di base.	**10**
			Usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base.	**9**
			Usa con proprietà la notazione di base.	**8**
			Usa correttamente la notazione di base.	**7**
			Usa con essenzialità la notazione di base.	**6**
			Conosce e usa in modo parziale la notazione di base.	**5**
			Conosce solo parzialmente e usa in modo errato la notazione di base.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
		Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stile; improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali	L'alunno/a ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti.	**10**

Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali.	Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a genere e culture differenti; è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali.	utilizzando sia scritture aperte sia semplici schemi ritmico melodici.	Ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti.	**9**
			Ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti.	**8**
			Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti.	**7**
			Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti.	**6**
			Utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti.	**5**
			Utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale;	Lo studente comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati; integra con altri saperi e pratiche artistiche le proprie esperienze	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere, interpretare in modo critico opere musicali e	L'alunno/a ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio.	**10**
			Ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio.	**9**

	musicali.	progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistico-espressive. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze;		
			Ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio.	**8**
			Segue con interesse e riconosce il messaggio proposto.	**7**
			Segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto.	**6**
			Ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio.	**5**
			Ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio.	**4**

DISCIPLINA: STORIA

Classi I-II-III

Indicatori:

- ➢ Organizzazione delle informazioni.
- ➢ Uso delle fonti.
- ➢ Strumenti concettuali.
- ➢ Produzione scritta e orale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Uso delle fonti	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse, digitali; produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi.	Distinguere fonti e documenti di vario tipo e ne individua le informazioni storiche relative ad un'epoca. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi; usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti.	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	**10**
			Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	**9**

			Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	**8**
			Classifica e interpreta vari tipi di fonti.	**7**
			Comprende le informazioni esplicite delle fonti.	**6**
			Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	**5**
			Non analizza il materiale documentario; Non comprende le informazioni esplicite delle fonti.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Organizzazione delle informazioni	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e periferica, di: - causa - effetto; - spazio - tempo; analogie e differenze; formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	**10**
			Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico- sociale.	**9**
			Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati.	**8**
			Riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali.	**7**

			Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	**6**
			Organizza le informazioni storiche in modo superficiale.	**5**
			Organizza le informazioni storiche in modo disorganico.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
	L'alunno comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana dai poteri medievali alla nascita della repubblica con possibilità di confronti con il mondo antico.	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali. Confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche.	Padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo.	**10**
			Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi.	**9**

Strumenti concettuali	Conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione. Riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati.		Interpreta e produce grafici e Cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	**8**
			Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	**7**
			Effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	**6**
			Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	**5**
			Non risponde a semplici domande riguardanti gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Produzione scritta e orale	L'alunno espone oralmente e con scritture, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse; argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	**10**
			Ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata.	**9**
			Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	**8**
			Comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	**7**

			Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	**6**
			Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.	**5**
			Si esprime in modo molto lacunoso ed errato.	**4**

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Classi I-II-III

Indicatori:

- ➢ Orientamento.
- ➢ Linguaggio della geograficità.
- ➢ Paesaggio.
- ➢ Regione e sistema territoriale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Orientamento	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento; orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto;	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente.	**10**
			Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti.	**9**
			Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	**8**

			Classifica e interpreta vari tipi di fonti.	**7**
			Comprende le informazioni esplicite delle fonti.	**6**
			Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	**5**
			Non comprende le informazioni esplicite delle fonti.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Linguaggio della geograficità	Lo studente utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali;	Leggere e ricavare autonomamente informazioni dalla lettura di libro di testo, manuali, dati statistici, atlante, diverse tipologie di carte geografiche, grafici e tabelle, anche attraverso semplici programmi multimediali di visualizzazione dall'alto e strumenti innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata)	Si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico.	**10**
			Riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato.	**9**
			Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati.	**8**
			Riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali e causali.	**7**
			Sa rispondere a domande semplici su alcune domande.	**6**
			Organizza le informazioni geografiche in modo superficiale.	**5**
			Organizza le informazioni in modo incerto e disorganico, non effettuando alcun collegamento fra i fatti geografici.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
			Interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni; riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali.	**10**

			Interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni ed è in grado di effettuare collegamenti tra diversi paesaggi.	**9**

Paesaggio	Lo studente riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare;	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione;	Interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	**8**
			Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	**7**
			Effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici e geografici.	**6**
			Comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	**5**
			Dimostra scarse conoscenze e non effettua alcun collegamento.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Regione e sistema territoriale	Lo studente osserva, legge e analizza sistemi L'alunno: territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriale dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione.	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	**10**
			Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	**9**
			Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	**8**
			Comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	**7**

			Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	**6**
			Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.	**5**
			Si esprime in modo lacunoso ed errato.	**4**

DISCIPLINA: INGLESE E FRANCESE

Classi I-II-III

Indicatori:

- Ascolto (comprensione orale).
- Parlato (produzione e interazione orale).
- Lettura (comprensione scritta).
- Scrittura (produzione scritta).
- Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.

Con traguardi riconducibili al **Livello A2/B1** del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa:

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Ascolto e parlato	Lo studente comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità. Coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche.	Riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso. Dedurre informazioni implicite ed individuare relazioni interne al messaggio.	L'alunno:	**10**
			Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	
			Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	**9**
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	**8**

			Comprende il messaggio globalmente.	**7**
			Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	**6**
			Individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	**5**
			Non comprende il messaggio.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Parlato (produzione e interazione orale)	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta.	Descrivere un argomento d'interesse comune con correttezza d'intonazione e pronuncia.	L'alunno: Si esprime e interagisce in modo corretto; scorrevole, ricco e personale:	**10**
			Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco.	**9**
		Descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita ed esperienze.	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.	**8**
			Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato.	**7**
			Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	**6**

			Si esprime e interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori.	**5**
			Si esprime in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Lettura (comprensione scritta)	Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo.	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo. Desumere semplici informazioni non date esplicitamente.	L'alunno : Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti.	**10**
			Comprende il messaggio in modo in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni.	**9**
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.	**8**
			Comprende il messaggio globalmente.	**7**
			Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	**6**
			Individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.	**5**
			Non comprende il messaggio.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Scrittura (produzione scritta)	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta, lessico e strutture adeguate.	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale.	L'alunno: Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.	**10**
			Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco.	**9**
			Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato.	**8**
			Si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato.	**7**
			Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto.	**6**
			Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile.	**5**
			Si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare; assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese e francese; mostra interesse e rispetto per le altre culture; stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie della lingua inglese e francese.	Conoscenze e uso delle strutture e funzioni linguistiche. Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese, Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa; Conoscenza della cultura e della civiltà. Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio-culturali dei paesi di lingua inglese e francese e operare confronti con la propria.	L'alunno: Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale.	**10**
			Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto.	**9**
			Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.	**8**
			Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.	**7**
			Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.	**6**
			Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo.	**5**
			Non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto.	**4**

DISCIPLINA: ITALIANO

Classi I-II-III

Indicatori:

- Ascolto e parlato.
- Lettura.
- Scrittura.
- Acquisizione e d espansione del lessico ricettivo e produttivo.
- Elementi di grammatica esplicita e riflessiva sugli usi della lingua.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
	Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.	Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	L'alunno: Padroneggia in modo completo e d esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	**10**
			Decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo	**9**

Ascolto e parlato	Usa la comunicazione orale per collaborare con altri. Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca.	Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza apportando il proprio contributo. Utilizzare le proprie conoscenze sui vari tipi di testo e appropriate tecniche di supporto per adottare strategie funzionali alla comprensione di vari tipi di testo. Descrivere, narrare, esporre selezionando le informazioni significative in base allo scopo, usando logica e lessico appropriato. Argomentare la propria tesi su un tema con dati appropriati e motivazioni valide.	appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee interpretazioni; decodifica in modo completo i messaggi.	
			Individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso.	**8**
			Decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze.	**7**
			Decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata.	**6**

			Decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica in modo incompleto, se guidato i contenuti delle sue conoscenze.	**5**
			Decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende stentatamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	**4**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Lettura	Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e espressiva ad alta voce. Usare opportune strategie durante la lettura per Analizzare e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti da utilizzare in una	L'alunno: Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	**10**
			Legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	**9**

		conversazione o in una composizione scritta. Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento. Leggere testi descrittivi, narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa riuscendo ad esprimere un motivato parere personale.	Legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	**8**
			Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	**7**

			Legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costruttivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore.	**6**
			Legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	**5**

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE CRITERI E GRIGLIE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Si propongono le griglie di valutazione che indicano i criteri comuni per la correzione degli elaborati in riferimento alla tipologia richiesta.

La tipologia A : Testo narrativo e/o descrittivo.

La tipologia B : Testo argomentativo

La tipologia C : Comprensione e sintesi di un testo letterario , divulgativo, scientifico.

ITALIANO- GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA

Tipologia A (Testo narrativo e/o descrittivo)

INDICATORI	**DESCRITTORI**		**VOTO**
Rispetto della consegna	Nello svolgimento della consegna l'alunno……le caratteristiche del genere letterario richiesto	Ha pienamente rispettato	**9-10**
		Ha rispettato	**8-7**
		Ha sostanzialmente rispettato	**6**
		Ha rispettato solo in parte	**5**

		Non ha rispettato	**4**
Contenuto	I contenuti sono……	ampi	**9-10**
		esaurienti	**8**
		adeguati	**7**
		essenziali	**6**
		poveri	**5**
		inconsistenti	**4**
Struttura del discorso	e sono stati sviluppati in modo ……	Articolato e con un discorso coeso e coerente	**9-10**
		abbastanza articolato e con un discorso coeso e coerente	**8**
		soddisfacente e con un discorso quasi sempre coeso e coerente	**7**
		appropriato e con una struttura del discorso	
		schematica ma nel complesso organizzata	**6**
		impreciso con qualche incoerenza o mancanza di coesione	**5**
		confuso e incoerente	**4**
Correttezza sintattica e della punteggiatura	L'elaborato risulta:	scorrevole, con periodi ben strutturati dal punto di vista sintattico e con una punteggiatura curata, corretta ed efficace	**9-10**

		scorrevole e corretto nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi e con una punteggiatura adeguata	**8**
		corretto dal punto di vista sintattico, con periodi coesi e una punteggiatura corretta ma non sempre accurata	**7**
		abbastanza corretto dal punto di vista sintattico e con occasionali errori di punteggiatura	**6**
		poco corretto dal punto di vista sintattico (alcuni estesi periodi scorretti), punteggiatura inadeguata o scorretta in alcuni punti	**5**
		caratterizzato da ripetuti errori di sintassi e da una punteggiatura del tutto scorretta/assente	**4**

Correttezza ortografica	L'ortografia è/presenta	pienamente corretta	**9-10**
		sostanzialmente corretta	**8**
		imprecisioni ed errori non gravi	**7**
		alcuni errori	**6**
		alcuni errori anche gravi	**5**
		molti errori	**4**

ITALIANO- GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA

Tipologia B (Testo argomentativo)

INDICATORI	**DESCRITTORI**		**VOTO**
Rispetto della consegna	Nello svolgimento il candidato ha …. le caratteristiche tipologiche del testo richiesto	ha pienamente rispettato	**9-10**
		ha rispettato	**8-7**
		ha sostanzialmente rispettato	**6**
		ha rispettato solo in parte	**5**
		non ha rispettato	**4**
Analisi della tematica	Ha analizzato la tematica in modo……	ampio	**9-10**
		esauriente	**8**

		Personale	**7**
		accettabile	**6**
		superficiale	**5**
		molto superficiale	**4**
Elaborazione personale e critica	Le riflessioni sono …	mature	**9-10**
		valide	**8-7**
		adeguatamente accennate	**6**
		Poco coerenti	**5**
		Illogiche	**4**
Struttura del discorso	e sono state sviluppate in modo …	Articolato e con un discorso coeso e coerente	**9-10**
		abbastanza articolato e con un discorso coeso e coerente	**8**
		soddisfacente e con un discorso quasi sempre coeso e coerente	**7**
		appropriato e con una struttura del discorso schematica ma nel complesso organizzata	**6**
		povero con qualche incoerenza o mancanza di coesione	**5**
		impreciso e con un discorso confuso e incoerente	**4**
Correttezza sintattica e della punteggiatura	L'elaborato risulta ……	scorrevole, con periodi ben strutturati dal punto di vista sintattico e con una punteggiatura curata, corretta ed efficace	**9-10**

		scorrevole e corretto nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi e con una punteggiatura adeguata	**8**
		corretto dal punto di vista sintattico, con periodi coesi e una punteggiatura corretta ma non sempre accurata	**7**
		abbastanza corretto dal punto di vista sintattico e con occasionali errori di punteggiatura	**6**
		poco corretto dal punto di vista sintattico(alcuni estesi periodi scorretti),punteggiatura inadeguata o scorretta in alcuni punti	**5**
		caratterizzato da ripetuti errori di sintassi e da una punteggiatura del tutto scorretta/assente	**4**
Correttezza ortografica	L'ortografia è/presenta …	pienamente corretta	**9-10**
		sostanzialmente corretta	**8**
		imprecisioni ed errori non gravi	**7**
		alcuni errori	**6**
		alcuni errori anche gravi(5)/10	**5**
		molti errori	**4**
Lessico e registro linguistico	Il lessico appare ……	ricco e funzionale al contesto	**9-10**
		appropriato	**8**
		adeguato	**7**
		generico e/o ripetitivo	**6**
		limitato	**5**

		non appropriato	**4**
Valutazione complessiva	**Il voto complessivo è pertanto…**	**SCALA DA 4 A 10**	

ITALIANO- GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PRODUZIONE SCRITTA

Tipologia C (Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico)

INDICATORI	**DESCRITTORI**	**VOTO**
Comprensione	Il testo è stato compreso correttamente dall'inizio alla fine; sono state riportate solo e tutte le informazioni importanti.	**9-10**
	Il testo è stato compreso correttamente dall'inizio alla fine; sono state riportate solo e quasi tutte le informazioni importanti.	**8**
	Il testo è stato compreso abbastanza bene; raramente sono state riportate informazioni superflue.	**7**
	Il testo è stato compreso solo in parte; sono state riportate diverse informazioni superflue.	**6**
	Il testo è stato compreso sono in parte; sono state riportate molte informazioni superflue.	**5**
	Il testo non è stato compreso; non sono state riportate molte informazioni importanti.	**4**

Rispetto della consegna	Nello svolgimento della consegna l'alunno.....le caratteristiche del genere letterario richiesto	Ha pienamente rispettato	**9-10**
		Ha rispettato	**8-7**
		Ha sostanzialmente rispettato	**6**

		Ha rispettato solo in parte	**5**
		Non ha rispettato	**4**

Contenuto	I contenuti sono……	ampi	**9-10**
		esaurienti	**8**
		adeguati	**7**
		essenziali	**6**
		poveri	**5**
		inconsistenti	**4**
Struttura del discorso	e sono stati sviluppati in modo ……	Articolato e con un discorso coeso e coerente	**9-10**
		abbastanza articolato e con un discorso coeso e coerente	**8**
		soddisfacente e con un discorso quasi sempre coeso e coerente	**7**
		appropriato e con una struttura del discorso schematica ma nel complesso organizzata	**6**
		impreciso con qualche incoerenza o mancanza di coesione	**5**
		confuso e incoerente	**4**
Correttezza sintattica e della punteggiatura	L'elaborato risulta	scorrevole, con periodi ben strutturati dal punto di vista sintattico e con una punteggiatura curata, corretta ed efficace	**9-10**
		scorrevole e corretto nell'uso dei connettivi logici e dei periodi complessi e con una punteggiatura adeguata	**8**
		corretto dal punto di vista sintattico, con periodi coesi e una punteggiatura corretta ma non sempre accurata	**7**

		abbastanza corretto dal punto di vista sintattico e con occasionali errori di punteggiatura	**6**
		poco corretto dal punto di vista sintattico (alcuni estesi periodi scorretti), punteggiatura inadeguata o scorretta in alcuni punti	**5**
		caratterizzato da ripetuti errori di sintassi e da una punteggiatura del tutto scorretta/assente	**4**
Correttezza ortografica	L'ortografia è/presenta	pienamente corretta	**9-10**
		sostanzialmente corretta	**8**
		imprecisioni ed errori non gravi	**7**
		alcuni errori	**6**
		alcuni errori anche gravi	**5**
		molti errori	**4**
Lessico e registro linguistico	Il lessico appare	ricco e funzionale al contesto	**9-10**
		appropriato	**8**
		adeguato	**7**
		generico e /o ripetitivo	**6**
		limitato	**5**
		non appropriato	**4**
Valutazione complessiva	**Il voto complessivo è pertanto…**	**SCALA DA 4 A 10**	

DISCIPLINA: MATEMATICA

Classi I–II-III

Indicatori:

- Numeri.
- Spazio e figure.
- Relazioni e funzioni.
- Dati e previsioni.

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi	Descrittori	Voto
Numeri	L'alunno: Usa la simbologia matematica. Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche. Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri. Rappresentare i numeri sulla retta. Confrontare i numeri nei diversi insiemi numerici. Eseguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione elevamento a potenza, estrazione di radice nei diversi insiemi numerici, (N, Q, Z, R), anche	L'alunno:	
			Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale;risolve con destrezza esercizi di notevole complessità;utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli;mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	**10**
			Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati;risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	**9**

	Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti.	applicando le rispettive proprietà, nel sistema decimale e no. Applicare le procedure di calcolo nella risoluzione di espressioni, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla priorità delle operazioni. Stimare le grandezze e il risultato delle operazioni. Utilizzare le scale graduate. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare, utilizzando strategie diverse.	Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati: risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	**8**
			Possiede sicura conoscenza degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.	**7**
			Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli.	**6**
			Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce a impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	**5**
			Presenta gravi lacune nella conoscenza degli argomenti: disegna in modo impreciso le figure; non riesce ad applicare le strategie risolutive; utilizza la terminologia in modo scorretto.	**4**
Spazio e figure	L'alunno:	Disegnare figure	L'alunno:	**10**

	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale.	geometriche in modo preciso con le tecniche grafiche e gli strumenti adeguati. Conoscere definizioni e proprietà degli enti geometrici, delle figure piane e solide. Riconoscere figure piane congruenti, simili, equivalenti. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. Determinare l'area delle figure scomponendole in figure elementari. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità;utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli;mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personal.	
			Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	**9**
			Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati;risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	**8**
			Possiede sicura conoscenza degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli.	**7**
			Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia e i simboli.	**6**

		Calcolare l'area e il volume il volume delle figure solide più comuni. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	**5**
			Possiede una conoscenza frammentaria degli argomenti; formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso le figure; applica parzialmente le strategie risolutive; comprende la terminologia ma la utilizza in modo scorretto.	**4**
Relazioni e funzioni	L'alunno: Classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti. Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici. Costruisce, legge, interpreta e trasforma formule.	Riconoscere relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo o divisore di, essere maggiore o minore di, essere parallelo o perpendicolare a…). Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. Risolvere problemi utilizzando equazioni numeri che di primo grado.	L'alunno:	
			Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	**10**
			Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse.	**9**
			Possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni.	**8**
			Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	**7**

	Riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze.		Possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	**6**
			Possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.	**5**
			Possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti.	**4**
Dati e previsioni	L'alunno: Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo. Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico.	Rappresentare e interpretare dati. Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software, …). Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti. Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità.	L'alunno:	
			Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	**10**
			Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; nelle applicazioni, anche in situazioni complesse.	**9**
			Possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni.	**8**
			Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	**7**
			Possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	**6**

			Possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici.	**5**
			Possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti.	**4**

DISCIPLINA: SCIENZE

Classi I–II-III

Indicatori:

- Fisica e chimica.
- Astronomia e scienze della terra.
- Biologia.

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi	Descrittori	Voto
Fisica e chimica	Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico.	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, forza, velocità, carica elettrica.	L'alunno:	
			Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;	**10**

	Utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati. Affrontare e risolve situazioni problematiche.	Utilizzare correttamente il concetto di energia. Conoscere i concetti fondamentali della chimica.	comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	
			Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	**9**
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	**8**
			Possiede conoscenze generalmente complete; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	**7**
			Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	**6**
			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici	**5**

			solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo.	
			Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	**4**
Astronomia e Scienze della terra	L'alunno: Osserva e interpreta fenomeni, strutture e relazioni. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti. Individuare i rischi sismici e vulcanici.	L'alunno:	
			Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	**10**
			Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	**9**
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo ed autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	**8**

			Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	**7**
			Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	**6**
			Possiede una conoscenza parziale degli elementi; osserva e descrive in modo superficiale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico poco appropriato.	**5**
			Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	**4**
Biologia	L'alunno:		L'alunno:	

	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi. Si mostra responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente.	Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Riconoscere somiglianze e differenze tra le diverse classi di viventi. Spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi attraverso l'osservazione di apparati e sistemi. Promuovere la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione ed evitare consapevolmente i danni prodotti da alcool, fumo e droghe. Assumere comportamenti ecologicamente sostenibili.	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	**10**
			Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	**9**
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	**8**
			Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	**7**

			Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	**6**
			Possiede una conoscenza parziale degli elementi; osserva e descrive in modo superficiale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico poco appropriato.	**5**
			Possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	**4**

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Classi I–II-III

Indicatori:

- Vedere, osservare e sperimentare.
- Prevedere, immaginare e progettare.
- Intervenire, trasformare e produrre.

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivi	Descrittori	Voto
Vedere, osservare e sperimentare	L'alunno: Rileva le proprietà fondamentali di materiali di uso comune e il loro ciclo produttivo. Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli in relazione	Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche. Eseguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva piana. Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezione ortogonale. Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e	L'alunno:	
			Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale.	**10**
			Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale.	**9**
			Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.	**8**
			Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.	**7**
			Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.	**6**

	a forma, struttura e materiali.	non in proiezione ortogonale e assonometria.	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	**5**
			Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica.	**4**
Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali metallici e leghe. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un disegno tecnico nella progettazione edilizia. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico.	L'alunno	
			Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà.	**10**
			Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	**9**
			Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	**8**
			Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.	**7**
			Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	**6**
			Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	**5**

	elementi della geometria descrittiva tridimensionale.		Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	**4**
Intervenire, trasformare e produrre	L'alunno: Conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso ei impieghi, produzione. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione delle materie plastiche. Conoscere semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a	L'alunno:	
			Conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma; comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	**10**
			Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma; comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	**9**
			Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura; usa con padronanza il linguaggio tecnico.	**8**
			Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto; usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.	**7**
			Conosce ed usale tecniche più semplici; usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	**6**

	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia. Comprende i problemi legati alla produzione di energia ed ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.	partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti. Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.	È incerto nell'usare le tecniche più semplici; comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo.	**5**
			Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici; ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.	**4**

DISCIPLINA: RELIGIONE

Classi I-II-III

Indicatori:

- Dio e l'uomo.
- Il linguaggio religioso.
- La Bibbia e le altre fonti.
- I valori etici e religiosi.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Dio e l'uomo	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso , cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue tracce di una ricerca religiosa; comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, risurrezione, grazia, regno di Dio, salvezza…) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni; approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correrarle alla fede cristiana che nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione) riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo; Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della	L'alunno : Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale i contenuti richiesti, riuscendo a collegarsi con le altre discipline.	**OTTIMO**
			Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente i contenuti richiesti.	**DISTINTO**
			Conosce, comprende e confronta in modo specifico e ad un buon livello; partecipa in modo attivo alle lezioni ed espone i contenuti richiesti.	**BUONO**

		Chiesa , realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo; confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo; focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente i contenuti richiesti; partecipa in modo attivo alle lezioni.	**DISCRETO**
			Conosce, comprende e confronta in modo essenziale i contenuti richiesti.	**SUFFICIENTE**
			Conosce, comprende e confronta in modo incerto ed ha difficoltà ad esprimere i contenuti.	**NON SUFFICIENTE**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
Il linguaggio religioso	Lo studente riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc…) ne individua le tracce presenti in ambito	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali,	L'alunno: Conosce e utilizza in modo approfondito, esaustivo e personale un linguaggio specifico, riuscendo a collegarsi con le altre discipline.	**OTTIMO**
			Conosce e utilizza in modo approfondito e soddisfacente un linguaggio specifico.	**DISTINTO**

	locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	pittoriche…) italiane ed europee; comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa; riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	Conosce e utilizza ad un buon livello il linguaggio specifico, partecipa in modo attivo alle lezioni ed espone i contenuti richiesti.	**BUONO**
			Conosce e utilizza in modo discreto e pertinente il linguaggio specifico, partecipa in modo attivo alle lezioni.	**DISCRETO**
			Conosce ed esprime in modo essenziale i contenuti richiesti.	**SUFFICIENTE**
			Conosce ed esprime in modo incerto i contenuti.	**NON SUFFICIENTE**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio;	L'alunno: Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale i contenuti richiesti, riuscendo a collegarsi con le altre discipline, utilizzando i documenti biblici e sapendo distinguere i capitoli, versetti dell'Antico e del Nuovo Testamento.	**OTTIMO**

La Bibbia e le altre fonti	Gesù, del Cristianesimo delle origini; ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente i contenuti richiesti, utilizzando i documenti biblici e sapendo distinguere tra Antico e Nuovo Testamento.	**DISTINTO**
			Conosce, comprende e confronta in modo specifico ed ad un buon livello i contenuti richiesti; partecipa in modo attivo alle lezioni.	**BUONO**
			Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente i contenuti richiesti; partecipa in modo attivo alle lezioni.	**DISCRETO**
			Conosce, comprende e confronta in modo essenziale i contenuti richiesti, utilizzando il documento biblico.	**SUFFICIENTE**
			Conosce, comprende e confronta in modo incerto ed ha difficoltà ad esprimere i contenuti richiesti.	**NON SUFFICIENTE**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori Voto	Voto
I valori etici e religiosi	Lo studente coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male; saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso; confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	L'alunno: Conosce, comprende e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale i contenuti richiesti mostrando autonomia e capacità nell'operare una scelta tra bene e male.	**OTTIMO**
			Conosce, comprende e confronta in modo approfondito e soddisfacente i contenuti richiesti ed è capace di operare una scelta tra bene e il male.	**DISTINTO**
			Conosce, comprende e confronta in modo buono e specifico, partecipa in modo attivo alle lezioni ed espone i contenuti richiesti e riesce a riconoscere l'originalità della speranza cristiana.	**BUONO**
			Conosce, comprende e confronta in modo discreto e pertinente i contenuti richiesti, sapendo esporre le principali motivazioni della scelta etica dei cattolici.	**DISCRETO**
			Conosce, comprende e confronta in modo essenziale i contenuti richiesti, conoscendo le basi della morale sul comandamento dell'amore.	**SUFFICIENTE**
			Conosce, comprende e confronta in modo incerto ed ha difficoltà ad esprimere i contenuti.	**NON SUFFICIENTE**

TABELLA PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI DELLA RELIGIONE CATTOLICA O DELLE ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA	
DESCRITTORI DEI DIVERSI LIVELLI DI INTERESSE MANIFESTATO E APPRENDIMENTI CONSEGUITI	**GIUDIZIO SINTETICO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO**
L'alunno partecipa in modo costruttivo a tutte le attività proposte, con interesse e impegno lodevoli. È aperto al confronto critico ed attivo nel dialogo educativo, dimostrando responsabilità di giudizio e sensibilità. È autonomo e sicuro nella rielaborazione di conoscenze e abilità.	**OTTIMO**
L'alunno partecipa con contributi pertinenti a tutte le attività proposte, applicandosi con interesse e impegno assidui. È disponibile al confronto critico ed attivo nel dialogo educativo, dimostrando soddisfacenti capacità di giudizio. È autonomo ed efficace nella rielaborazione di conoscenze e abilità.	**DISTINTO**
L'alunno dà apprezzabili contributi in tutte le attività proposte, applicandosi con buon interesse e con costanza. È disponibile al confronto e partecipa al dialogo educativo, esprimendo con adeguata chiarezza opinioni personali. Usa in modo appropriato e conoscenze e abilità acquisite.	**BUONO**
L'alunno si impegna con regolarità nelle attività proposte. È attento al dialogo educativo e vi interviene, se direttamente interpellato, con discreta chiarezza. Usa, in modo generalmente corretto, conoscenze e abilità acquisite.	**DISCRETO**
L'alunno si impegna con adeguato interesse nelle attività proposte. Se stimolato, interviene nel dialogo educativo esprimendosi in modo semplice. Ha acquisito sufficienti conoscenze e abilità.	**SUFFICIENTE**
L'interesse e l'impegno dell'alunno sono inadeguati alle attività proposte. La partecipazione al dialogo educativo è superficiale e/o assente. Le conoscenze e le abilità acquisite non sono sufficienti.	**NON SUFFICIENTE**

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO- SCUOLA PRIMARIA

Il presente protocollo delinea i criteri e le modalità per la valutazione del comportamento degli alunni della scuola primaria, in linea con le disposizioni vigenti e, in particolare, con quanto stabilito dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del gennaio 2025.

Questa ordinanza introduce importanti aggiornamenti e chiarimenti in merito alla valutazione nella scuola primaria, ponendo l'accento su un approccio che valorizzi la crescita complessiva dell'individuo, includendo, in maniera sempre più strutturata e significativa, la dimensione del comportamento. La valutazione non si riferisce ad un singolo episodio, ma scaturisce da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dell'alunno in ordine all'intero periodo scolastico.

In particolare, tenuto conto della valenza formativa ed educativa cui deve rispondere l'attribuzione del giudizio sul comportamento, il Team Docente di classe tiene in debita evidenza e considerazione i progressi e i miglioramenti realizzati dallo studente nel corso dell'anno.

Il giudizio di comportamento quindi scaturisce dall'analisi dell'attenzione e dell'interesse dimostrati dall'alunno/a nei confronti delle attività didattiche curricolari, dal rispetto delle consegne e delle scadenze, dalla partecipazione, dal rispetto delle regole della vita scolastica e dal modo di relazionarsi con i compagni, gli insegnanti ed il personale della scuola.

In particolare, vengono presi in considerazione:

- il grado di osservanza delle regole;
- la presenza di eventuali sanzioni disciplinari o comunque frequenza di richiami di altro tipo;
- la relazionalità con compagni e con adulti (docenti, Dirigente Scolastico, collaboratori scolastici, esperti esterni, educatori);
- il rispetto delle attrezzature, degli ambienti e del materiale didattico proprio ed altrui;
- rispetto delle norme igieniche nell'utilizzo dei locali e dei servizi;
- l'atteggiamento cooperativo nei riguardi delle attività proposte;
- la puntualità e rispetto dei tempi e degli impegni scolastici.

La valutazione del comportamento è espressa collegialmente dai docenti con un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione, secondo quanto previsto dall'articolo 2, comma 5 del Decreto valutazione secondo quanto stabilito nel presente

documento.

GIUDIZIO	DESCRIZIONE
OTTIMO	Segue attentamente e con interesse le lezioni, rispetta le consegne ed è preciso/a nell'osservare le scadenze, partecipa alle attività proposte apportando contributi personali e con atteggiamento propositivo. Si relaziona in modo corretto con compagni, insegnanti e personale della scuola. Contribuisce a instaurare rapporti di collaborazione. Ha puntualmente cura di se stesso, degli ambienti, dei materiali propri e della scuola. Ha consapevolezza e rispetto delle regole convenute.
DISTINTO	Segue attentamente le lezioni, rispetta le consegne e osserva le scadenze. Partecipa alle attività proposte con atteggiamento di disponibilità. Si relaziona in modo corretto e collaborativo con compagni, insegnanti e personale della scuola. Ha cura di se stesso, degli ambienti, dei materiali propri e della scuola. E' consapevole delle regole convenute.
BUONO	Segue generalmente le lezioni, rispettando le consegne e le scadenze, partecipa alle attività proposte in maniera discontinua, ma in modo propositivo. Si relaziona con compagni, insegnanti e personale della scuola in modo generalmente corretto. Manifesta buona attenzione alla cura di se stesso, degli ambienti, dei materiali propri e della scuola. E' consapevole delle regole convenute, ma non sempre le rispetta.
DISCRETO	Segue le indicazioni e si impegna a rispettare le regole, sebbene a volte necessiti di un richiamo Spesso si distrae, per cui deve essere richiamata la sua attenzione; talvolta disturba e/o non è puntuale nel rispettare le scadenze, la sua partecipazione alle attività proposte è discontinua. Si rapporta con compagni, insegnanti e personale della scuola in modo non sempre corretto e poco collaborativo. Manifesta poca attenzione alla cura di se stesso, degli ambienti, dei materiali propri e della scuola. E'

SUFFICIENTE	Spesso si distrae e disturba le lezioni, è poco puntuale e rispetta le scadenze solo se sollecitato/a, partecipa alle attività proposte solo se sollecitato/a. Si relaziona in modo in genere poco corretto con insegnanti, compagni, personale della scuola. Manifesta scarsa attenzione alla cura di se stesso, degli ambienti, dei materiali propri e della scuola. Ha poco rispetto delle regole convenute.
NON SUFFICIENTE	È spesso disinteressato/a alle attività didattiche e disturba le lezioni. Non rispetta le scadenze e non osserva le consegne. Non partecipa alle attività proposte e disturba il lavoro comune. Si relaziona in modo spesso scorretto nei confronti di compagni, insegnanti, personale della scuola. Si dimostra non consapevole delle conseguenze di azioni che potrebbero arrecare danno a se stesso, agli altri e/o all'ambiente scolastico. Non è attento alla cura di se stesso, degli ambienti, dei materiali propri e della scuola. Non è rispettoso delle regole convenute.

VALUTAZIONE COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Premessa

Il presente documento intende offrire una guida operativa condivisa per la valutazione del comportamento degli studenti della scuola secondaria di primo grado, alla luce delle indicazioni normative e pedagogiche vigenti. La valutazione della condotta assume un significato educativo primario, in quanto espressione della capacità dello studente di vivere responsabilmente all'interno della comunità scolastica.

Essa è finalizzata a:

- promuovere la crescita personale e civile dello studente,
- rafforzare il senso di legalità e di rispetto delle regole,
- contribuire a un clima sereno e costruttivo, fondato sulla convivenza democratica e sulla solidarietà.

Riferimenti normativi

L. 150/2024 OM n. 3 /2025
Nota Ministeriale 2867 del 23/01/2025

Principi generali

La valutazione del comportamento:

- ha carattere prioritario e non surrogabile da altri aspetti quali la frequenza o la partecipazione formale;
- distingue tra comportamenti sostanziali e adempimenti formali, considerando prevalenti i primi;
- si basa sull'osservazione sistematica dei comportamenti e sulla loro evoluzione nel tempo.

Ruolo del Consiglio di Classe

Il Consiglio di Classe, quale organo collegiale, ha il compito di valutare in modo olistico e contestualizzato il comportamento di ciascuno studente, avvalendosi:

- delle osservazioni di tutti i docenti;
- di eventuali elementi forniti da altri operatori scolastici;
- della documentazione disciplinare (note, provvedimenti, richiami).

La valutazione considera sia la gravità degli episodi, sia la loro frequenza, la persistenza nel tempo e la reazione dello studente agli interventi educativi proposti.

Indicatori di valutazione

Indicatori essenziali (fondamentali e prevalenti nella valutazione)

La violazione di uno o più di questi indicatori può comportare, anche da sola, l'attribuzione di un voto insufficiente (5/10).

- Rispetto verso docenti, personale scolastico e compagni
- Assenza di comportamenti violenti, di bullismo o cyberbullismo
- Adozione di un linguaggio e di atteggiamenti corretti
- Osservanza del regolamento d'istituto e delle regole condivise
- Capacità di rispondere positivamente a richiami e interventi educativi

Indicatori complementari (concorrenti ma non decisivi)

Concorrono a definire una condotta positiva o, se negativi, peggiorativa. Non

determinano da soli l'insufficienza.
- Frequenza regolare e puntuale
- Possesso del materiale scolastico
- Partecipazione attiva e collaborativa
- Disponibilità ad assumere incarichi e responsabilità
- Contributo alla vita della classe

Il voto di comportamento concorre alla media dei voti.

Griglia per l'attribuzione del voto di comportamento

Voto	Descrizione
10	Comportamento esemplare: pieno rispetto delle regole, atteggiamento sempre positivo e collaborativo, spirito di iniziativa.
9	Comportamento molto corretto, con rarissimi richiami di natura educativa; atteggiamento positivo, buon contributo alla classe.
8	Comportamento generalmente corretto, con richiami verbali ripetuti o un richiamo scritto isolato; collaborazione presente ma non sempre costante.
7	Comportamento discontinuo, atteggiamenti scorretti ripetuti; scarsa partecipazione alla vita della classe; frequenti interventi educativi.
6	Comportamento problematico e non sempre conforme alle regole; difficoltà nel rispetto delle persone e delle norme; scarso miglioramento.
5	Comportamento gravemente inadeguato: atti di prepotenza, mancanza grave di rispetto, condotte reiterate non corrette. Non ammissione alla classe successiva.

La valutazione del comportamento non è una somma meccanica di elementi, ma una sintesi ragionata delle evidenze raccolte. È fondamentale ricordare che: Un alunno può anche essere puntuale, presente e portare il materiale, ma se manifesta atteggiamenti aggressivi, irrispettosi o vessatori verso docenti e compagni, riceverà comunque una valutazione insufficiente in condotta.

La scuola ha il dovere di tutelare il benessere collettivo e promuovere comportamenti coerenti con i principi della convivenza democratica.

CRITERI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Il presente documento definisce i criteri e le modalità per l'ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo, in conformità con il D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 62.

SCUOLA PRIMARIA

Nella scuola primaria, la valutazione ha una funzione formativa e l'ammissione alla classe successiva è considerata la norma, al fine di garantire la continuità del percorso di apprendimento.
Gli alunni sono ammessi alla classe successiva e al grado successivo di istruzione anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.
La non ammissione, prevista solo in casi eccezionali e deliberata all'unanimità dai docenti della classe (Consiglio di Interclasse), può avvenire solo in presenza di gravi motivi e dopo aver attivato specifiche strategie di recupero che non hanno dato esito.
Per la scuola primaria non è stabilito un monte ore minimo di frequenza ai fini della validità dell'anno, ma il Collegio Docenti raccomanda una frequenza regolare per garantire l'efficacia del processo educativo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Per la scuola secondaria, i criteri si articolano su tre pilastri fondamentali: frequenza, valutazione e comportamento.

Ai fini della validità dell'anno scolastico, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato.

Il Collegio Docenti può deliberare deroghe motivate per casi eccezionali deliberati dagli OO.CC.(motivi di salute certificati, terapie, gravi motivi sociali, partecipazione ad attività sportive di alto livello), a condizione che l'alunno disponga di elementi valutativi sufficienti in tutte le discipline.

Riguardo alla valutazione l'ammissione può avvenire anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voti inferiori a 6/10). In tal caso, la scuola comunica alla famiglia le carenze e predispone attività di supporto.

Il Consiglio di Classe può deliberare, a maggioranza, la non ammissione nel caso di:

Mancato raggiungimento del limite minimo di frequenza (salvo deroghe).

Gravi e diffuse lacune nel raggiungimento dei traguardi di competenza, tali da non consentire di affrontare il programma dell'anno successivo.

La valutazione del comportamento degli alunni in sede di scrutinio finale è riferito all'intero anno scolastico e concorre alla valutazione degli alunni.
Il consiglio di classe delibera la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo per gli alunni a cui è attribuito un voto di comportamento inferiore a sei decimi, anche in presenza di una valutazione pari o superiore a sei decimi nelle discipline del curricolo.

AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO (TERZA MEDIA)

Per essere ammessi all'Esame di Stato, lo studente deve:

- Aver frequentato almeno i tre quarti del monte ore annuale.

- Aver partecipato alle prove nazionali INVALSI di italiano, matematica e inglese (lo svolgimento è requisito di ammissione, non l'esito).

- Non aver ricevuto la sanzione dell'esclusione dallo scrutinio finale.

Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, attribuisce un voto di ammissione espresso in decimi, che tiene conto del percorso scolastico triennale compiuto dall'alunna o dall'alunno.

CRITERI DI VALUTAZIONE PER GLI ALUNNI CON BES, DSA E DISABILITÀ

Il nostro Istituto, in coerenza con i principi di equità, inclusione e personalizzazione del percorso formativo sanciti dalla normativa vigente, considera la valutazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali come un processo formativo che valorizza il punto di partenza, l'impegno, la partecipazione e i progressi compiuti rispetto agli obiettivi di apprendimento definiti.

ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (DSA)

Per gli alunni con diagnosi di Disturbo Specifico di Apprendimento, ai sensi della **Legge 8 ottobre 2010, n. 170** e del **Decreto Ministeriale 12 luglio 2011, n. 5669**, la valutazione è strettamente correlata a quanto previsto nel **Piano Didattico Personalizzato (PDP)**.
La valutazione tiene conto dell'utilizzo degli **strumenti compensativi**, così come indicato dalle *Linee guida allegate al D.M. 5669/2011.*
Sono inoltre previste, ove necessario e adeguatamente motivate nel PDP, **misure dispensative limitate ad alcune prestazioni**, che non incidono sugli obiettivi di apprendimento, ma esclusivamente sulle modalità di esecuzione delle prove. In particolare, l'alunno può essere dispensato:

- dalla lettura ad alta voce;

- dalla scrittura sotto dettatura;
- dalla memorizzazione meccanica di tabelline, formule o regole;
- dalle prove scritte di lingua straniera, sostituite da modalità di verifica alternative, prevalentemente orali, come previsto dall'art. 6 del D.M. 5669/2011.

Tali misure non pregiudicano l'ammissione alla classe successiva né all'Esame di Stato.
In riferimento alle **prove INVALSI**, gli alunni con DSA partecipano alle rilevazioni nazionali alle stesse condizioni degli altri alunni, ai sensi delle indicazioni operative annuali dell'INVALSI, potendo avvalersi esclusivamente degli strumenti compensativi previsti nel PDP, senza l'applicazione di misure dispensative.

ALUNNI CON DISABILITÀ

Per gli alunni con disabilità, il riferimento imprescindibile è il **Piano Educativo Individualizzato (PEI)**, redatto ai sensi del **D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 66**, come modificato dal **D.Lgs. 96/2019**, e secondo i modelli nazionali definiti dal **D.M. 29 dicembre 2020, n. 182**.
La valutazione riguarda il progresso dell'alunno in relazione agli obiettivi educativi e didattici definiti nel PEI, tenendo conto dei processi di apprendimento e dei risultati conseguiti sulla base di attività e prove personalizzate.
Gli alunni con disabilità partecipano all'Esame di Stato sostenendo prove coerenti con il proprio percorso educativo.
Qualora il PEI sia riconducibile agli obiettivi ministeriali, le prove hanno valore equipollente ai fini del rilascio del diploma finale; in caso di percorso didattico differenziato, è previsto il rilascio di apposita attestazione, in conformità alla normativa vigente.

ALUNNI CON ALTRI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES) – SVANTAGGIO SOCIO-ECONOMICO, LINGUISTICO O CULTURALE

Per gli alunni che presentano situazioni di svantaggio socio-economico, linguistico o culturale, compresi gli alunni di origine straniera, individuati come BES ai sensi della **Direttiva Ministeriale 27 dicembre 2012** e della **Circolare Ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013**, la valutazione si fonda su criteri di flessibilità metodologica e didattica.
Per tali alunni **non sono previste misure dispensative**, né riduzioni degli obiettivi di apprendimento, ma esclusivamente interventi di personalizzazione didattica, adattamento dei tempi, semplificazione linguistica delle consegne e strategie di supporto, nel rispetto del curricolo di classe, come chiarito dalla citata C.M. n. 8/2013.
La valutazione è finalizzata a valorizzare il percorso di apprendimento e l'impegno dimostrato, evitando che le difficoltà legate al contesto costituiscano ostacolo al successo formativo.

Il processo che conduce alla decisione di ammissione o non ammissione alla classe successiva è accompagnato da una costante comunicazione con la famiglia.
In presenza di criticità o rischio di non ammissione, il Consiglio di Classe informa tempestivamente i genitori, proponendo adeguate strategie di recupero e supporto.
Ogni decisione assunta in sede di scrutinio finale è motivata sulla base dei criteri sopra esposti e nel rispetto della normativa vigente.