Protocollo 0014507/2024 del 04/10/2024



dall'IC di Francavilla di Sicilia

anno scolastico 2024/2025



Istituto Comprensivo Statale di Francavilla di Sicilia
Via Napoli, 2 – Francavilla di Sicilia (Me)
Telefono 0942 462560 c.f.96005620834 – c.u.UFAL7M
www.icfrancavilla.edu.it
meic835003@istruzione.it – meic835003@pec.istruzione.it

Sezione 1 – Descrittiva

1.1. - DENOMINAZIONE DEL PROGETTO	
Ambito	Titolo del progetto
	Le News dell'IC di Francavilla di Sicilia
– Curricolare o extracurricolare – Indicare se verrà svolto durante le lezioni o in orario extra	
Curriculare ed extracurriculare	

- **RESPONSABILE DEL PROGETTO** - Indicare il nominativo del responsabile del progetto
Filippello Daniela

- **DESTINATARI** – Indicare i fruitori (Studenti / Personale docente / Personale ATA / Genitori ...). Indicare numero minimo di partecipanti previsti. Se i fruitori sono studenti indicare le classi coinvolte
TUTTE LE CLASSI/SEZIONI DELL'ISTITUTO DEI TRE ORDINI DI SCUOLA. CORSI EXTRACURRICULARI PREVIO ACQUISIZIONE DELLA DISPONIBILITÀ DEI DOCENTI.

. - **FINALITÀ** – Esplicitare la rispondenza con le Linee di Indirizzo e le Priorità cui si riferisce
Legge 107/2015 (in sintonia con il PTOF)
• valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche • sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità • sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali • sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media • valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese • valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

Traguardo di risultato – risultati attesi (a quale traguardo di risultato del RAV (sezione V) si riferisce) il progetto
Curricolo, progettazione e valutazione: Realizzazione in tutti i plessi di progetti finalizzati all'acquisizione di soft skills e alla consapevolezza di se' e delle proprie inclinazioni

- **OBIETTIVI** - Descrivere gli obiettivi che si intende far conseguire ai fruitori a fine progetto in termini di conoscenze, capacità, competenze osservabili e misurabili, tenendo presente a quale obiettivo di processo a breve termine del RAV si riferisce.
L'idea di creare un giornalino scolastico nasce con l'intento di: • Sviluppare competenze linguistiche ed espressive: attraverso il lavoro di gruppo su tematiche condivise, si mira a stimolare la creatività e promuovere l'interazione tra gli studenti ei docenti. Le attività proposte rafforzeranno le capacità comunicative, facilitando la collaborazione e responsabilizzando gli studenti. Un approccio interdisciplinare garantirà un'esperienza formativa completa, dove le diverse materie si intrecciano per una didattica più ricca e coinvolgente; • Promuovere la cittadinanza attiva e responsabile, formando cittadini consapevoli in grado di esprimere opinioni critiche e propositive; • Formare lettori consapevoli della realtà scolastica e territoriale, promuovendo un dialogo continuo con il contesto locale. L'obiettivo è fornire agli studenti strumenti per orientarsi nella complessità del presente e comprendere le principali sfide del mondo contemporaneo; • Offrire agli studenti uno spazio per esprimere le proprie opinioni, bisogni e aspettative, valorizzando il loro punto di vista e promuovendo un confronto aperto e costruttivo; • Incoraggiare il lavoro di gruppo e l'approfondimento individuale su diverse tematiche, promuovendo la ricerca autonoma e lo studio personale; • Promuovere un utilizzo consapevole e creativo dei vari linguaggi mediali, con particolare attenzione alle tecnologie digitali e alle nuove opportunità offerte dal web; • Incoraggiare l'uso creativo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (ICT) per la produzione di testi, immagini e contenuti multimediali.
- Situazione su cui interviene - Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare. Fare riferimento ad indicatori quantitativi (numeri, grandezze, percentuali) o qualitativi (situazioni del tipo si/no, presente/assente, ecc.)
La realtà scolastica presenta diverse sfide, tra cui la necessità di migliorare la comunicazione tra studenti e docenti, promuovere la partecipazione attiva degli studenti nella vita scolastica e favorire un ambiente di apprendimento inclusivo Il progetto del giornalino scolastico intende affrontare queste problematiche, sviluppando valori fondamentali quali la responsabilità, la creatività, l'empatia e la collaborazione. Si vuole migliorare l'interazione tra gli studenti, incentivando un dialogo aperto e costruttivo con i docenti e il personale scolastico. Inoltre, si mira a valorizzare la voce degli studenti, promuovendo la loro partecipazione attiva.

- **CONTENUTI** – Esplicitare gli argomenti che si intende trattare durante il percorso

CONTENUTI SPECIFICI	ATTIVITÀ
Qualsiasi contenuto didattico/immagine adatto alla condivisione e divulgazione	Ricerca mirata allo sviluppo di una tematica
	Rielaborazione personale
	Illustrazione iconico- grafica
	Selezione e correzione
	Impaginazione e pubblicazione

1. **Articoli e interviste**

- **Intervista a studenti e docenti**
- **Racconti di esperienze**

2. Rubriche Tematiche

- **Cultura e società**
- **Sport**
- **Arte e creatività**

3. Sezione "Voce degli studenti"

- **Opinioni e suggerimenti**
- **Lettera al Dirigente**

4. Attualità e Notizie

- **Notizie locali e globali** :
- **Eventi scolastici**

5. Sezione di Approfondimento

- **Temi di ricerca**
- **Consigli di lettura**

6. Spazio per la Creatività

- **Fumetti e vignette**
- **Fotografia**

7. Gioco e Intrattenimento

- **Quiz e indovinelli**
- **Sezione ricette**

8. Progetti e Iniziative

- **Progetti scolastici**

9. Riflessioni e opinioni

- **temi di attualità**
- **esperienze scolastiche**
- **innovazione e fututo**
- **sostenibilità e ambiente**

- METODOLOGIE – Indicare le strategie, i metodi, gli strumenti didattici ...

Apprendimento collaborativo - Apprendimento cooperativo - Peer-teaching (o peer toutoring) - Ricerca Azione - Problem solving – Debate - Brain storming

- RAPPORTI CON IL TERRITORIO – Indicare il coinvolgimento eventuale di Enti/Associazioni/Strutture ... esterne alla scuola

- DURATA - Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente a quelle da svolgere in un altro.

Modalità di svolgimento

1) Individuazione dei componenti della redazione e dei ruoli di ciascun alunno;
2) Distribuzione del materiale informativo (Storia del giornale; Struttura della prima pagina di un giornale; Classificazione degli articoli; Analisi dei titoli; Struttura di un articolo; Struttura delle sezioni interne; Glossario di termini giornalistici);
3) Raccolta di notizie, disegni, articoli, giochi (rebus, cruciverba, indovinelli..)
4) incontri con la redazione;

5) realizzazione della pagina con le caratteristiche elencate: corpo del testo Verdana 12, interlinea 1,15 - titolo dell'articolo può essere realizzato con caratteri più decorativi o con uno stile diverso, purchè siano leggibili e si abbinino bene al corpo del testo - didascalie stesso carattere del corpo del testo, con una dimensione ridotta (10 oppure 9) - layout di pagina

- **Semplicità:** Evitare troppi elementi grafici, colori sgargianti e font diversi. Un layout pulito e ordinato facilita la lettura.
- **Gerarchia visiva:** Utilizzare dimensioni di font, grassetti e corsivi per evidenziare i titoli, i sottotitoli e le informazioni più importanti.
- **Spazio bianco:** Lasciare dello spazio bianco tra le diverse sezioni per migliorare la leggibilità e creare un aspetto più professionale.
- **Immagini:** Scegliere immagini di buona qualità e di dimensioni appropriate. Assicurarsi che siano pertinenti al testo e che non distraggano il lettore.
- **Colori:** Utilizzare una palette di colori coerente e piacevole alla vista, evitando contrasti troppo forti che potrebbero affaticare gli occhi.

E per quanto riguarda i colori:

- **Colore di sfondo:** Un fondo bianco è generalmente la scelta più sicura, ma si possono anche utilizzare colori tenui o pastello per creare un'atmosfera più

vivace.

- **Colore del testo:** Il nero è il colore più leggibile su uno sfondo chiaro. Tuttavia, si possono utilizzare anche altri colori per i titoli o per evidenziare alcune parole chiave.
- **Colore delle immagini:** Assicurarsi che i colori delle immagini siano in armonia con il resto del layout.

Le immagini possono essere

- **Foto:** se scattate dagli alunni possono essere utilizzate liberamente purchè non siano visibili i volti.
- **Disegni e illustrazioni prodotti dagli alunni**
- **Immagini gratuite** possono essere reperite su **siti web specializzati** (ci sono molti siti web che offrono immagini gratuite da utilizzare a scopo non commerciale, come Pixabay, Unsplash, Pexels); in alternativa **Licenze Creative Commons (** Alcune immagini che sono rilasciate con licenze Creative Commons possono essere usate a determinate condizioni, ad esempio citando l'autore).

5) trasmissione alla redazione di Francavilla di Sicilia delle pagine prodotte in **orario extracurriculare** sia su Microsoft Publisher/Word/Power Point che convertite in formato PDF, mentre le pagine realizzate in **orario curriculare** potranno essere trasmesse anche in formato word;
6) per ciascuna uscita, i gruppi di lavoro che si riuniscono in orario extracurriculare dovranno produrre almeno 5 pagine;
7) solo per la redazione di Francavilla di Sicilia: assemblaggio e impaginazione dei lavori realizzati in ogni plesso;
8) pubblicazione sul sito web dell'istituto.

Tempi previsti

Intero anno scolastico in orario curricolare, da febbraio ad aprile in orario extracurriculare

- **RISORSE UMANE**. Indicare il numero di ore/docenza prevedibilmente necessarie e l'area di competenza richiesta (classe di concorso o simili)

Docenti, Collaboratori Scolastici

- **BENI E SERVIZI** - Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Altre risorse eventualmente necessarie (laboratori, ...)

carta, toner, stampante, connessione internet, devices.

Spazi Aule scolastiche - aula di informatica.
Strumenti Libri, quotidiani, riviste, internet.
Materiali da acquistare Carta e toner
Prodotti Vari articoli

- **PRODOTTI FINALI** – Indicare gli eventuali lavori o attività che si prevede di ottenere a fine percorso
Giornalino

- **MODALITÀ OPERATIVA DI VERIFICA DEGLI OBIETTIVI. QUALI STRUMENTI SI PROPONGONO PER MISURARE IL LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI ALLA FINE DEL PROCESSO.**
VERIFICA IN INGRESSO Da effettuarsi sulla base degli elementi raccolti prima dell'inizio delle attività. Essa consente la valutazione dei profili in entrata e sulla base di questi permetterà di rilevare miglioramenti, successi, acquisizione di competenze dei ragazzi/e nelle fase esecutivo/operativa. Questa fase prevede un questionario in entrata con elaborazione ed erogazione di schede informative. VERIFICA ITINERE rilevazione e valutazione del processo di apprendimento degli alunni, circa il loro coinvolgimento, la loro motivazione e le abilità acquisite. VERIFICA FINALE Tale valutazione terrà conto di: - acquisizione concettuale; - capacità di comprensione del linguaggio informativo; - capacità di scrittura e lettura del testo. - obiettivi e finalità previsti dal progetto. Ciò renderà possibile confrontare la conformità dei risultati ottenuti con gli obiettivi prefissati attraverso la rilevazione dei dati provenienti dai questionari in uscita e dalle griglie di verifica distribuite agli alunni. La misurazione dei coefficienti di miglioramento delle prestazioni offerte è sicuramente la strategia migliore per quantificare l'efficacia dell'iniziativa.

- **MONITORAGGIO FINALE**
Poichè l'attività progettuale prevede un prodotto finito, l'autovalutazione si autodefinisce con l'analisi del documento prodotto.

- **ELEMENTI DI INNOVAZIONE** – Indicare gli aspetti del percorso che si ritiene siano inusuali, innovativi relativamente agli argomenti che verranno trattati e/o rispetto alle metodologie e/o altro)

Il giornalino scolastico rappresenta un'esperienza unica di apprendimento cooperativo. Un team eterogeneo di studenti, ciascuno con le proprie competenze (dalla scrittura alla grafica, passando per la ricerca e l'informatica), lavorerà sinergicamente per creare un prodotto finale di alta qualità. La multidisciplinarietà è fondamentale per affrontare le diverse sfide incontrate lungo il percorso, dalla scelta degli argomenti alla realizzazione delle interviste, fino alla pubblicazione online. Gli alunni sviluppano competenze informatiche utilizzando software di editing e creando contenuti digitali, affiancando a queste abilità la capacità di ricercare informazioni in modo critico e di sintetizzare i contenuti in modo chiaro e conciso."

Pertanto il giornalino scolastico rappresenta un'opportunità per gli studenti di sviluppare le competenze chiave del XXI secolo. Attraverso il lavoro di squadra, la comunicazione efficace e la risoluzione dei problemi, gli alunni imparano a collaborare in modo costruttivo e a raggiungere obiettivi comuni. Inoltre, affinano le loro capacità di ricerca, analisi e sintesi, competenze fondamentali per affrontare le sfide della società contemporanea. Il prodotto finale, un giornalino online ricco di contenuti originali, è la testimonianza tangibile di quanto gli studenti apprenderanno durante questo percorso.

Sezione 2 – Utilizzo degli spazi / Strumentazioni

PIANO UTILIZZAZIONE RISORSE STRUMENTALI INTERNE

– Utilizzo laboratori	**n. ore**
- informatico	10 per ciascun corso extracurriculare
– Altri spazi (specificare)	
Utilizzo aule	**n. ore**
– Utilizzo strumentazioni	
Tipologia (es. digital board, videoproiettore, ecc.)	

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Dorde Filippelli

VISTO IL DIRIGENTE SCOLASTICO

.....

SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTO

Titolo Attività

LE NEWS DELL'IC DI FRANCAVILLA DI SICILIA

Descrizione sintetica dell'attività con eventuale indicazione dell'area tematica di riferimento (max 500 caratteri): L'attività proposta rappresenta un'opportunità per consentire agli studenti di esprimere la creatività, sviluppare le competenze comunicative, informare la comunità scolastica e sviluppare le competenze informatiche. Articoli, foto, disegni e tanto altro per raccontare la scuola e il mondo che ci circonda in modo originale e coinvolgente: un'esperienza formativa completa e coinvolgente.

Indicare con una X il collegamento con uno o più Obiettivi formativi prioritari del PTOF

1.	valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning.	
2.	potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche	
3.	sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità	X
4.	sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali	X
5.	potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica	
6.	sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro	X
7.	potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio	X
8.	prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014	
9.	valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese	X
10.	valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti	X

Indicare con una X il collegamento con una o più Priorità desunte dal RAV

1.	Migliorare le competenze chiave di cittadinanza	X
2.	Miglioramento degli esiti nelle prove standardizzate nazionali	

Risultati attesi (max 500 caratteri)

Per gli studenti:

- **Sviluppo delle competenze:** scrittura creativa, ricerca, interviste, impaginazione, lavoro di squadra.
- **Aumento della consapevolezza:** dei temi attuali, della propria scuola e della comunità.
- **Espressione di sé:** attraverso la scrittura, i disegni e altre forme artistiche.
- **Potenziamento della comunicazione:** orale e scritta, in modo chiaro e efficace.
- **Sviluppo del pensiero critico:** attraverso la selezione delle fonti e l'analisi delle informazioni.

Per la scuola:

- **Creazione di un senso di comunità:** attraverso la condivisione di esperienze e la valorizzazione delle diverse voci.
- **Miglioramento della comunicazione interna:** tra studenti, docenti e famiglie.

- **Promozione della cultura della partecipazione:** coinvolgendo gli studenti nella vita scolastica.
- **Sviluppo di un prodotto concreto:** un giornalino tangibile che rappresenta il lavoro degli studenti.
- **Potenziamento dell'immagine della scuola:** verso l'esterno, mostrando le attività e i risultati raggiunti.

Destinatari (indicare con una X)

Gruppi classe	X
Classi aperte verticali	X
Classi aperte parallele	X
altro	

Risorse materiali necessarie

Indicare se e quali laboratori si intende utilizzare

LABORATORIO DI INFORMATICA

Risorse professionali

(solo personale interno e/o Enti no profit, Forze dell'Ordine, ecc.)

DOCENTI- PERSONALE ATA